

tiro tradicional

número 8 - marzo 2011



PRESENTADO EL ACUERDO CON BANKIA HASTA 2014

El Baloncesto Español vende

Una DE CADA DOCE
PERSONAS UTILIZA
EL AUTOBÚS

Una DE CADA SIETE
PERSONAS ES
DE CAJA MADRID

UNA MARCA QUE SIGUE CRECIENDO
PARA SER ALGO MÁS QUE UNA MARCA
SER PARTE DE TU VIDA.



CAJA MADRID

SU MA RIO



EMPRESA:
Oki pasa a ser colaborador de la FEB



HOMENAJE:
Nino Buscató, un histórico del baloncesto



EL PERSONAJE:
Miguel Betancor, nuevo director general de FIBA Europa



LIGA FEMENINA:
El nuevo milagro de Mann Filter



MUNDO AUTÓNOMICO:
Ramón Granados

La renovación del patrocinio de Bankia con la FEB supone algo más que una simple apuesta publicitaria porque, con la entidad que preside Rodrigo Rato, el Baloncesto Español comparte una serie de valores que hacen de esta apuesta mutua un seguro de rentabilidad. El trabajo en equipo es uno de los ejes que guían las trayectorias de dos entidades que comparten el sueño de intentar mejorar sabiendo a dónde vamos sin olvidar de dónde venimos.



El Baloncesto Español camina con paso firme hacia el 2014 con la intención de hacer las cosas como nadie lo ha hecho antes y Bankia quiere ser el primer banco de una nueva manera de hacer banca, lo que una vez más nos sitúa en una línea común de actuación con el éxito como principal objetivo en el horizonte.

Comenzamos en 2008 nuestra relación con CajaMadrid celebrando su llegada con la medalla de Plata en el que, probablemente, haya sido el mejor partido de la historia del Baloncesto Mundial en la final de los Juegos Olímpicos de Pekín y queremos celebrar esta nueva etapa de cuatro años junto a Bankia con éxitos deportivos pero también con compromiso social y con la posibilidad de ofrecer un importante retorno encuadrado dentro de un concepto renovado del patrocinio. El Baloncesto Español quiere seguir trabajando para abrir ventanas a la esperanza y, con el apoyo de entidades como Bankia, queremos demostrar que cambiar es posible aunque el listón esté muy alto tras haber firmado la mejor década de la historia. Nosotros ya hemos empezado.



BANKIA Y LA FEB UNIDAS HASTA 2014
Bankia toma el relevo de Caja Madrid y apuesta por el baloncesto. Rodrigo de Rato y José Luis Sáez formalizaron el acuerdo en un acto con presencia de jugadores de la Selección



LA FORMACIÓN ARBITRAL
Desde los pioneros del arbitraje español a el uso de las nuevas tecnologías en la formación de los nuevos árbitros; un repaso a una de las partes de ese todo llamado baloncesto



UN FINAL APRETADO
La Adecco Oro se encamina a sus últimas jornadas con dos equipos empatados a puntos y otro más con opciones de ascenso directo. Un final de Liga Regular apasionante

EDITA: FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE BALONCESTO

Director: Kiko Martín / **Redacción:** Vicente Azpitarte, Pablo Romero, Jordi Román / **Colaboradores:** Miguel Panadés, Macarena García, Rafa Gallego, Naia Fernández, Alejandro Diago y Roberto Tamayo / **Fotografía:** FEB, Marca, FIBA, FIBA Europa, Photodeporte, ACB Media, Clubes FEB / **Maquetación:** Enrique Cuevas

↓
LA
SE
MA
NA
EN
IM
AG
EN
ES

FOTO: PABLO ROMERO/FEB



FEB y Bankia se unieron en la Casa Encendida en un espectacular acto con presencia de jugadores de las selecciones masculina, femenina y participantes de los Programas "Operación Talento" y "Ponle un Tapón al Botellón"

FOTO: JAVIER BERNAL/CB MURCIA



Vitor Faverani (CB Murcia), en el final más apasionante de la Adecco Oro

FOTO: EFE



El Real Madrid toma ventaja en la eliminatoria de cuartos de final con dos equipos españoles. Regal FC Barcelona y Caja Laboral también vencen 1-0

FOTO: EUROPA PRESS



Ciudades Adecco viajan a Tenerife/La Laguna

FOTO:NBA.COM



Los Memphis Grizzlies de Marc Gasol están a punto de meterse en playoff



EN 2011
TE INVITAMOS A DISFRUTAR
DEL MEJOR DEPORTE DEL MUNDO



laSexta
se mueve

Dejan Bodiroga: "Ahora se mira el resultado y lo paga el talento"



ROBERT ÁLVAREZ

A qué se dedica?

Después de mi experiencia en Roma, de haber estado 20 años por todas partes, decidí regresar a mi casa, en Belgrado, para atender mis negocios y dedicar más tiempo a mi familia.



¿Qué ha cambiado en el baloncesto desde que empezó en el Zadar en 1990?

Ha evolucionado. Se da más importancia a lo físico y a lo táctico. Se dedica más tiempo a estos aspectos y menos a la técnica individual, a la creatividad. Me gusta cuando un jugador mete 20 puntos, pero no si en el siguiente partido se queda en dos. La irregularidad impide que se desarrollen el talento y la calidad. Se mira el resultado y lo paga el talento.

¿Falta más fantasía?

Eso es lo diferente. Antes podías reconocer un club por ese tipo de jugadores. Ahora tienes que tener a 10 o 12 muy fuertes, pero es muy raro que alguno salga de la media. La creatividad se ha diluido. No los hay como antes, capaces de salirse de los sistemas, de resolver a golpes de creatividad y talento.

¿Qué le llama más la atención de lo visto en la Euroliga?

Ha habido buenos partidos y hay 10 o 12 equipos capaces de luchar por el título. Digamos que faltan jugadores que marquen más por su manera de hacer, pero hay partidos de muy buen nivel.

¿Qué equipo le parece que juega mejor?

El año pasado me gustó el Barça. Desarrolló un sistema que le permitía jugar rápido cuando tenía que jugar rápido y controlado cuando tenía que jugar controlado, además de contar con un buen sistema defensivo. Desplegó el mejor



FOTOS: FIBA Europa

baloncesto y ganó. Este año no está tan claro. Está todo muy abierto. Creo que los ochos equipos tienen posibilidades parecidas de entrar en la final four; todos, con una mención muy especial para mi amigo Pesic, que está llevando a cabo un gran trabajo en el Valencia, por el que nadie habría apostado un euro.

¿Tiene una varita mágica?

Es muy particular, muy especial. O lo aceptas o no lo aceptas. O le quieres o le odias. Es muy trabajador y fiel a su estilo, a la línea que marca desde hace años. Sabe sacar lo mejor de cada jugadorLo

"Se da más importancia a lo físico y a lo táctico. Se dedica más tiempo a estos aspectos y menos a la técnica individual, a la creatividad"

ha demostrado, por ejemplo, en Girona, donde explotó al máximo la calidad de Sada, San Emeterio, Marc Gasol... En Valencia está haciendo algo parecido. Pide mucho al jugador, pero también le

“España ha mejorado en el desarrollo de los jugadores. Maduran más deprisa que antes. Nosotros hemos perdido en ese aspecto”

da mucho. Tiene autoridad, pero sabe respetar a las figuras y es uno de los que deja que el jugador se exprese en la cancha.

¿Qué jugador le está llamando más la atención?

Es difícil destacar a uno solo. Hay jugadores importantes y con experiencia, como Navarro o Teodosic, que está haciendo cosas muy interesantes, pero es difícil destacar a uno por encima de los demás.

¿Y alguno que le haya sorprendido?

Mirotic. Ya le conocía, pero en otro nivel de competición. En estas últimas semanas con el Madrid ha hecho cosas interesantes, prometedoras.

¿Qué lectura saca de que haya cuatro equipos españoles en los cuartos de final?

El nivel de la ACB, aunque algunos equipos de la clase media han perdido potencial, sigue marcando diferencia y siendo mejor que las demás Ligas. Es un indicador de su fortaleza. Otras están en crisis, como la italiana, y otras en progreso, pero les falta tiempo, como la turca.

¿Cómo se explica que el Madrid lleve tanto tiempo sin meterse en la final four?

Es difícil opinar cuando no estás dentro. Sorprende. Quizás han comprado un poco de todo, seis o siete jugadores, pero no se sabe muy bien quién es el titular y quién sale desde el banquillo. Puede ser que le falte una figura que se eche el equipo a las espaldas en los momentos difíciles. Esto pasó en el Barça cuando llegamos nosotros. Era un club que lo tenía todo: una gran organización; un gran dirigente, como Salvador Alemany; un gran equipo... Pero también una gran presión porque teníamos que ganarlo conseguimos entre todos, poniendo cada uno su parte específica en el éxito.

¿Qué le ha parecido la etapa de Messina en el Madrid?

Los cambios constantes de entrenador influyen mucho. Antes, el Madrid tenía jugadores nacionales identificados con el club, como Corbalán, como Martín, y

luego, aunque diferente, como Herreros... Ahora tiene un par de jóvenes, como Lull, como Suárez, que pueden desempeñar ese papel y formar la base de un equipo exitoso.

¿Se explica que titulares con Serbia apenas estén jugando con sus equipos: Velickovic (Madrid), Bjelica (Caja Laboral) o Tepic (Panathinaikos)?

Me sorprende que Velickovic no juegue. Fue al Madrid como uno de los mejores 4 de Europa. Es muy talentoso. En los demás casos, no lo sé. Pero volvemos al tema del sistema de juego. A veces, no permite dar minutos de juego a algunos jugadores.

¿Quisieron adaptar a Velickovic a la posición de 3, de alero?

Yo pienso que es un 4. Puede marcar a un 3, pero es un 4 que abre muy bien el juego interior, que es certero en los triples, que hace daño con el rebote y que es capaz de llevar el balón al contraataque.

¿Sería ya Claver una figura en cualquier equipo serbio?

España ha mejorado en el desarrollo de los jugadores. Maduran más deprisa que antes. Nosotros hemos perdido en ese aspecto. Sacamos muchos jugadores, pero ya no tantos talentos.

¿Cree que el Barça puede repetir y marcar una época?

Es pronto para hablar de marcar una época, pero lo tiene todo para conseguirlo: estructura, un equipo muy completo con 12 jugadores muy competitivos, con equilibrio y balance entre su juego interior y su juego exterior... Es uno de los equipos que pueden aspirar al título y juega en casa.

Eso le añade presión.

Yo viví esa presión. Nunca será la misma, nunca será tan fuerte, porque entonces se trataba de ganar la primera Euroliga. La presión era buena, pero excesiva. Se esperaba el título desde hacía demasiado tiempo. Pero la soportamos. Hicimos un triplete histórico, increíble. Ahora son los campeones. La presión será grande, pero menor que entonces.

¿Cómo ve el enfrentamiento entre el Panathinaikos y el Barça?

Es la eliminatoria más fuerte. El Barça



FOTO: Rodolfo Molina/ElPais

tiene de todo. Maric, un pívot importante para el Panathinaikos, acaba de salir de una lesión. Es una desventaja. No sé si tendrá suficiente juego interior para contrarrestar al del Barça. Pero cuenta con un entrenador, Obradovic, con experiencia y capacidad para sorprender.

En su día, no quiso irse a la NBA. Le echaron en cara la lentitud de su juego. Si jugara ahora, ¿tomaría la misma decisión?

Hay gente que no sabe mucho de esto y quería argumentar algo interesante. También dijo, cuando se bajó el tiempo de posesión de 30 a 24 segundos, que ya me podía retirar y fue cuando gané más títulos. Me enfrenté a jugadores norteamericanos, a la selección de Estados Unidos, y demostré que mi estilo no tenía ningún problema. No cambiaría nada. No sé lo que haría ahora. Pero estoy feliz por lo que he hecho en el baloncesto. He dejado una huella muy grande, conocido otros países y otras culturas, hecho amigos allá donde fui... Todo eso me ha enriquecido.

“Antes podías reconocer un club por sus jugadores de fantasía. Ahora tienes que tener a 10 o 12 muy fuertes, pero es muy raro que alguno salga de la media”



ORGULLOSOS DE PATROCINAR A LA
SELECCIÓN ESPAÑOLA DE BALONCESTO

www.spain.info



* Nuestra forma de jugar
es también nuestra forma de vivir





EL MUNDO

***Mirotic,
el Mesías***

Un triple del joven ala-pívot, que realizó una maravillosa segunda parte, otorga al Madrid el primer partido. El Barça suda tinta para vencer al Panathinaikos

EL PAÍS

Personalidad y talento

Sergio Scariolo alaba la progresión de Mirotic, decisivo en el primer partido Madrid-Valencia, a tres meses de dar la lista para el Europeo.

MARCA

Antonio Bueno: "Es complicado que vuelva a jugar"

"La evolución está siendo bastante lenta. Estoy esperando a que se consoliden las fracturas en la espalda. Unos días estoy de mejor ánimo y otros días peor" afirmó el madrileño

MUNDO DEPORTIVO

Derrick Rose, la alternativa a Kobe y Lebron por el MVP

La estrella de los Bulls se ha erigido como el gran candidato al MVP tras llevar a su equipo a los más alto en el Este.

MARCA

Jorge Garbajosa: "No soy rencoroso"

"Se me está haciendo difícil porque es algo a lo que no estoy acostumbrado" afirmó el de Torrejón en los primeros días en Málaga.

DIARIO AS

Adelante hacia la Final Four

Juan Mora: "Arrancaron los playoff y la posibilidad de meter tres equipos españoles en la Final Four de la Euroliga se mantiene intacta"

SPORT

Betancor, nuevo director general de FIBA Europa

"Estoy muy orgulloso ya que es algo histórico para el baloncesto español. No es solo un éxito personal sino de todo un sector.

LA GACETA

Olympiakos gana de 48

El Olympiakos no tuvo piedad del Siena y ganó a los italianos de 48 puntos (89-41. Al descanso ya vencían 48-9.

MUNDO DEPORTIVO

El Estudiantes tendrá que remontar 9 puntos

Asefa Estudiantes pierde un partido loco en el que fue ganando de 17 en el primer tiempo. El Cajasol sentencia al vencer con autoridad al Budilvelik

Bankia apuesta por el Baloncesto Español



José Luis Sáez, Amaya Valdemoro, Rodrigo de Rato, Víctor Claver y Sergio Scariolo, en el acto de presentación

FOTO: Pablo Romero/FEB

Rodrigo Rato y José Luis Sáez presentaron la apuesta de Bankia por el Baloncesto Español a través de un acuerdo de patrocinio a cuatro años vista por el que la entidad financiera estará presente en la camiseta de todas las selecciones nacionales, masculinas y femeninas hasta 2014.

nacionales de la talla de **los hermanos Gasol, Juan Carlos Navarro, José Manuel Calderón, Felipe Reyes, Rudy Fernández, Amaya Valdemoro o Elisa Aguilar**, entre otros, y que lucirán la marca de Bankia en la trasera de su camiseta.

COMPROMISO CON LA JUVENTUD

La entidad adquiere la condición de Socio Patrocinador, con la exclusividad de Bankia en el ámbito financiero, y también apoyará al Baloncesto Español a través del patrocinio de dos programas sociales dirigidos a los más jóvenes:

■ **OPERACIÓN TALENTO:** destinada a descubrir a jugadores jóvenes que no suelen estar en los circuitos habi-

Bankia llega a este patrocinio de la mano de Caja Madrid, patrocinador del equipo desde 2008, período en el que cosecharon importantes éxitos deportivos como las medallas de **Plata en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008, el Oro en el Eurobasket de Polonia 2009** o el

Bronce Femenino en el Mundial de Chequia 2010.

El período de vigencia de este importante acuerdo culminará con la celebración del **Mundial 2014 en España** antes del que las selecciones masculinas y femeninas podrían llegar a participar en dos Eurobasket y unos Juegos Olímpicos en los que podrían tomar parte jugadores inter-

FOTO: Pablo Romero/FEB



RODRIGO RATO

“No sólo es una oportunidad sino un compromiso”

“Quiero subrayar el compromiso de Bankia con las actividades deportivas, porque tiene virtudes que admiramos y que queremos para nuestra propia organización. Bankia es constante en su obra social y nos sentimos muy orgullosos de los resultados obtenidos con éxitos históricos, la plata de Pekín, el oro de Polonia y el bronce de la Senior Femenina. El baloncesto español ha roto fronteras y records y ésta va a ser la tónica de los próximos cuatro años. Para Bankia no sólo es una oportunidad sino también un compromiso.”

“El periodo de vigencia de este importante acuerdo culminará con la celebración del Mundial 2014 en España”

tuales de competición. El Gabinete Técnico FEB selecciona a aquellos Talentos en edad temprana y pleno desarrollo, con cualidades físicas superiores a la media y las características idóneas para mejorar sus capacidades de juego.

■ PONLE UN TAPÓN AL BOTE-LLÓN: una iniciativa de ocio destinada a la prevención del alcoholismo en menores, de entre 12 y 16 años, a través del baloncesto. El programa realizado en colaboración con Obra Social Caja Madrid es una alternativa al botellón, proponiendo otras opciones posibles de diversión a través del deporte. Los destinatarios serán seleccionados de la red de entidades sociales colaboradoras de Obra Social Caja Madrid que trabajan con menores.

BANKIA APUESTA POR EL DEPORTE

En su todavía corta trayectoria, Bankia ha

demostrado su compromiso con la competición deportiva convirtiéndose en el sponsor principal del equipo **Aspar Team** de 125 c.c. en el Campeonato del Mundo de Motociclismo. Un patrocinio heredado de **Bancaja** que ya contaba con un amplio historial de apoyo al motociclismo, no sólo profesionalmente, estando al lado del equipo **Aspar Team** desde 2007, sino potenciando la cantera de pilotos a través de la Cuna de Campeones, que ha sido escuela de actuales figuras reconocidas a nivel internacional, como **Álvaro Bautista, Héctor Faubel o Sergio Gadea.**

“Bankia llega a este patrocinio de la mano de Caja Madrid, patrocinador del equipo desde 2008”



FOTO: Pablo Romero/FEB

JOSÉ LUIS SÁEZ

“Nos quedan muchos retos por acometer”

“Una prueba más de la fiabilidad del Baloncesto Español, que ha merecido que una de las grandes entidades financieras de mundo apueste por el sector como un emblema al que ligar sus valores. Junto a CajaMadrid escribimos algunos de los capítulos más brillantes de la historia de nuestro deporte y ahora esperamos seguir viviéndolos de la mano de Bankia ya que, junto a ellos, nos quedan muchos retos por acometer que finalizaran con al organización de un Mundial con vocación global que se celebrará en nuestra tierra en 2014 y que pretendemos se convierta en un acontecimiento único”.

Las selecciones, garantía de éxito



TRES AÑOS DE ÉXITOS

2008

Juegos Olímpicos Masculino	Plata
Europeo U20 Masculino	Bronce
Europeo U16 Femenino	Oro

2009

EuroBasket Senior Masculino	Oro
Europeo U20 Masculino	Bronce
Europeo U20 Femenino	Plata
Mundial U19 Femenino	Plata
Europeo U18 Femenino	Oro
Europeo U16 Masculino	Oro
Europeo U16 Femenino	Oro

2010

Mundial Senior Femenino	Bronce
Europeo U20 Masculino	Bronce
Europeo U20 Femenino	Plata
Europeo U18 Femenino	Plata



En los tres años de colaboración de la FEB con Caja Madrid se han conseguido 14 medallas (cuatro absolutas), algunas de ellas históricas, como el oro continental, la plata olímpica o la primera medalla mundialista del baloncesto femenino.

La Selección Masculina igualó el hito olímpico más importante del baloncesto español: a la plata de Los Angeles 84 se le unió otra medalla en unos Juegos, los de Pekín 2008, en una final espectacular ante un gran equipo de Estados Unidos.

Un año después el himno español volvió a sonar, con la selección en lo más alto del EuroBasket 2009 de

Polonia. Después de seis platas en torneos continentales España conseguía por fin el ansiado oro, al tiempo que la selección femenina se colgaba el bronce en el Europeo de Letonia. Una medalla que significaba el pasaporte para el Mundial de la República Checa 2010, otro de los eventos que pasarán a la historia, con la primera medalla mundialista del baloncesto femenino español. Además, en categorías de formación se subió al podio en 11 ocasiones diferentes.

JUAN ANTONIO CORBALÁN

“El país se agrupó en torno a nuestro equipo”

El histórico jugador internacional afirmó que “se apuntaban maneras en el 84 pero ahora tenemos una realidad. El sentimiento del país se agrupó entorno a un equipo como el que tenemos ahora y eso es muy importante. Habrá muy pocas Federaciones que trabajen con un sentido colectivo como la FEB. Por otro lado, siendo de Madrid, me enorgullece que un banco como este esté detrás de nuestro equipo nacional.”

Un año más poniéndole tapones al 'botellón'

Ponle un Tapón al Botellón, uno de los primeros y más exitosos programas de la Fundación FEB2014, se apresta a iniciar su tercera edición. Como siempre, ofreciendo a los jóvenes una alternativa de ocio de la mano del baloncesto.

Integración social, educación en valores, juego y diversión, deporte y salud; en definitiva, ocio y por supuesto **baloncesto** como alternativa. Estos son los fundamentos del programa Ponle un Tapón al Botellón, que esta temporada cumplirá su tercera edición en la Comunidad de Madrid.

Con alguna novedad. Como su salida de los centros educativos para abrirse a asociaciones en general, es decir, a todo **Madrid**, tras sus dos primeros años en **Leganes**. Los jóvenes participantes en el programa serán seleccionados entre la amplia red de entidades sociales colaboradoras de la obra social de Caja Madrid que trabajan con menores. Como las anteriores, esta edición –que arrancará el 1 de abril– contará con un calendario de entrenamientos semanales durante dos meses, al final de los cuales se participará en un circuito de Basket D3 con varios torneos.

Como colofón de las acciones del programa, los jóvenes participarán en diversas actividades promocionales en el transcurso de la **Gira 2011**

de la Selección absoluta masculina, asistiendo además a algunos de sus entrenamientos.

Ponle un tapón al Botellón se presenta un año más como un programa de ocio inclusivo destinado a la **prevención del alcoholismo en los menores de 12 a 16 años**. El programa se define como una alternativa al botellón, proponiendo otras opciones de diversión. Por supuesto, a través del baloncesto.

“Hay muchas alternativas de vida sana –asegura el presidente de la FEB, José Luis Sáez-, y una de ellas la proporciona la práctica del baloncesto. Para la FEB y nuestra Fundación el éxito de este programa representa una gran satisfacción porque no se trata de marketing social sino de un buen ejemplo de que el deporte en general y el baloncesto en particular es un buen vehículo para inculcar y adquirir valores sociales”.



Gloria Fernández, entrevistada por Carlota Reig

FOTO: Pablo Romero/FEB

GLORIA FERNÁNDEZ
“Un proyecto ambicioso y efectivo”

La psicólogo del Programa afirmó que “es un proyecto pluridimensional y por tanto, ambicioso. Esto es, ha intentado abarcar varios colectivos y ámbitos de actuación en los que el consumo de alcohol está presente. Y la ilusión y esfuerzo por introducir en todo momento aspectos novedosos que hicieran el proyecto atractivo, y sobre todo, efectivo.”

Operación Talento, buscando al nuevo Gasol



Bankia estará presente en la Operación Talento, una iniciativa del Gabinete Técnico de la FEB para ampliar el número de jugadores a seguir con capacidades físicas o técnicas. La filosofía es similar a las exitosas “Operación Altura” de los años 70 donde se descubrieron talentos como Fernando Romay, Antonio Martín o Fernando Arcega



José Silva ha sido el director de la última edición de Operación Talento

FOTO: Pablo Romero/FEB

Integrado en el Programa de Detección y Mejora de Talentos **promocionado por el CSD**, con el objetivo de Detectar, a todos aquellos **NUEVOS** jóvenes Talentos con cualidades físicas superiores a la media en edad temprana y en pleno desarrollo con características idóneas para ser mejoradas en sus capacidades de juego, la Operación Talento es una de las piezas básicas del Gabinete Técnico de la FEB para seleccionar a los jugadores con más proyección antes de que empiecen a competir internacionalmente.

SELECCIONADOS POR GABINETE TECNICO FEB

El Gabinete Técnico FEB a través de la Red de Experiencias selecciona a

aquellos jugadores/as talentosos que cumplan los requisitos antropométricos exigidos.

REQUISITOS

Los jugadores/as participantes no estarán preseleccionados con ninguna Selección Autonómica ni estarán participando en el Programa Tecnificación FEB

LA CUARTA EDICIÓN

La del 2011 será la IV edición de la Operación Talento. Ya han pasado por ellas más de 200 jugadores y jugadoras de todas las Comunidades Autónomas. Junto a ellos, una veintena de técnicos trabajan con ellos cada año para detectar las futuras estrellas de nuestro baloncesto.

JOSÉ SILVA “Esperamos que dé sus frutos en los próximos años”

“El objetivo es encontrar niños y niñas de entre 11 y 16 años que no se encuentran en los circuitos habituales de detección pero que destacan por sus condiciones físicas o técnicas. Para ello tenemos una red muy tupida que engloba a muchísimos entrenadores y a Federaciones que se vuelcan por el bien del futuro del baloncesto español en un programa que confiamos comience a dar sus frutos en los próximos años.”



Lo mejor por naturaleza



www.centralecheraasturiana.es

Carlota Reig: "Estar con la Selección cada verano, pero no lo cambio por nada!"



FOTO: Pablo Romero/FEB

VICENTE AZPITARTE

Es el rostro más amable del baloncesto nacional. Cada día cuenta la actualidad del deporte de la canasta en Basket&Roll de MarcaTV y el resto de la actualidad deportiva en La Sexta Deportes. Esta madrileña encara el tercer año pasando el verano con la Selección Absoluta y ha sido la encargada de conducir la presentación de la renovación del acuerdo entre Bankia y la FEB.

Nuevamente la vemos en un acto de la FEB, se está convirtiendo usted en la imagen del baloncesto español...

Para mí es un orgullo y siempre una oportunidad que la FEB cuente conmigo para seguir creciendo y promocionándose. La vinculación de LaSexta y de la Federación es más emocional que contractual, y por supuesto yo me siento parte del camino que llevamos ya tiempo recorriendo juntos, y además, con muchos éxitos deportivos.

Lleva años pasando sus veranos al lado de grandes del baloncesto mundial, ¿Qué supone para usted esa situación?

Es algo increíble. La primera vez que acompañé al equipo fue ni más ni menos que en el primer oro de la historia de nuestra Selección en un Europeo. Pero sobre todo poder estar detrás del banquillo en el pasado mundial de Turquía ha sido una de las mejores experiencias de mi vida, tanto en lo profesional, que imaginense lo que aprendí en un mes, como en lo personal. Tienes la oportunidad de ser casi una más del equipo durante los partidos, y eso, no lo cambio por nada.

Vienen grandes retos en los próximos meses, ¿Cómo los afronta en lo personal? ¿La veremos nuevamente al lado de la Selección este verano?

Ahora estoy muy contenta, Marca TV me ha brindado una gran oportunidad para hacer algo que

no se había hecho antes en España: un programa diario de baloncesto, sólo baloncesto, y en abierto. Además puedo compaginarlo con mi trabajo en LaSexta lo cual es una suerte viendo cómo está la profesión de periodista hoy en día. Eso por supuesto, incluye viajar este verano a Lituania con España, otra vez jugándose el máximo la Selección...

¿Cómo ve al grupo de Scariolo de cara al Europeo de Lituania?

Veo un grupo en el que creo por varios motivos, España se ha acostumbrado a competir aspirando siempre a lo más alto. Todos los jugadores quieren estar en Londres y sobre todo porque el grupo volverá a ser inmejorable, más si pensamos en las posibles incorporaciones de jóvenes jugadores que han explotado este año y que pueden ayudar a la Selección a ser todavía más temida.

Para terminar...no se corte por favor, los internacionales españoles son una factoría de creación de anécdotas, gústese y cuéntenos alguna jugosa...

Hay muchísimas, y conviviendo con ellos un mes...¡No terminaría nunca! me quedo con las uñas de Rudy...iba caminando medio cojo por el hotel de Izmir en Turquía, le pregunté qué le pasaba y me enseñó sus pies. Tenía las uñas completamente moradas y negras porque las zapatillas le apretaban un poquito al ser nuevas. Y me dijo "¡Pero luego no te creas que me corto para correr y saltar, nada de eso!". Rudy, un crack.

Te llevamos a la

FINAL de la COPA del REY

VALENCIA: 20 ABRIL
FC BARCELONA vs REAL MADRID



RESERVA YA Y GARANTIZA TU PLAZA

AUTOBÚS (1)

desde

49€

TREN (2)

desde

199€

TREN+HOTEL (3)

desde

210€

Y ADEMÁS TE REGALAMOS UNA ENTRADA AL MUSEO Y OCEANOGRÁFIC (hasta agotar existencias)

El Precio incluye: (1) Bus: Ida y vuelta después del partido. Seguro de viaje. Asistencia de nuestro personal. Madrid-Valencia-Madrid. Incluye un picnic a la ida. (2) Tren: ida y vuelta después del partido. Seguro de viaje. Asistencia de nuestro personal. Madrid-Valencia-Madrid. Incluye un picnic a la ida. (3) Tren+Hotel: Ida y vuelta con una noche de Hotel de 3*** en base a habitación doble en alojamiento y desayuno. Seguro de viaje. Asistencia de nuestro personal. Madrid-Valencia-Madrid. **El Precio no incluye:** Gastos de gestión 8€ por persona, ni entradas al partido. Consultar condiciones de estas promociones. Plazas limitadas.

Oferta 2x1 en Rodilla para el menú clásico de sándwiches fríos Rodilla (4sw fríos + refresco). Válido para el 20 de Abril en las tiendas de Valencia (Barcas,5 y C.C. Nuevo Centro).



El Gobierno vasco se suma al Mundial 2014



El Consejo de Gobierno también se suma al Mundial 2014. En su reunión de la pasada semana selló la autorización para la suscripción del convenio de colaboración con la Diputación Foral de Bizkaia, el Ayuntamiento de Bilbao y la Federación Española de Baloncesto para la organización en la sede de Bilbao de la primera fase del campeonato.

La colaboración entre todas estas instituciones se centrará en aspectos como el abono del canon por la designación de **Bilbao como sede del Mundial 2014** y diversas cuestiones organizativas, como la venta de entradas, la transmisión por televisión, el alojamiento de los distintos participantes, etc.

El Gobierno Vasco incluirá en el proyecto de presupuestos para 2012 la primera partida destinada a financiar este convenio, por un montante total de **236.000 euros**.

La celebración de grandes acontecimientos deportivos, como sin duda lo será el Mundial de baloncesto del 2014, se considera que deben ser objeto de apoyo por parte del Gobierno Vasco, ya que, según su valoración institucional, **"el deporte constituye una actividad social de interés público que contribuye a la formación y al desarrollo integral de las personas, a la mejora de su calidad de vida y al bienestar individual y social, dada la indudable relevancia sociológica, educativa,**



sanitaria y económica del fenómeno deportivo en nuestra sociedad actual".

Asimismo, el Gobierno Vasco ha subrayado que **"tampoco se debe olvidar que para conseguir cada vez mejores resultados en el ámbito del deporte de alto nivel es preciso apoyar aquellos acontecimientos deportivos que supongan un estímulo para el fomento del deporte de base".**

"Para conseguir cada vez mejores resultados en el ámbito del deporte de alto nivel es preciso apoyar aquellos acontecimientos deportivos que supongan un estímulo para el fomento del deporte de base"

Adecco, patrocinador oficial del espíritu de superación.



Liga Adecco: La liga del esfuerzo.

Adecco da nombre a dos de las ligas de baloncesto más importantes de nuestro país: Adecco Oro y Adecco Plata. Porque tanto en el baloncesto como en el entorno laboral, el esfuerzo y el trabajo en equipo son fundamentales.

Adecco ofrece un servicio integral y especializado en RRHH: trabajo temporal, selección, formación, outsourcing y consultoría.

Adecco, patrocinador oficial de la Federación Española de Baloncesto.



De árbitros y arbitrariedades



FOTO:ACB Media

Decía recientemente el columnista del Periódico de Catalunya, Juan Ollé, que no es frecuente que dos palabras nacidas de una misma raíz tengan significados opuestos. Y no le falta razón ya que si tomamos el sustantivo árbitro, del que el diccionario María Moliner dice: “Se aplica a la persona que decide con su propia autoridad y no tiene que someterse a otra”, y lo comparamos con el adjetivo arbitrario: “Hecho por la voluntad, gusto o capricho de alguien, sin sujeción a reglas o leyes ni a la razón” tenemos servido el caldo de cultivo ideal para acercarnos a la polémica surgida en las últimas semanas en la liga ACB que, lamentablemente, ha visto repetirse las desagradables amenazas de muerte a colegiados en Sevilla.

KIKO MARTÍN

La cancha del Cajasol no es una de las más calientes de la competición pero sí en la que probablemente más impropiedades se descargan sobre los árbitros de sus partidos. De La Maza ha sido el

último damnificado de una moda que merece una firme postura común de los dirigentes para cambiar la dinámica anti arbitral desde la formación y que ya sufrió la temporada pasada Daniel Hierrezuelo en San Pablo cuando tuvo que amagar con parar un partido ante los graves insultos de la afición andaluza.

Aunque el debate sobre si el árbitro es un juez que debe limitarse a apli-

car el reglamento o un director de juego que interpreta el partido siga abierto, lo realmente trascendente parece ser el llegar a tener claro que sin árbitros no hay espectáculo porque son parte del deporte como los jugadores o los entrenadores.

Anécdotas como la recordada por el periodista malagueño Paco Rengel quién cuenta como en un Eurobasket en Atenas -en el que Grecia perdió la

“Lo trascendente parece ser el llegar a tener claro que sin árbitros no hay espectáculo porque son parte del deporte como los jugadores o los entrenadores”

medalla de bronce- **Betancor y Cazzaro** pasaron en los últimos minutos del seleccionador heleno que buscaba reiteradamente la técnica porque ‘Miguelo’ comentó que **“cuando vi la estratagema del entrenador, me acerqué a mi compañero y le dije que no le señalara técnica bajo ningún concepto, aunque nos insultara... Que el partido lo iba a perder él, y no por culpa nuestra”** demuestran que los ‘árbitros – directores de juego’ no sólo existen sino que

triumfan y empezar a admitirlo como una parte más del juego puede ser el primer paso para, por ejemplo, entender la importancia de un buen árbitro en la formación de un talento en desarrollo, ya que sin su concurso las jóvenes estrellas del futuro pueden llegar al profesionalismo acumulando vicios que podrían marcar su carreras.

Iniciativas como la liderada por la **Federación Murciana de Baloncesto** el pasado fin de semana junto al Cartagena por la que jugadores del club repartieron en los prolegómenos de un partido infantil entre los padres y el público trípticos en favor del juego limpio bajo el lema **"Para que me respeten... RESPETO"** pueden hacer soñar con un futuro en el que los árbitros sean realmente parte del juego.

CLASIFICACIÓN J26

1	REGAL FC BARCELONA	22	4
2	REAL MADRID	20	6
3	POWER ELECTRONIC VALENCIA	17	9
4	CAJA LABORAL	16	10
5	BLANCOS RUEDA VALLADOLID	16	10
6	BIZKAIA BILBAO BASKET	15	11
7	UNICAJA	14	12
8	GRAN CANARIA 2014	14	12
9	B. FUENLABRADA	14	12
10	CAJASOL	13	13
11	ASEFA ESTUDIANTES	13	13
12	DKV JOVENTUT	13	13
13	CAI ZARAGOZA	12	14
14	LAGUN ARO GBC	9	17
15	ASSIGNIA MANRESA	9	17
16	MERIDIANO ALICANTE	7	19
17	CB GRANADA	5	21
18	MENORCA BASQUET	5	21

RESULTADOS J23

B FUENLABRADA-P E. VALENCIA	74-78
CAJA LABORA- CAJASOL	81-57
CAI ZARAGOZA- MENORCA B	76-65
FC BARCELONA-ASEFA ESTUD.	73-53
GRANADA-ASSIGNIA MANRESA	74-80
GRAN CANARIA-BIZKAIA BILBAO	90-82
UNICAJA-REAL MADRID	69-68
M. ALICANTE- BLANCOS RUEDA	65-72
LAGUN ARO GBC-DKV JOVENTUT	74-76

RANKINGS

VALORACIÓN

Nik Caner-Medley (A. Estudiantes)	17,0
Fernado San Emeterio (Caja Laboral)	16,8
Juan Carlsó Navarro (Regal FCB)	15,0

PUNTOS

Jayce Carroll (Gran Canaria 2014)	18,6
Juan Carlos Navarro (Regal FCB)	16,5
Will McDonald (DKV Joventut)	15,2

REBOTES

Nik Caner-Medley (A. Estudiantes)	7,6
Stanko Barac (Caja Laboral)	6,9
Jakim Donaldson (Menorca Basquet)	6,7

RECUPERACIONES

Tariq Kirksay (Cajasol)	2,1
Russell Robinson (DKV Joventut)	1,8
Omar Cook (Power E. Valencia)	1,8

TAPONES

D'or Fischer (Real Madrid)	1,6
Fran Vázquez (Regal FC Barcelona)	1,5
Gustavo Ayón (B. Fuenlabrada)	1,4

ASISTENCIAS

Marcelinho Huertas (Caja Laboral)	5,9
Omar Cook (Power E. Valencia)	5,2
Kristaps Valters (B. Fuenlabrada)	4,6

TRIPLES

Chad Toppert (CAI Zaragoza)	48,5%
Rafa Martínez (P.E. Valencia)	48,4%
Carl English (DKV Joventut)	48,3%



FOTO:ACB Media

Tres eran tres los candidatos al ascenso



FOTO: Pablo Romero/FEB

La Adecco Oro vive la edición más igualada de su historia en todos sus frentes; a falta de cinco jornadas el ascenso directo se encuentra en un puño con tres equipos aspirando al trono. Moncho Fernández, Luis Guill y Andreu Casadevall analizan las opciones de sus Blu:Sens Monbus, CB Murcia y Ford Burgos para hacerse con el cetro final.

PABLO ROMERO

Cuando apenas restan **200 minutos de juego** para bajar el telón de la fase regular en la Adecco Oro, la tabla clasificatoria echa humo en todos sus frentes y las pilas de las calculadoras comienzan a agotarse ante el incesante ajeteo al que se están viendo sometidas por parte de 18 técnicos que tratan de adelantarse a su futuro más inmediato.

Pero sin lugar a duda, el mayor foco de atención recae sobre la primera plaza, aquella que da lugar al ascenso directo de categoría y que cuenta con tres can-

didatos siendo el **Blu:sens Monbus** su actual inquilino. La **importante victoria lograda el pasado fin de semana** en el duelo directo ante Murcia y bajo la atenta mirada de 5.000 espectadores sirvió a los gallegos para tomar una pequeña ventaja, pero recuerden, esto es la Adecco Oro y aquí nada es lo que parece. **CB Murcia** aún no ha dicho su última palabra y tampoco un **Ford Burgos** que aún conserva algunas opciones y que podría convertirse en juez de la liga enfrentándose a Obradoiro en la última jornada.

Un calendario complicado para la terna de candidatos que deja una liga abierta, emocionante y con un desenlace que

“CB Murcia aún no ha dicho su última palabra y tampoco un Ford Burgos que aún conserva algunas opciones”

probablemente no se conozca hasta la última jornada pero... **¿qué opinan los técnicos?** Los protagonistas coinciden en sus cautelosos mensajes, nadie se atreve con un pronóstico y todos consideran que el día a día será el único truco para evitar tropezar en el sprint final; quien piense más allá de mañana puede terminar pagándolo muy caro.

TELETIPO ADECCO ORO

- Jesús Chagoyen suplió cobn creces la baja de Richi Guillén en el Isla de Tenerife Canarias. Con 26 puntos, 12 rebotes y 5 asistencias acumuló 42 de valoración que le sirven para lograr el MVP de la jornada 29.

- Jorge Jiménez (Melilla Bto): “Para ganar hay que sonreír y últimamente no lo hacemos, tenemos que hacer que el día del partido sea una fiesta y no un sufrimiento”.

- Comprando una entrada para el CB Murcia-Lobe Huesca, el club regala tam-

bién entradas para los dos últimos partidos de la temporada ante C.I.Navarra e Isla de Tenerife.

- Ryan Humphrey (Cáceres Creativa), ya se encuentra recuperado de su esguince y se espera que vuelva a jugar ante Clínicas Rincón.

MONCHO FERNÁNDEZ (BLU:SENS MONBÚS)



"A estas alturas, hablar de un posible campeón de Liga sería especular. Aún queda mucho y nadie debe confiarse, mi experiencia en esta Liga me dice que esos partidos que parecen chupados son los más peligrosos ya que todos nos estamos jugando mucho, desde el primero hasta el último. Los tres contamos con un calendario igual de complicado y, a día de hoy, no podemos pensar en la última jornada contra Ford Burgos, nuestra única realidad es que si queremos ascender no podemos fallar, hay que pensar día a día en cada una de nuestras 5 finales".

LUIS GUIL (CB MURCIA)



"Está Liga será recordada porque no se va a decidir hasta el último día. Ninguno podemos fallar y especialmente nosotros. Obradoiro depende de sí mismo pero Murcia tiene que estar preparado para un posible tropiezo por lo que no podemos dejar escapar ninguno de los partidos que nos restan. Su calendario es tan complicado como el nuestro, ellos tienen tres partidos fuera y nosotros dos pero son dos salidas muy complicadas ya que visitamos Cáceres, jugándose ellos la ventaja de campo y Alcázar, buscando salir del descenso. Todo puede pasar..."

ANDREU CASADEVALL (FORD BURGOS)



"Este equipo tiene mucho mérito por todo lo que ha sufrido, en lo que va de temporada hemos tenido siempre dos bajas por partido y casi siempre por roturas de huesos lo que nos ha llevado a entrenar con la plantilla al completo en apenas 4 sesiones. Pese a ello, hemos trabajado bien asegurando la tercera plaza y manteniendo opciones de ascenso aunque ante todo hay que ser realista y saber que somos los que tenemos menos posibilidades. Ellos van a jugar con mucha presión y depende de lo que pase podemos estar ahí o ser jueces de la liga en la última jornada".



FOTO: Javier Ortega/Ford Burgos

- Ángel Jareño (G.Iruña Navarra): "No se puede olvidar lo que está haciendo el equipo. Ya hemos hecho algo importante y ahora queremos tener nota".
- El programa Ciudades Adecco visitará Tenerife-La Laguna del 25 al 27 de marzo con numerosas actividades.

- Carlos Frade (UB La Palma): " Ford Burgos es uno de los mejores equipos de la historia de la Adecco Oro, y esto lo digo con todo el convencimiento".
- El CB Tarragona 2017 ha mostrado su apoyo a la candidatura de la ciudad a los Juegos Olímpicos Mediterráneos de 2017.

CLASIFICACIÓN J.30

1	BLU:SENS MONBUS	25	4
2	CB MURCIA	25	4
3	FORD BURGOS	23	6
4	BALONCESTO LEÓN	17	12
5	CÁCERES CREATIVA	16	13
6	ISLA DE TENERIFE CANARIAS	16	13
7	GIRONA FC	15	14
8	GRUPO IRUÑA NAVARRA	14	15
9	LECHE RIO BREGÁN	14	15
10	CLUB MELILLA BALONCESTO	13	16
11	CE CIP LLEIDA	12	17
12	UB LA PALMA	13	16
13	CB TARRAGONA 2017	11	18
14	I.O. CLÍNICAS RINCÓN	11	18
15	LOBE HUESCA	10	19
16	PALENCIA BALONCESTO	10	19
17	FUND. ADEPAL ALCÁZAR	9	20
18	AGUAS DE SOUSAS OURENSE	7	22

RESULTADOS J.30

CIP LLEIDA B - MELILLA BTO	82-78
UB LA PALMA - FORD BURGOS	66-64
TARRAGONA 2017 - GIRONA FC	74-76
BTO LEON - BLU:SENS MONBUS	52-77
CB MURCIA - LOBE HUESCA	101-86
IO C. RINCON - CACERES CREATIVA	86-67
PALENCIA BTO - IRUÑA NAVARRA	65-68
SOUSAS OURENSE - ADEPAL ALC	78-51
L RÍO BREGAN - TFE CANARIAS	99-77

RANKINGS

VALORACIÓN

Ricardo Guillén (I.T. Canarias)	23,6
Kahiem Seawright (Bto. León)	19,0
Ryan Humphrey (Cáceres Creativa)	18,7

PUNTOS

Ricardo Guillén (I.T. Canarias)	19,3
Juan Palacios (UB La Palma)	16,9
Alhaji Mohammed (Cip Lleida)	16,5

REBOTES

Kiril Wachsmann (Adepal Alcázar)	9,4
Curtis Dwayne (Cip Lleida)	9,2
Nedzad Sinanovic (I.O. C. Rincón)	8,0

RECUPERACIONES

Andrés Rodríguez (Blu:Sens Monbus)	2,4
Juanjo Bernabé (Bto. León)	1,8
Jesús Castro (Ford Burgos)	1,6

TAPONES

Jeff Foote (Melilla Bto)	2,0
Ryan Humphrey (Cáceres Creativa)	1,8
Albert Fontet (Bto. León)	1,3

ASISTENCIAS

Juan A. Aguilar (CB Tarragona)	4,6
Albert Sabat (I. Tenerife Canarias)	4,1
Andrés Rodríguez (Blu:Sens Monbus)	4,0

TRIPLES

Eric Hayes (Leche Río Breogán)	46,7%
Javi Vega (Melilla Bto.)	44,1%
Jason Detrick (Melilla Bto.)	43,3%

Bàsquet Mallorca, cómo reinventarse con éxito

La historia del Bàsquet Mallorca es la de un ejemplo de superación y adaptación a las nuevas realidades. Obligados a participar en la Adecco Plata, el conjunto que dirige, quien si no, Xavi Sastre, se ha convertido en el equipo de moda de la competición después de sumar una racha de diez triunfos consecutivos, y ya amenazan con desbancar al Knet Rioja. El próximo 8 de abril ambos equipos se enfrentarán en 'territorio balear', y el encuentro promete ser de órdago. El ascenso está en juego, y es buen momento para repasar las claves que han hecho del Bàsquet Mallorca uno de los conjuntos más pujantes de la temporada.

RAFA GALLEGO

En la columna de la derecha tienen la clasificación de la Adecco Plata. Como segundo clasificado aparece el **Bàsquet Mallorca**, uno de las grandes noticias de la temporada. De estreno en

la Adecco Plata, competición en la que compite por primera vez desde que el club se fundó con su actual denominación, el conjunto mallorquín está protagonizando una fantástica temporada, en la que, lejos de acusar desgaste conforme pasan los meses, van a más. Ahí están los datos, **diez victorias consecutivas**. Otra forma de verlo: pleno de victorias desde que comenzó el año 2011. Su último tropiezo data del

pasado 29 de diciembre, cuando cayeron en su cancha ante el **River Andorra**, el equipo que, a la postre, les 'birlaría' un hueco en la

Copa Adecco Plata. Pero el equipo naranja se está tomando su cumplida revancha, con un sprint que les ha llevado, por ahora, a superar a los andorranos por tres partidos de diferencia en la clasificación. De hecho, los mallorquines tienen ahora más cercana la primera posición, pues el **Knet Rioja** apenas suma un triunfo más.



FOTO: Photodeporte

Su temporada tiene bastante de meritoria especialmente conociendo la historia reciente del club, que se vio obligado a participar esta temporada en la Adecco Plata. Lejos de lamentar la situación, el club hizo de la necesidad virtud y se reinvirtió para competir en la nueva categoría. Eso sí, manteniendo sus señas de identidad, con el **'Lagarto' De**

TELETIPO ADECCO PLATA

- Ian O'leary (FEVE Oviedo), MVP de la jornada 26 de la Adecco Plata tras sumar 29 de valoración

- El ascenso directo ya es cosa de dos: Knet Rioja o Bàsquet Mallorca.

- David Viñas cumplió ante el Regal FC Barcelona su partido número 100 con la camiseta del ADT Tarragona. El capitán no pudo celebrarlo la victoria.

- Iván Matemalas (Promobys Tíjola): "La tercera plaza no es una obsesión pero si se consigue nos dará el factor cancha en el segundo play-off"

- Fontedoso Carrefour Ávila entregó a Cruz Roja Japón la recaudación de su encuentro ante Bàsquet Mallorca.

- Jon Txakartegi (Lan Mobel): "Seguimos ilusionados por mantenernos, por seguir formando parte de la liga Adecco Plata porque la consideramos adecuada a nuestras necesidades y ambiciones".



la Cruz como director deportivo y manteniendo en el banquillo a Xavi Sastre, el mayor conocedor posible del baloncesto mallorquín. Desde 2002 lleva entrenando al Inca y al Muro, dos de los clubes de los que salió el actual Bàsquet Mallorca. Así, Sastre es el único técnico que este club ha conocido desde su fundación, y no les han ido nada mal las cosas, antes bien al contrario. Y para mantener la continuidad, nada mejor que apostar en posiciones clave por gente conocedora del club y los métodos del técnico. El base, Carles Biviá, aprendió el oficio como suplente de Joan Riera, hoy en la ACB, y este año está dirigiendo, anotando y reboteando como pocos en una competición que ya domina a la perfección. Junto a él, una pléyade de jugadores de eficacia contrastada, siguiendo esa máxima de conocimiento de club. Algunos jóvenes, como Isra

Pampín, con más responsabilidad que nunca, o Toni Vicens Morey, recuperando sensaciones de vuelta en 'casa', junto a veteranos curtidos en mil batallas, léase el caso de Isma Torres, quien está firmando una fantástica temporada en su regreso a las Ligas Adecco. Y para maximizar su apuesta por lo conocido, ante la lesión de Kingsley ya comenzada la temporada, el Bàsquet Mallorca reclutó de nuevo a Shaun Green, quien ya compitió con el equipo la pasada temporada en la Adecco Oro, y este año ha regresado para echar una mano en el sueño del ascenso.

Y mucho ojo debe tener el Knet Rioja, pues aún les resta visitar el pabellón mallorquín, y ya en la primera vuelta el equipo de Xavi Sastre ganó por 16 puntos en el que fue, quizá, su mejor encuentro de la temporada.



FOTO: Photodeporte

• Bàsquet Mallorca lanza la campaña "Aposta Plata, guanya Or" que permite a los aficionados comprar abonos por 40€ para los últimos partidos y tener de forma gratuita el abono de la temporada 2011/12. Para los ya abonados, pagando 20€ tendrán acceso al de la próxima temporada de forma gratuita.

• El atleta Toni Bernardó y la nadadora Mònica Ramírez, socios de honor del River Andorra como máximos exponentes del deporte andorrano

• Jesús Sala (Knet Rioja): "El equipo está muy concentrado en su trabajo y físicamente nos encontramos a un nivel altísimo".

CLASIFICACIÓN J.26

1	KNET RIOJA	21	3
2	BÀSQUET MALLORCA	20	4
3	BC RIVER ANDORRA	17	7
4	PROMOBYS BS TIJOLA	16	8
5	PLASENCIA EXTREMADURA	14	11
6	CB PRAT JOVENTUT	13	11
7	ADT TARRAGONA	13	11
8	FEVE OVIEDO	11	13
9	REGAL FC BARCELONA	11	13
10	FONTEOSO CARREFOUR	10	14
11	LEYMA CORUÑA	8	17
12	CB ILLESCAS	7	18
13	SANTURTZI	7	18
14	CB GUADALAJARA	7	17
15	LAN MOBEL ISB	7	17

RESULTADOS J.26

RIVER ANDORRA - CB ILLESCAS	70-65
KNET RIOJA - PLASENCIA EXT.	97-62
PROMOBYS - CB GUADALAJARA	79-74
ADT - REGAL BARCELONA	68-81
FONTEOSO ÁVILA - B.MALLORCA	73-79
SANTURTZI - FEVE OVIEDO	68-72
LEYMA CORUÑA - LAN MOBEL	76-71

Descansó: CB PRAT

RANKINGS

VALORACIÓN

Cris Mortellaro (Lan Mobel)	18,8
Mikel Úriz (Santurtzi)	18,7
Ian O'leary (Fevé Oviedo)	18,6

PUNTOS

Jonathan Barceló (Plasencia Ext.)	17,3
Charles Ramsdell (Fontedoso Ávila)	16,1
Matt Witt (Knet Rioja)	15,7

REBOTES

Ian O'leary (Fevé Oviedo)	9,4
Sidnei de Santana (FEVE Oviedo)	8,7
Alexey Chubrevich (CB Illescas)	8,5

RECUPERACIONES

Mikel Uriz (Santurtzi)	1,9
Jonathan Barceló (Plasencia Ext.)	1,9
Xavi Guirao (ADT Tarragona)	1,8

TAPONES

Bismack Biyombo (CB Illescas)	1,9
Marco Todorovic (CB Prat)	1,5
Sidnei de Santanac (CB Prat Joventut)	1,3

ASISTENCIAS

Matt Witt (Knet Rioja)	6,0
Mikel Úriz (Santurtzi)	5,0
Joseba Ibargutxi (Lan Mobel ISB)	4,8

TRIPLES

Jordi Bataller (ADT Tarragona)	57,6%
David Reichel (Santurtzi)	46,8%
Víctor Pérez (Promobys Tijola)	43,9%

TIROS LIBRES

José A. Marco (ADT Tarragona)	87,0%
Guillermo Justo (F. Carrefour)	86,7%
Víctor Pérez (Promobys Tijola)	85,5%

CHEVROLET JUEGA EN EQUIPO.

CRUZE Y LA SELECCIÓN, JUNTOS PARA DARTE MÁS.



CHEVROLET CRUZE

Seguridad, estilo y equipamiento.

DESDE **13.350 €**



Chevrolet.
El motor de la Selección.

Chevrolet y la Selección siguen consiguiendo grandes éxitos. Sigue celebrándolo con el Chevrolet Cruze. Gran confort y seguridad, doble cabina inspirada en el Corvette, estilo Coupé, gran espacio interior, y un gran equipamiento de serie: aire acondicionado, 6 Airbags, radio CD con Mp3, control electrónico de estabilidad, seguridad 5 estrellas Euro NCAP. Conoce el nuevo motor diesel 163 CV.

www.chevrolet.es | Información: 902 303 900



CHEVROLET



SPARK



AVEO



AVEO 4P



CRUZE



ORLANDO



CAPTIVA

Consumo mixto (l/100km): 5,5-7,8. Emisión de CO₂ (g/Km): 145-184.

PVP recomendado en Península y Baleares para Cruze 1.6 16V LS (IVA, impuesto de matriculación, transporte y promoción incluidos). Válido hasta fin de mes.

Proyecto MUJER



FOTO: CIPRIANO FORNAS/FEB

LIGA FEMENINA:
El milagro del Mann Filter Zaragoza

LIGA FEMENINA 2:
**Una competición para
la formación de jugadoras**

BALONCESTO FEMENINO:
Una estructura profesional

Semifinalista de Copa y clasificado para la lucha por la Liga, el Mann Filter Zaragoza vive un nuevo “milagro” de la mano de la Virgen del Pilar. La formación de jugadoras en LF2 y la profesionalidad del baloncesto femenino completan este nuevo “Proyecto Mujer”

El Milagro del Mann Filter

Más de 100.000 espectadores y un 1,8% de share vieron el Mann Filter - Palacio de Ibiza por Teledeporte el domingo pasado. Y es que La 'pilarica' tiene muchos devotos. Y no sabemos si es gracias a ella o no, pero lo que sí es cierto es que en Zaragoza parece que alguien ha obrado un milagro, el 'Milagro del Mann Filter'.

NAIA FERNÁNDEZ

Para dar fe de haberse obrado un hecho excepcional primero hay que analizar lo sucedido. Siendo objetivo, en la temporada 2007/08 las zaragozanas rozaron el descenso salvándose en una agónica última jornada en la que 'la pilarica' ya tendría su trabajo. Una temporada más tarde no hubo remedio, nadie evitó que las mañas ocuparan la penúltima plaza, pero hubo un salvador indirecto y ese no podía tener un nombre más bíblico que el San José. El club leonés se vio abocado al descenso por cuestiones administrativas y el **Basket Zaragoza** seguiría en la **Liga Femenina**.

Una temporada más tarde, de verse descendido, el **Mann Filter** pasó a jugar la Copa y los play-offs por el título. Este último milagro se le puede apuntar nuevamente a 'la pilarica' o



FOTO: CIPRIANO FORNAS/FEB

se puede buscar otro responsable y si pasamos de lo divino a lo terrenal hay que dirigir la mirada hacia un nombre propio, **Víctor Lapeña**. El técnico zaragozano volvía a su casa para ser profeta en su tierra y elevar al Mann Filter a los altares. Los versículos sobre los que se asienta el dogma de este conjunto pasan por apostar por la cantera, **Ouviña y Royo** son un ejemplo, contar con algunas de las promesas nacionales como **Casas y Pina**, e incorporar algunas foráneas con proyección como **Zlatanova y Henry**. Y todo ello bajo la tutela de contrastadas figuras como **Feaster, Brown y**

Pascua, y una especialista como **Kresovic**.

Con estos mimbres el Mann Filter quiere ahora asentarse entre los grandes pero le queda tocar el cielo, hacerse con un título. En la última edición de la **Copa de la Reina** estuvieron cerca de conseguirlo pero el sueño se esfumó en el último suspiro, también tuvo su opción en la EuroCup, pero el equipo maño se vio apeado en cuartos de final. Aún restan 3 jornadas para concluir la Liga Regular y empezar los play-offs y ya veremos si hay que apelar a lo divino o bastará lo humano para jugar una final liguera.

TELETIPO LIGA FEMENINA

• Courtney Paris y Dewanna Bonner (Rivas Ecópolis) sumaron 31 y 30 de valoración para ser las mejores de la jornada 23.

• Laia Palau renueva con Ciudad Ros Casares para la temporada 2011/12.

• Tras la jornada 23, ya sabemos que matemáticamente Periferías Avenida y Ciudad Ros Casares se repartirán primera y segunda plaza, y que Rivas Ecópolis y Mann Filter serán los otros equipos de playoff, a la espera de que se conozca quién queda tercero y quién queda cuarto. Por abajo, Olesa puede certificar su descenso la próxima jornada.

• Sandra Pirsic (Pal. Congresos Ibiza) fue intervenida de la rotura de ligamento cruzado de su rodilla izquierda. Estará seis meses de baja.

• Carla Jou (Girona FC) se convirtió en la octava jugadora que ha hecho debutar Anna Caula en Liga Femenina.



ESTELA ROYO: 200 PARTIDOS CON EL MANN FILTER



El valor que se le da a la cantera es innegable en el Mann Filter Zaragoza. Un ejemplo bien claro es Estela Royo. La alero se formó en las categorías inferiores del club maño y su salto al primer equipo no tardó en realizarse ya que en la campaña 2002/2003. A partir de ahí, un año más de formación antes de completar 7 campañas en el primer equipo del club y el pasado sábado completó 200 partidos con el primer equipo del Basket Zaragoza, cifra nunca antes alcanzada por otra jugadora vistiendo la camiseta amarilla. Pero no sólo eso, Royo

también es la tercera jugadora de toda la Liga Femenina con más temporadas consecutivas en un mismo equipo en esta última década.

Todos estos registros tienen especial mérito porque la alero tiene tan sólo 25 años. Ante el Palacio de Congresos de Ibiza el club le quiso reconocer sus méritos y tras ello Royo aseguró **“estar contenta de seguir en casa y en un club en el que se me valora”**. En 7 campañas en el primer equipo la alero aragonesa ha podido vivir momentos de todo tipo **“en los años que llevo aquí he vivido de todo, hemos sufrido más o menos en las diferentes temporadas, pero en las 2 últimas campañas el equipo está arriba en todas las competiciones en las que participa y eso es con lo que me quedo”**.

- Rebekkah Brunson (Ros Casares) ya se encuentra recuperada de sus problemas de tendinitis y ya volvió a jugar ante Cadi La Seu.

- Ante Palacio de Congresos Ibiza, Estela Royo disputó su partido número 200 con la camiseta de Mann Filter Zaragoza.

- Lucas Mondelo (Perfumerías Avenida): **“Este equipo va por objetivos y ahora lo importante es intentar ganar otro título, vamos quemando etapas sin llegar a la rutina”**,

- Sonia Reis (Ros Casares): **“Cuento los días que faltan para volver a jugar”**.

CLASIFICACIÓN J23

1	PERFUMERÍAS AVENIDA	22	1
2	CIUDAD ROS CASARES	21	2
3	RIVAS ECÓPOLIS	17	6
4	MANN FILTER ZARAGOZA	17	6
5	SOLLER BON DÍA!	12	11
6	GIRONA FC	11	12
7	PALACIO DE CONGRESOS IBIZA	11	12
8	HONDARRIBIA - IRÚN	10	13
9	GRAN CANARIA 2014	9	14
10	EXTRUGASA	8	15
11	CADI LA SEU D'URGELL	8	15
12	RC CELTA INDEPO	6	17
13	UNB OBENASA LACTURALE	5	18
14	CB OLESA	4	19

RESULTADOS J23

P AVENIDA - RC CELTA INDEPO	88-68
EXTRUGASA - GRAN CANARIA	68-74
MANN FILTER - PALACIO DE IBIZA	59-54
HONDARRIBIA IRÚN - C.B. OLESA	101-48
SÓLLER BON DÍA! - OBENASA L.	69-81
RIVAS ECOPOLIS - GIRONA FC	78-55
CADI LA SEU - C ROS CASARES	48-82

RANKINGS

VALORACIÓN

Eshaya Murphy (Sóller Bon Día!)	23,6
Sancho Lyttle (Perfumerías Avenida)	21,5
Rebekkah Brunson (Ros Casares)	18,3

PUNTOS

Eshaya Murphy (Sóller Bon Día!)	25,4
Aya Traore (CB Olesa)	15,8
Dewanna Bonner (Rivas Ecópolis)	15,7

REBOTES

Rebekkah Brunson (Ros Casares)	8,8
Courtney Paris (Rivas Ecópolis)	8,8
Sancho Lyttle (Perfumerías Avenida)	8,4

RECUPERACIONES

Eshaya Murphy (Sóller Bon Día!)	2,4
Sancho Lyttle (Perfumerías Avenida)	2,2
Clara Bermejo (Rivas Ecópolis)	1,9

TAPONES

Aneika Henry (Mann Filter Zarag)	1,4
Olga Podkovalnikova (CB Olesa)	1,2
Erika de Souza (Perfumerías Avenida)	1,0

ASISTENCIAS

Paola Ferrari (Sóller Bon Día!)	3,8
Lorena Infantes (CB Olesa)	3,6
Silvia Morales (Palacio Ibiza)	3,6

TRIPLES

Anke de Mondt (Perf. Avenida)	47,0%
Alba Torrens (Perf. Avenida)	46,8%
Jovana Rad (Ros Casares)	43,3%

TIROS LIBRES

Kaayla Chones (Obenasa Lact.)	88,5%
Inés Kresovic (Mann Filter)	88,2%
Rosi Sánchez (Gran Canaria)	86,3%

De la cantidad, la calidad

214 jugadoras formadas en canteras españolas se reparten entre los 28 clubes que forman los dos grupos de la LF2, una competición absolutamente fundamental en el desarrollo deportivo de jugadoras y entrenadores de nuestro baloncesto femenino.

MIGUEL PANADÉS

No hay otro país en Europa que disponga de una segunda competición femenina con un nivel de expansión y desarrollo tan potente como es la **Liga Femenina 2**. Cuando repasamos la cantidad de jugadoras formadas en España y que tienen la posibilidad de desarrollarse deportivamente en una competición de ámbito nacional nos sorprendemos al comprobar el gran número de talentos nacionales – integrantes algunas de nuestras selecciones de formación – que encuentran un espacio en esta la segunda liga femenina española adecuado, bien para dar sus primeros pasos en el baloncesto adulto, bien para desarrollar su carrera deportiva o, en algunos casos, para finalizarla.



FOTO: UNI CAJACANARIAS

Eva Serra, una de las jugadoras del Uni Cajacanarias

Es esa diversidad de experiencias la que la enriquece, la que le permite convertirse en una liga, que a semejanza de la Adecco Plata en el baloncesto masculino, proporciona a muchas jóvenes jugadoras la oportunidad de vivir las primeras sensaciones seniors, tras la etapa de formación, rodeadas de compañeras con más bagaje y con rivales de alto nivel.

EL 25% DE LAS JUGADORAS LO HACEN SUS CLUBES DE ORIGEN

En la Liga Femenina 2 encontramos a 214 jugadoras formadas España siendo esta la competición en la que más se aprovecha la cantera propia con 55 jugando en sus clubes de origen. Es la LF2 una liga en la que

TELETIPO LIGA FEMENINA 2

- Marta Ginés (Aros de León), ha sido designada la MVP del grupo A tras sumar 28 de valoración. En el grupo B, Eetisha Riddle (Irlandesas) lograba los mejores números de la jornada 22 tras acumular un total de 37 de valoración.

- En el Grupo A, máxima emoción por plazas de ascenso. Con Caja Rural y Bembibre peleando por el liderato, parece que las otras dos plazas se decidirán entre Arranz Burgos, ADBA y Agüere. Máxima emoción también en el B por quién acompañará a UPV y Real Canoe. Tani Eivissa, Asefa Estudiantes y Uni, principales candidatos.

- Javier Bohigas abandona el Femenino Cáceres y su sustituto será Juan Pedro Buigas hasta final de temporada.

- Juan Díez (Real Canoe): "Es verdad que estamos clasificadas pero tenemos que seguir con nuestra preparación porque aún no hemos conseguido nuestro objetivo".

“Es la LF2 una liga en la que aparecen representada 17 de las 19 Autonomías al analizar la procedencia de todas las jugadoras”

aparecen representada **17 de las 19 Autonomías** al analizar la procedencia de todas las jugadoras. Vemos como además de **Cataluña** que lidera el número de jugadoras con 37 hay Comunidades que confirman el buen trabajo de base que se realiza con el baloncesto femenino de base aportando a una liga importante un número considerable. Desde el País Vasco lle-

gan a la competición 28 jugadoras, tantas como desde la Comunidad de Madrid. Desde Galicia aparecen 26 jugadoras, 18 de Castilla y León, 17 desde Canarias, 16 desde Andalucía....

Vale la pena seguir apostando por la formación en el baloncesto femenino, el deporte español con más número de licencias en mujeres, y aprovechar esta inercia positiva para conseguir hacer buena la frase de la cantidad sale la calidad. Son muchas las niñas que practican baloncesto en diferentes colegios y clubes desde **minibasket** por lo que vale la pena seguir poniendo todo el empeño en seguir ilusionándolas, seguir empujándolas a sentir el baloncesto.

CLASIFICACIÓN GRUPO A J22

1	CAJA RURAL VALBUSENDA	18	4
2	COELBI BEMBIBRE PDM	18	4
3	ADBA	16	6
4	ARRANZ-JOPISA BURGOS	16	6
5	AGUERE	16	6
6	DURÁN MAQUINARIA ENSINO	13	9
7	UNIVERSITARIO DE FERROL	13	9
8	PIO XIII	12	10
9	C.B. ARXIL	8	14
10	CODIGALCO CARMELITAS	8	14
11	AROS LEÓN	6	16
12	FEMENINO CÁCERES	5	17
13	PABELLÓN OURENSE	4	18
14	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	1	21

RESULTADOS J22

ARXIL - ARRANZ - JOPISA BURGOS	58-94
PIO XII - DURÁN MAQ ENSINO	57-61
CAJA RURAL VALB. - U FERROL	71-55
U VALLADOLID - CODIGALCO C.	37-64
ADBA - AGUERE	79-61
PAB OURENSE - COELBI BEMBIBRE	53-85
FEMENINO CACERES - AROS LEON	61-75

RANKINGS

VALORACIÓN

Tatiana Gómez (CB Arxil)	22,1
Jhasmin Player (Univ. Ferrol)	18,4
Gilmara Justino (Durán M. Ensino)	17,9

CLASIFICACIÓN GRUPO B J22

1	UNIVERSIDAD PAÍS VASCO	19	3
2	REAL CANOE NC	18	4
3	SPACE TANIT EIVISSA	14	8
4	CB UNI-CAJACANARIAS	13	9
5	ASEFA ESTUDIANTES	13	9
6	C.B.F SARRIA- G CONSULTORIA	12	10
7	GRUPO MARSOL CONQUERO	12	10
8	STADIUM CASABLANCA	11	11
9	FUNDAL ALCOBENDAS	11	11
10	IRLANDESAS	11	11
11	ORION-GDKO	8	14
12	ORION-GDKO	7	15
13	PLATGES DE MATARO	5	17
14	ISOLUX CORSAN GUADALAJARA	0	22

RESULTADOS J22

REAL CANOE - ST CASABLANCA	67-66
ISOLUX CORSAN GUAD - IRLANDESAS	50-64
C.B.F SARRIA- GC - SEGLE XXI	73-41
ASEFA ESTUDIANTES - FUNDAL ALC.	72-67
UNI-CAJACANARIAS - U PAIS VASCO	76-56
PLATGES MATARO - G MARSOL C.	61-82
ORION-GDKO - SPACE TANIT EIVISSA	64-58

RANKINGS

VALORACIÓN

Arantxa Novo (UPV)	21,9
Sandra Ygueravide (A. Estudiantes)	17,4
Oumoul Sarr (UPV)	17,1



FOTO: CHEMA SUSILLA/CIUDAD DE BURGOS

• Yolanda Mijares (ADBA): “Este equipo está llamado a hacer cosas importantes, aunque vamos a ir paso a paso para intentar meternos entre los cuatro primeros”.

• Javi Muñoz (Ensino): “Estamos en el buen camino. Trabajando día a día llegaremos a completar un buen proyecto”.

• Azu Muguruza (Universidad País Vasco): “Mis chicas se esfuerzan en cada entrenamiento, muestran un elogiable espíritu de sacrificio y superación y aprenden rápido. En una fase de ascenso, de todas formas, se necesita, además de todo esto, suerte y templanza. Ojalá tengamos suerte”.

Una estructura cada vez más profesional

Con el 2014 en el horizonte, el Baloncesto Femenino español trabaja para seguir dando pasos adelante y crecer de la mano de una estructura general cada vez más profesional

JORDI ROMÁN

El baloncesto es el único deporte femenino español que cuenta con un convenio colectivo que regula las relaciones profesionales entre las jugadoras y los clubes.

Es un detalle que denota

los esfuerzos que se están haciendo para conseguir una estructura cada vez más profesionalizada.

La AJUB (Asociación de Jugadoras de Baloncesto) no es la única —también existe en el balonmano femenino— pero sí la pionera y referente. Tiene su sede en **Valencia**, a ella están asociadas prácticamente todas las jugadoras españolas de la Liga Femenina, algunas de la Liga Femenina 2 y también varias de las jugadoras extranjeras asentadas en la competición. En cualquier caso, la AJUB atiende las solicitudes de todas las jugadoras que lo soliciten, estén o no asociadas. Su presidenta es **Elisa Aguilar**.

En virtud del convenio colectivo —que entre otras muchas cosas estipula un salario mínimo—, todas las jugadoras de la **Liga Femenina** tienen firmado un contrato profesional y cotizan a la Seguridad Social.



FOTO: JUAN CARLOS GARCÍA MATE

Arriba, Elisa Aguilar, jugadora del Rivas Ecópolis y presidenta de la AJUB. Abajo última Asamblea de la asociación



FOTO: AJUB

Una prueba más del camino hacia la mayor profesionalización es el hecho de que todos los equipos de la Liga Femenina cuentan con médico, preparador físico, fisioterapeuta y otros miembros del staff del club como jefe de prensa y responsable de tecnología.

En su objetivo por potenciar el máximo posible el baloncesto femenino en general y las Ligas Femeninas en particular, la FEB ha llegado esta temporada a un importante acuerdo con **Teledeporte** para la emisión de parti-

“Todas las jugadoras de la Liga Femenina tienen firmado un contrato profesional y cotizan a la Seguridad Social”

dos de la LF en directo, hasta ahora los domingos por la mañana. Los datos de audiencia globales y de ‘share’ permiten encarar con optimismo las próximas semanas de la competición y auguran una posibilidad real de crecimiento.

Miguelo Betancor: Ahora trabajaré por los 51 países de FIBA Europa”

Entre aeropuerto y aeropuerto localizamos a ‘Miguelo’ Betancor, uno de los grandes árbitros del Baloncesto Español que además pasará a la historia de nuestro deporte como gestor e investigador al ser el primer español designado como Director General de FIBA Europa.

KIKO MARTÍN

Enhorabuena por su nombramiento. Nunca hubo un Director General de FIBA Europa español...

Muchas gracias pero ellos prefieren denominarlo ‘Head of Operations’. Lo primero que quiero decir es que para mí es un orgullo por ser español y representar al Baloncesto Español. Pero esto no es sólo un éxito personal sino de todo un sector. Por suerte además de disponer de los mejores equipos, jugadores o entrenadores tenemos también grandes directivos. Hay gente como Pepe Sáez que tiene una posición mundial que a muchos les gustaría tener.

¿Es un referente para usted?

Para mí desde luego. Le conozco desde que no era Presidente y siempre ha sido un luchador y un inconformista. Creo que me parezco a él en ese sentido y estoy orgulloso de ello.

Ha cometido un ‘pecado’. No nombró al arbitraje entre los estamentos destacados del Baloncesto Español...

Del arbitraje nunca me voy a olvidar porque no sería quien soy ni habría llegado hasta aquí sin el arbitraje. Estoy orgulloso de pertenecer a este colectivo y de representar al Baloncesto Español pero a partir de ahora voy a trabajar por los 51 países a los que represento desde esta posición gestora en FIBA Europa.



Miguelo Betancor, nuevo director general de FIBA Europa

FOTO: FIBA EUROPE

Pero su nuevo status no le impedirá seguir desarrollando proyectos de investigación ¿verdad?

Efectivamente. En Malta presenté dos nuevos proyectos de los que España está involucrado al menos en uno: se trata del ‘FIBA Europe Techno Center’ y consiste en un moderno programa tecnológico de desarrollo educativo, deportivo y social del deporte. Está vinculado al Baloncesto pero ya se han interesado otros deportes como el Balonmano a través de su Federación Internacional. Trata de redimensionar el deporte y no circunscribirlo al terreno de juego. Dentro de este proyecto está, por ejemplo, el acta digital, pero estará en la Federación el día 28 para presentarlo con todo detalle.

Ha hablado sus orígenes ¿qué supuso para su carrera la figura de Ángel Sancha?

Fue mi tutor y mi segundo padre. No estaría donde estoy sin el apoyo de mi gente de Gran Canaria, los que estuvieron conmigo toda la vida, y sin Ángel Sancha. Para que te hagas una idea tras pitar la Final de los Juegos Olímpicos de Atlanta lo llamé al él el primero. No necesitaba mucho para reconocer a un potencial árbitro de nivel y ese talento es difícilísimo de encontrar. Además era astuto, observa-

dor e inteligente. Es una figura clave en el arbitraje español y merece todo mi reconocimiento. Hace apenas un mes que lo vi y pese a que está viviendo una situación física difícil tenía no ha perdido su esencia.

Sáez: “Un persona fiel a sus principios”

Para el Presidente de la FEB, José Luis Sáez “el nombramiento de ‘Miguelo’ Betancor como Director General de FIBA Europa, además de un motivo de satisfacción personal, supone una demostración más de que el Baloncesto Español, además de tener los mejores jugadores, entrenadores, árbitros y equipos, también cuenta con una excepcional cantera de gestores deportivos. En el caso de ‘Miguelo’ tras ser uno de los mejores árbitros de la historia ha sabido continuar con una brillante carrera como investigador y ahora desarrollará una importante labor al frente del Baloncesto Europeo. Pero lo mejor de todo es que ‘Miguelo’ es una persona fiel a sus principios y un profesional ejemplar al que sólo puedo desearle toda la suerte del mundo y darle mi más sincera enhorabuena por un nombramiento más que merecido”



FOTO: FEB

Al precursor del arbitraje moderno no le gustaban las perlas

KIKO MARTIN

Hubo una época en la que el Baloncesto Español no era posible ganar fuera de casa pero, igual que el resto de estamentos del deporte de la canasta, el arbitraje dio un paso al frente con la llegada de una figura que acabaría revolucionando el concepto de 'DIRIGIR' un encuentro convirtiéndose en el gran precursor de un modelo que modernizó el mundo del silbato.

Ese pionero fue Ángel Sancha quién antes de ser Presidente del Comité Técnico Arbitral predicó con el ejemplo con anécdotas como la de la única liga que no conquistó Pedro Ferrándiz en una actuación mítica inmortalizada por el maestro Tello en

el siguiente párrafo: "Emilio Segura gatea sobre la figura enhiesta de Clifford Luyk, tieso bajo el aro madrildista, y deja una bandeja que significa la victoria del Estudiantes por un solo punto y, de rebote, hace campeón de Liga al Joventut. El árbitro, Ángel Sancha, consideró que había sido personal de ataque e hizo la señalización reglamentada para anular la canasta (cruzar las manos de un lado a otro por delante). Pero había estallado el júbilo en las gradas y la Demencia se trasladaba en oleada hacia la cancha. Viendo aproximarse la marea humana, Ángel consideró que más vale un rectificador vivo que un héroe masacrado. Y siguió haciendo el gesto de 'anular', pero acompañándolo con frases aclaratorias: "¡Fuera el público! ¡Desalojen la cancha!" "Vale la canasta, pero desalojen la cancha". Y así fue como Pedro Ferrándiz perdió su Liga, el Joventut ganó la suya y Ángel Sancha llegó a conocer a sus nietos. Todo lo que cuento es absolutamente cierto. El propio Sancha lo ha reconocido en dife-

"Me quedé muy impresionado por el excelente trabajo realizado por la FEB para hacer mejores no sólo a sus árbitros sino a los de todo el mundo"
(Lubomir Kotleba)

rentes ocasiones, lo que dice tanto de su honradez como de su instinto de supervivencia..."

Pero Sancha no dejó que sus ideas murieran tras el retiro de las canchas a los 47 años. El mismo hombre capaz de renunciar a los Juegos Olímpicos de México 68 por su decisión sobre una promoción de ascenso a Primera B entre Gramanet y Perlas Manacor (ver artículo adjunto) tenía muy claro hacia donde debía caminar el arbitraje. Por eso en el Clínic de Lisboa se peleó para promocionar a la generación de 86 donde históricos como Sanchís,

**“Conseguir caminar en la misma dirección ha ayudado a España a tener los mejores árbitros del Mundo como se demuestra en las designaciones internacionales de 2011”
(Ángel Palmi)**

Escobar, Mas, Neyro o Herrera siguieron su estela abriendo un duro camino a base de carácter. Una estela que seguiría la **Generación del 86** con **Monjas**, **Mitjana**, **Mateo Ramos**, **‘Miguelo’ Betancor**, **Eduardo Sancha** o **Arencibia** quienes, junto a **Hernández Cabrera**, llevarían al Arbitraje Español a ser considerado el mejor de Europa.

EL TALENTO SIN ESTRUCTURA NO ES SUFICIENTE

Tanto el espejo de una generación irrepetible como la estructura de un baloncesto cada día más sólido hizo que el mundo del arbitraje en España llegara a la mayoría de edad, pero la última década ha servido para alcanzar el doctorado con un sistema de captación e iniciación en Federaciones Autonómicas que asegura una nutrida cantera sobre la que pulir, en los Campeonatos y Competiciones que vertebran el Baloncesto Español, a los talentos que han hecho posible una década de asombroso crecimiento en el arbitraje español valorado incluso por el Director Deportivo de FIBA, el ex árbitro internacional Lubomir Kotleba quién, tras conocer la labor de tutoría y e-learning realizado desde la FEB, declaró sentirse **“muy impresionado por el excelente trabajo realizado por la FEB para hacer mejores no sólo a sus árbitros sino a los de todo el mundo”**

Y es que en la última década el crecimiento de elementos técnicos y estructurales del Baloncesto Español impulsados por José Luis Sáez han dado el paso definitivo para **“lograr que la unificación de criterios guíe la formación de un colectivo fundamental para el desarrollo de nuestro deporte a quién hay**



Sancha, Gárate y Barbero

que mimar como parte fundamental de un sector del que forman parte como los jugadores o entrenadores”

UN SOLO MUNDO, UNA SOLA REGLA UN SOLO CRITERIO

Tras la polémica final de los Juegos Olímpicos de Pekín en la que España no pudo obtener el oro ante EE.UU. en el considerado mejor partido de baloncesto de todos los tiempos el Baloncesto Español extrajo una importante conclusión a nivel arbitral. **“Para que el deporte siga evolucionando resulta fundamental la unificación de criterios en la aplicación de las reglas”** afirma Ángel Palmi. Y es que el Director Deportivo y Presidente del Comité Técnico Arbitral tiene claro que **“desde las reuniones de unificación de criterios con los responsables de las Federaciones**

Autonómicas hasta el trabajo de tutoría personalizado en los diferentes grupos de arbitraje coordinados con el departamento ACB el conseguir caminar en la misma dirección ha ayudado a España a tener los mejores árbitros del Mundo como se demuestra en la última oleada de designaciones internacionales para el verano de 2011”. Un éxito para el que resulta imprescindible el trabajo realizado por un área de arbitraje FEB que nació bajo los auspicios de Ángel Sancha, el gran precursor del Arbitraje moderno.

**“Hay que lograr que la unificación de criterios guíe la formación de un colectivo fundamental para el desarrollo de nuestro deporte ”
(José Luis Sáez)**

El “perlagate”

Contaba el propio Sancha como en el partido de vuelta de una eliminatoria de promoción a primera B entre **Gramanet y Manacor**, ante la masiva presión del público y la ausencia de presencia policial en el Pabellón local, se acercó a su compañero Santolaria y llamó al capitán del Gramanet a quién, gesticulando como si le abroncase, le dijo: **“Le comunico que el partido está concluido con el tanteo actual (favorecía al Gramanet en el cómputo de la eliminatoria), así que permitan que el Manacor gane por el doble de lo que necesita, para evitar incidentes”**.

Así se hizo, con júbilo local y vítores para una pareja arbitral que fue agasajada por los directivos isleños que acompañaron a los colegiados hasta la escalera del avión en el aeropuerto de Palma. Justo antes de marcar embarcar Sancha se dirigió al presidente del Manacor: **“Gracias por todo. Pero debo decirle que esa nota de 'se acompaña informe' que figura en el acta significa que...”**

A partir de ese momento las presiones se sucedieron. Desde protestas oficiales, recursos y expedientes que no alteraron a un Sancha que renunció a ir a los Juegos del 68, para evitar presiones sobre un **Anselmo López** que posteriormente le recomendaría para Múnich 72.

La decisión de querer ser árbitro

Un histórico como Vicente Sanchís y dos árbitros internacionales como Pérez Pérez y Pérez Niz cuentan sus vivencias personales en ese importante momento en el que se decide ser árbitro de baloncesto.



**MIGUEL ÁNGEL
PÉREZ PÉREZ:**
“Material básico
y sentido
común”

En mi etapa de iniciación (año 1982), era realmente complicado conseguir cualquier documentación relacionada con el arbitraje (reglas oficiales o circulares). Como anécdota, recuerdo que uno de mis primeros reglamentos (1984) lo conseguí porque lo regalaban con el primer tomo de la colección “Mi baloncesto”, de Manel Comas. Fueron momentos de material básico y mucho experimentar en cancha, utilizando el sentido común, ya que tampoco existía un manual de mecánica establecido



**MIGUEL ÁNGEL
PÉREZ NIZ:**
“Un deportista
enamorado de
su deporte”

El director del primer curso que hice era Miguelo Betancor (con 24 años) y allí descubrí la importancia del árbitro en el baloncesto, la necesidad de su adecuada formación, que se le tratase como un deportista más enamorado de su deporte con la circunstancia de haber elegido el arbitraje como manera de contribuir al desarrollo del baloncesto. Todo lo que tuviera que ver con el baloncesto tenía interés para mí y llegué a compaginar jugar, entrenar y arbitrar en una misma temporada.



Germán Morales, junto a Garmendia, Afonso y de Lucas son los cuatro árbitros que han estado presentes en todas las ediciones de la Adecco Oro

ÁRBITROS POR AUTONOMÍAS

Comunidad	FIBA-ACB	ACB	GRUPO 1	GRUPO 2	TOTAL
ANDALUCÍA	4	-	7	21	32
ARAGÓN	-	1	1	4	6
CANARIAS	3	-	4	8	15
CANTABRIA	-	-	1	2	3
CAST. MANCHA	1	-	2	8	11
CASTILLA Y LEÓN	1	2	5	9	17
CATALUÑA	4	3	10	19	36
C.A. CEUTA	-	-	-	-	-
C.A. MELILLA	-	-	-	1	1
COM. MADRID	-	4	10	12	26
C. VALENCIANA	-	2	4	10	16
EXTREMADURA	-	-	1	5	6
GALICIA	2	1	3	9	15
ISLAS BALEARES	-	-	-	5	5
LA RIOJA	-	-	1	1	2
NAVARRA	-	-	-	2	2
PAÍS VASCO	1	3	9	5	18
P. ASTURIAS	-	-	2	4	6
MURCIA	-	1	1	4	6
TOTAL	16	17	61	129	223

Los inicios de Vicente Sanchís

El árbitro que ha sido jugador de mayor nivel

Acudir al Colegio de árbitros fue una casualidad. Era septiembre, había dejado de jugar y estaba a punto de ponerme a entrenar, cuando mi hermano José - que ya era árbitro y me había arbitrado más de un partido al final de mi carrera como jugador - me preguntó si lo acompañaba al **Colegio de árbitros**. Tenía que renovar el Carné y luego había una merienda/cena con compañeros.

Me fui para allá y recuerdo que se montó un pequeño alboroto ya que la mayoría me conocían de haberme arbitrado o de verlos por casa con mi hermano. Al final me cogieron por banda los **grandes** de la época (**Santiago Fernández, José Marine, José Vallejo, Eduardo Aznar**, etc.) y me lavaron tanto el cerebro que salí de allí con el carné en el bolsillo.

Un par de semanas después, justo antes de empezar la competición, me llamaron para hacer un cursillo de **“cuatro días”**. Lo impartía **José Marcé** y al acabar, debuté como árbitro con un partido de categoría juvenil.

Al cabo de tres temporadas fui designado por mi Comité a ir a Madrid, para optar al ascenso desde **Primera B** (la actual Adecco Oro) a la **1ª Nacional** (la ACB de hoy en día). Allí me recibieron los miembros del Comité Nacional de Árbitros - si no recuerdo mal, directivos y técnicos como **“CHULI” Alonso** - presidente -, **Ángel Sancha, Eusebio Garcés, Francisco Santolaria, Alejandro Barbero y Sola**, y **Mariano del Río**, como Secretario General. Siempre agradeceré la buena acogida que me dispensaron. Al año siguiente ya salí como árbitro de categoría Nacional.

Hubo algunos cambios en la directiva FEB y **Ángel Sancha** pasó a ser el presidente con **Mariano del Río** y **Alejandro Barbero** como vicepresiden-



“Tras mi etapa de jugador acompañé a mi hermano al Colegio de Árbitro y salí de allí con el carné en el bolsillo ”

tes, **Francisco Santolaria** y **Eusebio Garcés**, como Técnicos y **Santiago Galaz** como Secretario General. De mis primeros años en Cataluña como árbitro recuerdo a mucha gente que me ayudó, pero quiero destacar a **Jordi Talleda** y **Jordi Balasch**, que influyeron en mi formación por su humanidad y su motivación para que consiguiera ser el mejor; y a amigos como **Mateo Vilagrasa, Santiago Fernández, José Marine** y al incombustible **José Vallejo “el Sastre”**.

Al comienzo de temporada, viajé a Madrid a recibir las charlas e instruc-

ciones al grupo de árbitros de la Liga Nacional, con Barbero y Santolaria, como técnicos y Sancha de Presidente. Desde ese momento fueron los mentores de mi formación, junto a Santiago Galaz, que durante muchas temporadas fue el Alma Mater por su innegable dedicación a los árbitros. Después de tres temporadas ascendí a la Liga Nacional de 1ª División y los Clínicos empezaron a ser más completos y con la intervención de Jaime Andréu (Director Técnico). Se empezaron a dar charlas de Psicología, Preparación Física, Comportamiento, Mecánica, etc. teniendo en cuenta que las pruebas físicas no entraron hasta unos años después.

En la temporada 91 – 92 pasamos a pertenecer a la ACB, aunque antes de llegar a ello, conseguí ser árbitro FIBA .

La Asamblea del Arbitraje Español marca la línea



La Asamblea del Arbitraje Español compuesta por Federaciones Autonómicas y FEB dinamiza un mundo del arbitraje donde el 'Senado' ejecuta sus líneas maestras para dinamizar a un colectivo cuya cantera se actualiza cada temporada en eventos como los Campeonatos de España.

En una sociedad carente de certezas que el árbitro siempre sea el culpable empieza a ser una de las inalterables. ¿Culpable de qué? Da igual. La cultura del deporte no ha acabado de ligar el concepto respeto al de un colectivo fundamental para el espectáculo y copartícipe de los éxitos del Baloncesto Español en la última década.

Por ello miembros tan destacados como **Juan Carlos Arteaga, Víctor Más, Pedro Rocío o Ángel Palmi** posaron en 2010 junto a los tutores de los Grupos de Formación Arbitral FEB para cerrar una década revolucionaria entre algunas de las medallas que han puesto lo ibérico de moda en el concierto internacional. Y

es que si en la liga ACB se disputan unos **350 partidos** al año en el resto del Basket Español los encuentros dirigidos bajo control FEB se van casi a los **3.000**. En total, 10.861 licencias, divididas en 5.550 de árbitros y 5.311 de oficiales de mesa. Una cifra espectacular que vertebrata la pirámide de las competiciones y campeonatos que sustenta la base del Mejor Arbitraje de Europa.

EL RETO ES SEGUIR MEJORANDO

Esta opinión unánime en los directivos y técnicos del mundo FIBA, ratificada recientemente por su Secretario General, Patrick Baumann, -quién manifestó que **"el español es el baloncesto que posee más cantidad de árbitros de nivel"** - está basada, por ejemplo, en la presencia de 15 árbitros españoles en las diferentes competiciones internacionales, que han tenido recientemente a Juan Carlos Arteaga, Martín Bertrán y Vicente Bultó como máximos representantes en los Mundiales de Turquía y la República Checa.

Pero para prolongar a esta situación de liderazgo europeo el Presidente FEB, José Luis Sáez, apuesta por un Programa de Desarrollo en el que **"nuestro principal reto es conseguir que el arbitraje español siga estando en los más alto"**.

"La FEB está trabajando de una forma que la ha convertido en una institución pionera a nivel Mundial"
(J.C. Arteaga)

Un objetivo en el que la tutoría individualizada con los talentos arbitrales españoles es la clave de un trabajo de captación **"a veces titánico realizado en las Federaciones Autonómicas. La capacidad para coordinar ese trabajo con el de entidades como la AEBA o la ACB nos ha permitido alcanzar el privilegiado estatus de que disfrutamos en la actualidad"** concluye el máximo responsable del Basket Español.

EL BUSCADOR DE SOLUCIONES, UNA NUEVA VUELTA DE TUERCA

Pocos saben que cada árbitro de los 61 pertenecientes al Grupo1 o los 129 agrupados en el 2 tienen a su disposición a un tutor personalizado que trabaja con ellos sobre sus actuaciones. Una situación que para el Director Deportivo FEB, Ángel Palmi **"redundará en el bien del arbitraje y, por ello, del Baloncesto"**. Esa tutoría se ha enfocado como **"un buscador de soluciones. No**

**“Preferimos mirar el futuro aprendiendo de los pasos que dimos en el pasado porque nuestra meta es seguir progresando”
(Pedro Rocío)**

es un solucionador de problemas. **Preferimos mirar el futuro aprendiendo de los pasos que dimos en el pasado porque nuestra meta es seguir progresando”** afirma el Coordinador del Área Arbitral FEB, Pedro Rocío.

Por ello cuestiones como si ¿podría seguir en el partido un entrenador expulsado por 2 técnicas si tiene ficha de jugador? y muchas otras se pueden consultar a diario en los Test del Club del Árbitro. Otra iniciativa de la FEB que dinamiza el complicado mundo de los jueces deportivos y que en la actualidad está siendo exportada, gracias al proyecto del Mundial 2014, a varias federaciones del continente que siguen las pautas marcadas por el Baloncesto Español a nivel deportivo y organizativo.

ARTEAGA LO TIENE CLARO

Ha estado en dos Eurobasket, y otros tantos Mundiales, varios campeonatos de América y de Asia, finales de la Eurocup y la Euroliga, además de la cita Olímpica de Pekín 2008. Acumula casi 700 partidos ACB a sus espaldas y además su condición de Entrenador Superior le permite el poder presumir de poseer una las voces más autorizadas del presente para hablar del arbitraje español. Arteaga ha participado en el encuentro del Comité Técnico de Árbitros del que es miembro y no perdió la ocasión para manifestar que el **“arbitraje español goza de muy buena salud ya que la FEB está trabajando de una forma que la ha convertido en una institución pionera a nivel Mundial. Su método está apoyado por las Federaciones Autonómicas y poco a poco se están poniendo medios para desarrollar proyectos vanguardistas y el Presidente Sáez no quiere que el trabajo realizado con este colectivo sea rutinario”**. Por último quiso lanzar un mensaje de sentido común al afirmar que **“El árbitro es necesario y debe ser respetado.**

ÁRBITROS ESPAÑOLES EN TORNEOS INTERNACIONALES 2011

Juan Arteaga – Eurobasket Masculino – Lituania (31 agosto - 18 septiembre)
Vicente Bultó – FIBA Americas Championship –Argentina (30 agosto -11 septiembre)
Vicente Bultó – Mundobasket U19 Masculino – Letonia (30 junio – 10 julio)
Vicente Bultó – London Invitational Tournament – Londres (16-21 agosto)
Anna Cardús – Eurobasket U20 Femenino – Serbia (7-17 julio)
Carlos Cortés – Eurobasket 16 Masculino – Rep. Checa (28 julio - 7 agosto)
Juan Carlos García González – Mundobasket U19 Femenino – Chile (21-31 julio)
Susana Gómez – Eurobasket U16 Femenino – Italia (11-21 julio)
Benjamín Jiménez – Eurobasket U18 Femenino – Rumanía (4-14 agosto)
José A. Martín Bertrán – Eurobasket U18 Masculino – Polonia (21-31 julio)
Emilio Pérez – Eurobasket “B” U20 Masculino – Bosnia y Herzegovina (14-24 julio)
M.A. Pérez Niz – Eurobasket U20 Masculino – Bilbao (14-24 julio)
M.A. Pérez Niz – Eurobasket Femenino – Polonia (18 junio -3 julio)
M.A. Pérez Niz – PreEurobasket Femenino – Italia (3-8 junio)
M.A. Pérez Pérez – Eurobasket U20 Masculino – Bilbao (14-24 julio)
M.A. Pérez Pérez – Eurobasket Masculino – Lituania (31 agosto - 18 septiembre)

COMISARIOS E INSTRUCTORES ESPAÑOLES EN TORNEOS 2011

Víctor Mas – Eurobasket U20 Femenino – Serbia (7-17 de julio)
Víctor Mas – Eurobasket U18 Masculino – Polonia (21-31 de julio)
Angel Luis Romero – Eurobasket U20 Masculino – Bilbao (14-24 de julio)



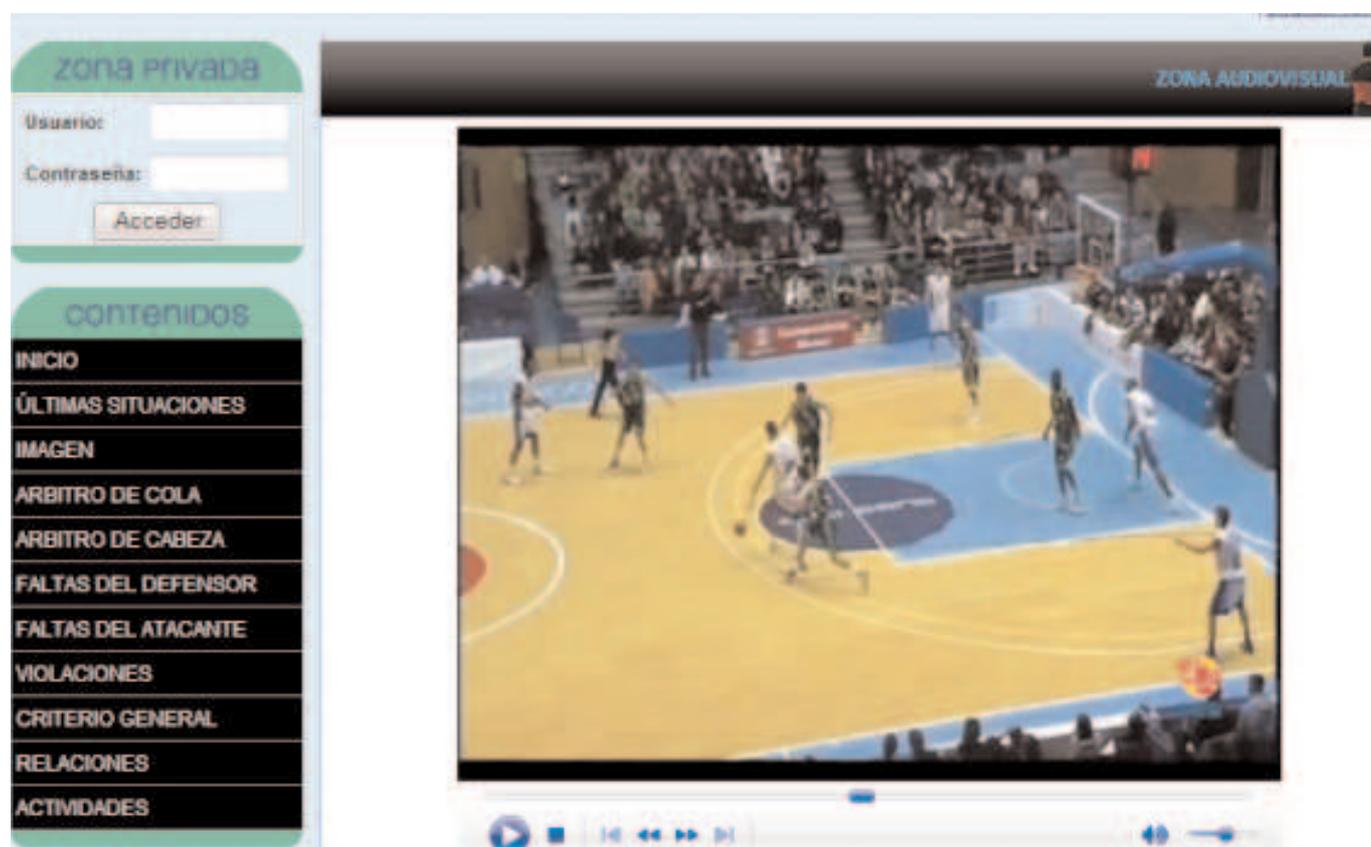
Los árbitros de Federaciones Autonómicas tienen su primer contacto con la FEB en el Campeonato de España de MiniBasket de San Fernando 2010



Reunión de Técnicos del Área Arbitral FEB

Del VHS a los 22.000 clips

En la última década la evolución del arbitraje español ha sido vertiginosa. Se ha pasado del reinado de los autodidactas y las capturadoras de VHS a un sistema de formación individualizado por el que los árbitros FEB pueden consultar sus jugadas con correcciones de tutores personalizados. En total la base de datos FEB posee más de 22.000 entradas de videoclips que se ven reforzadas con las sesiones semanales de webmeeting en las que se realizan sesiones de hasta 200 participantes simultáneos. Un crecimiento tecnológica que impulsó personalmente el Presidente Sáez en 2003 y que ha situado al sistema de formación arbitral español a la vanguardia del Baloncesto Europeo.



PLATAFORMA DE SITUACIONES DE JUEGO

Actualmente disponemos de 260 situaciones de juego en la parte pública del Club del Árbitro a disposición de todos, con el objetivo de unificar el criterio.



LA REVOLUCIÓN DEL WEBMEETING

En septiembre de 2009, las reuniones por videoconferencia sustituyeron a los clinics presenciales de Grupo 1 y Grupo 2. En su lugar se realizan reuniones on-line entre tutores y su grupo de árbitros.

PUBLICACIONES Y ARTÍCULOS TÉCNICOS

Desarrollo de publicaciones completas en cuatro áreas de interés (Reglas de juego, técnica de arbitraje, área biomédica y oficiales de mesa)

TESTS Y VIDEOTESTS

Es una plataforma destinada a la difusión de las reglas y su aplicación. Cualquier visitante puede configurar el tipo de test a realizar, y con ello comprobar su nivel de conocimientos.

Arbitraje

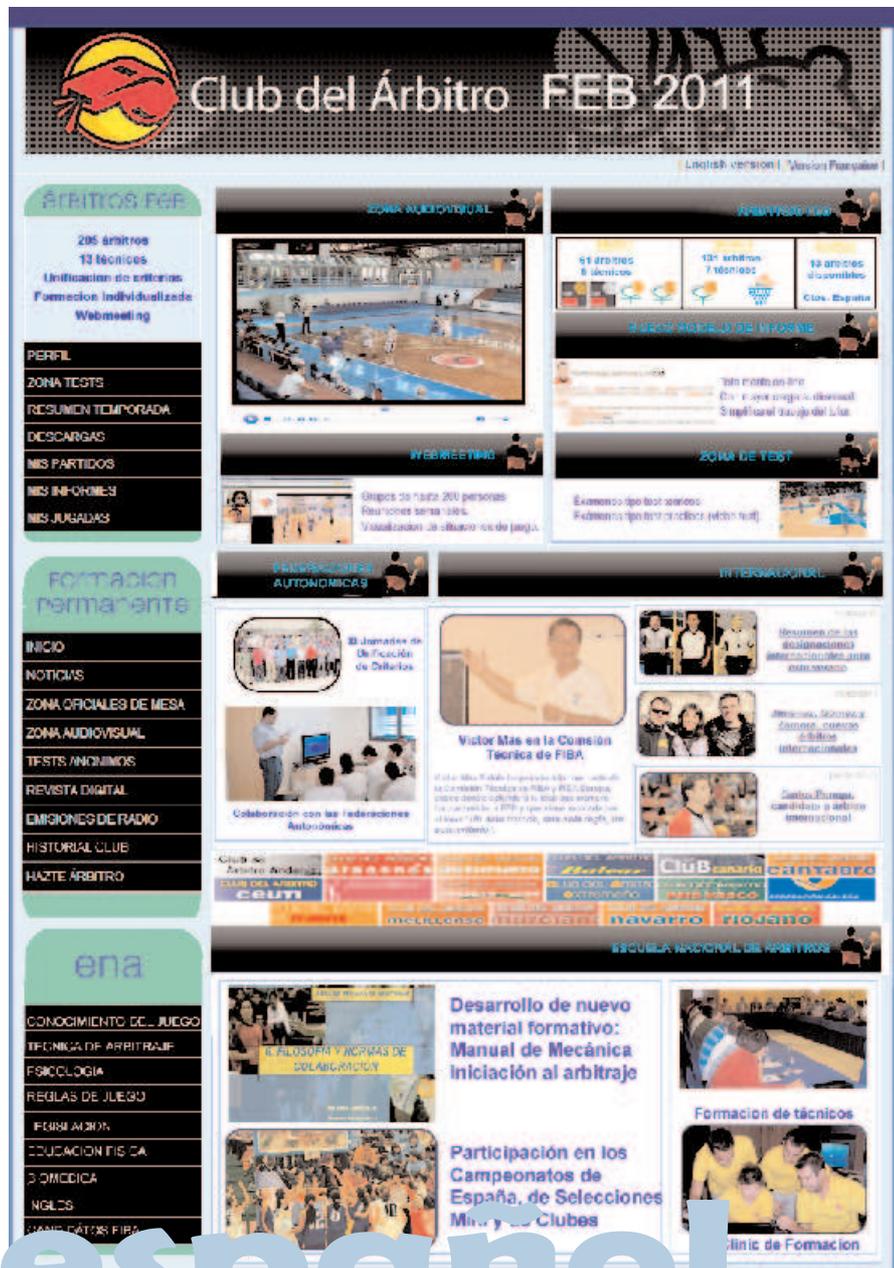
**“El desarrollo de las nuevas tecnologías nos permite desarrollar nuestra labor online de forma permanente”
(Víctor Mas)**

Una década de vértigo en la que, para el instructor FIBA y responsable del Grupo 1 de arbitraje, Víctor Mas, “era impensable la no realización de clínicas o actividades for-

mativas presenciales. Hoy en día el desarrollo de las nuevas tecnologías nos permite desarrollar nuestra labor online de forma permanente”. Y es que en diez años de trabajo “hemos cumplido con el gran objetivo de modernizar el arbitraje en España” afirma el Presidente FEB. Aunque faltan objetivos por acometer por eso José Luis Sáez recuerda que “aún quedan retos por delante para intentar llegar a 2014 en lo más alto del concierto internacional. Para lograrlo

iniciativas como el Club del Árbitro nos ayudaron a coordinar y comunicar a nuestro colectivo y se está convirtiendo en una herramienta igualmente válida a nivel internacional”

**“Aún quedan retos por delante para intentar llegar a 2014 en lo más alto del concierto internacional”
(José Luis Sáez)**



CLUB DEL ARBITRO

Página web abierta a todos, con toda la actualidad y material técnico de baloncesto.

OBJETIVOS

DIFUSIÓN

Se difunden en plataformas 2.0 todas las noticias, entrevistas, actividades, artículos técnicos o videos para árbitros, entrenadores, jugadores o aficionados en general.

CAPTACIÓN

En colaboración con las distintas Federaciones Autonómicas se puede solicitar información on-line para ser árbitro u oficial, promediándose 500 peticiones mensuales.

FORMACIÓN PERMANENTE

La zona privada del Club del Árbitro tiene por finalidad la formación permanente de los árbitros y oficiales de mesa registrados.

UNIFICACIÓN DE CRITERIOS

Desde la zona pública del Club del Árbitro se accede a material técnico para seguir avanzando en la unificación de criterios.



“El insulto es la lacra del arbitraje moderno”

Tras más de una década al frente de la Federación de Castilla La Mancha, ya sea como gestor o como Presidente, Ramón Granados hace balance sobre la situación de un territorio histórico de Basket en el que su máximo dirigente ha sido tradicionalmente uno de los hombres fuertes del arbitraje español.

KIKO MARTÍN

No le veo sin vinculación alguna con el mundo del arbitraje...

Tras muchos años como vicepresidente del Comité Arbitral y

Directivo responsable del Arbitraje FEB no puedo desvincularme de ese mundo en el que creo que el trabajo autonómico es fundamental para la supervivencia del sector. Considero que en las competiciones autonómicas nuestros árbitros estudian la carrera y las competiciones profesionales son los máster de especialización, pero la cantera sale de las Federaciones. Allí

se están formando los colegiados del futuro.

¿Y cómo ve esa formación?

Con preocupación, porque el insulto es la lacra del arbitraje de hoy en día. Antes estaba instalada en el fútbol y ahora ha saltado al baloncesto. Es lamentable ver la actitud de algunos padres en partidos de formación contra los árbitros. Esto está provocando que no haya árbitros



FEDERACIÓN ANDALUZA

Curso de Entrenador Nivel 1

La Federación Andaluza de Baloncesto convoca en Sevilla un Curso de Entrenador de baloncesto de Nivel 1. El curso, de carácter federativo y semi-presencial, se desarrollará de mayo a julio de 2011. El Curso posee una carga lectiva de 300 horas, de las cuales 82 serán presenciales.

FEDERACIÓN C. VALENCIANA

Formación Continua en Guardamar

En el Pabellón Sant Jaume de la localidad alicantina, Ferrán Pizcueta, técnico de la Selección Infantil Masculina de la Comunidad Valenciana, analizará la Construcción de una defensa individual definiendo los aspectos que la configuran.

FEDERACIÓN MURCIANA

Tribasket Circuito Urbano Ciudad de Cartagena

Cartagena acogerá el próximo sábado 30 de Abril de 2011 el Tribasket de Circuito Urbano. Dará comienzo el sábado 30 de Abril de 2011 a partir de las 10.00h en la Plaza del Ayuntamiento, en la Plaza Héroes de Cavite y en la Explanada del Muelle.



“Miramos objetivos y apostamos por la gestión profesional siguiendo un modelo que me inculcó José Luis Sáez”

vocacionales. Es normal. Si a un padre le dice su hijo que quiere ser árbitro con esta tendencia le intentas convencer para que haga otra cosa... Hay que recuperar la formación desde abajo en todo el entorno.

¿También de los jugadores?

Sobre todo de los jugadores. Porque con la situación económica en la que vivimos actualmente si los equipos quieren seguir subsistiendo a nivel profesional se debe producir una importante inversión en cantera ya que todo lo que no sea apostar por el producto de casa está condenado a desaparecer por un simple motivo: el económico.

¿Se refiere a todo el Baloncesto Español o al de Castilla La Mancha?

Al de mi región en particular lo estamos sufriendo y puede ir a peor, pero es algo extensible a todo el panorama nacional. Hasta los más grandes clubes están teniendo que replantearse sus estrategias ante la crisis. Es un hecho evidente.

¿Y esto también afecta a su federación?

Desde luego. Pero nosotros empezamos con la economía de guerra hace cinco años y ahora no hemos tenido necesidad de recortar en estructura. Muy probablemente gracias al 82% de recursos propios en los que se sustenta nuestro presupuesto.

¿Ese es parte de su modelos empresarial?

Efectivamente. Yo veo a la federación como una empresa. Miramos objetivos y apostamos por la gestión profesional siguiendo un modelo que me inculcó José Luis Sáez hace muchos años y que nos ha dado grades resultados.

¿En ese camino también coincidió con Ángel Sancha?

Por supuesto y guardo un grato recuerdo de él. Creo que desempeñó un papel fundamental en la evolución del arbitraje español. Fue una figura imprescindible en su momento y creo que irrepetible porque no hay un perfil en la actualidad con su capacidad para acumular el poder de decisión que Sancha llegó a tener.

“En las competiciones autonómicas nuestros árbitros estudian la carrera y las competiciones profesionales son los máster de especialización”



Ramón Granados, en un Clinic arbitral en Alcázar de San Juan

FOTO: CSD

FEDERACIÓN CÁNTABRA Presentado el Anuario 2010/2011

Se ha presentado el Anuario de la Federación Cántabra de Baloncesto que recoge, por novena temporada consecutiva, las plantillas de todos los equipos de la Comunidad. El anuario se puede adquirir en las librerías Gil y Liceo; y en las dependencias de la propia FCB en horario de oficina.

FEDERACIÓN EXTREMEÑA Curso de Monitor Judex

Se abre el plazo para la realización del Curso de Monitor Judex 2011 en Baloncesto, que se celebrará los días 18,19 y 20 de Marzo en la localidad de Malpartida de Cáceres. Este curso coincide con el Curso a nivel Federativo de Iniciación, donde la parte presencial es común para los dos.

FEDERACIÓN RIOJANA Campus de Tecnificación

La Frb organiza del 23 al 30 de Junio de 2011, el VI CAMPUS DE TECNIFICACIÓN DE BALONCESTO, dirigido a chicos/as en edades comprendidas entre los años 1995 al 2002. Se contará con un cuadro técnico dirigido por David Varas, Director Deportivo y de Formación de la FRB.

"Tecnocom triplicará ventas en el exterior"

El periódico *Expansión* publicó una interesante entrevista a Javier Martín, consejero delegado de Tecnocom, socio tecnológico de la FEB desde hace varios años.

En esta segunda conversión desde las telecomunicaciones al resto de sectores, dejando ya atrás los orígenes de la antigua IB-Mei, como fabricante de motores de lavadora, Tecnocom se ha situado **"entre la cinco grandes empresas tecnológicas españolas"**, según recuerda Martín.

Para mantener esta posición, la compañía ha realizado dos compras este año. En España, adquirió en enero la empresa informática Primma Software, especializada en aplicaciones para el sector asegurador. Para Martín, la compra **"mejora la posición del grupo en el sector de seguros"**, donde prevé alcanzar en los próximos tres años una cifra de negocio superior a los cuarenta millones de euros.

En el exterior, compró en octubre el 80% de la firma dominicana de procesamiento de tarjetas de crédito ProceCard, **"en un primer paso"** para entrar de lleno en este negocio como operador de medios de pago, según Martín.

El consejero delegado del grupo lo explica claro: **"Hasta ahora, hemos funcionado como un prestador de servicios; ahora, nos convertimos también, por vez primera, en operador de medios de pago"**.

Con estos movimientos, y una cartera de pedidos de 400 millones de euros, la empresa prevé **"crecer en facturación en 2011"**, asegura el consejero delegado de Tecnocom, tras el bache de 2010. Durante el pasado año, la

empresa redujo un 8% sus ingresos, hasta 386 millones de euros, aunque, según Martín, **"el descenso se produjo en aquellas áreas donde la empresa añade un menor valor a sus clientes, como los relacionados con soluciones de terceros"**. Además, confía en superar este año **"el retraso en inversiones en redes de oficinas bancarias que su produjo en el sector financiero"** el pasado año, en pleno proceso de integración.

El beneficio en 2010 cayó a la mitad, hasta 3,6 millones de euros, **"en gran medida por las fuertes amortizaciones derivadas de la integración de empresas"**, explica el directivo.

En todo caso, Martín recuerda que la empresa **"ha multiplicado por cinco su tamaño desde 2006, con un crecimiento rentable, apoyada en una posición financiera cómoda, con apenas 40 millones de euros en deuda, apenas dos veces el ebitda, un nivel muy similar al que teníamos antes del proceso de integración"**.

Para este año, pese a los menores beneficios, Martín defenderá en el consejo de administración que la empresa pueda pagar un dividendo **"similar"** al del año anterior. En 2010, diez años después de haber suspendido este tipo de retribución, Tecnocom pagó 0,05 euros por título, lo que supone una rentabilidad por dividendo cercana al 2%.



FOTO: El País

"La empresa ha multiplicado por cinco su tamaño desde 2006, con un crecimiento rentable, apoyada en una posición financiera cómoda, con apenas 40 millones de euros en deuda"

En los últimos años, Tecnocom había realizado ampliaciones de capital liberadas, a modo de retribución para sus accionistas.

Para volver a crecer, la compañía multiplicará su actividad en Latinoamérica, donde tiene una fuerte implantación, de manera que **"para 2013, el 30% de nuestro negocio vendrá del exterior, frente al 16% que supondrá este año y el 10% de 2010"**, asegura.

En España, **"tendremos crecimientos muy suaves, apoyados en las grandes corporaciones que empiezan a recuperar inversiones, y veremos cierta recuperación en el mercado doméstico durante el segundo semestre"**, dice Martín.

hola

... a partir de Octubre en tiendas especializadas

你好



OKI desarrollará el nuevo Servicio de Impresión a la FEB

OKI Printing Solutions, compañía centrada en el desarrollo de soluciones de Impresión y Telecomunicaciones para el mercado empresarial, ha formalizado un acuerdo con la Federación Española de Baloncesto (FEB), mediante el cual pasa a ser Colaborador y proporcionar el Servicio Oficial de Impresión a la FEB.

El acuerdo, firmado por un plazo de cuatro años, implica que OKI será uno de los socios tecnológicos de referencia del Baloncesto Español, aportando todos los equipos de impresión necesarios para que la Federación Española desarrolle su actividad. Este patrocinio permite a OKI tener presencia como proveedor de Servicio Oficial de Impresión de la FEB en eventos deportivos de primer nivel como las Copas Adecco Oro y Plata, la Copa de la Reina, la Supercopa Femenina, los playoffs de las competiciones nacionales o el Campeonato de España de Selecciones Autonómicas de MiniBasket.

Juan Pedro Pérez, director de marketing de OKI resaltó en la firma del convenio que **“la filosofía de OKI Printing Solutions se cimienta sobre los valores que hacen de este deporte una celebración diaria del compromiso, el esfuerzo y el trabajo en equipo. En OKI pensamos que el deporte debe reflejar los principales valores de nuestra sociedad, y por eso siempre vamos a dar nuestro apoyo al deporte, que al igual que nosotros, permite que cada deportista, con su esfuerzo y dedicación, dé lo mejor de sí mismo en todo momento”**.



Alfonso Seoane y Juan Pedro Pérez, en el acto de la firma

FOTO: OKI

**“Tener a OKI como compañero de viaje hace aún más fiable el desarrollo del Baloncesto Español en una materia tan importante como la de las nuevas tecnologías”
(Alfonso Seoane)**

Mientras que el Director Corporativo FEB, Alfonso Seoane, agradeció a **“un socio tecnológico del prestigio de OKI su implicación con el deporte en general y con el Baloncesto en particular. Tener a OKI como compañero de viaje hace aún más fiable el desarrollo del Baloncesto Español en una materia tan importante como la de las nuevas tecnologías donde ganamos a un aliado de primer nivel internacional”**.

La presencia de OKI en los eventos deportivos de la FEB confirma el compromiso del fabricante de soluciones de impresión con un deporte en el que el espíritu competitivo y el afán de superación, así como el trabajo en equipo son el nexo de unión con los principios de OKI como compañía.

**“En OKI pensamos que el deporte debe reflejar los principales valores de nuestra sociedad”
(Juan Pedro Pérez)**

Oki, una empresa líder

OKI, fundada en 1881 emplea a 22.640 personas en 120 países. Presente en nuestro país desde 1994, comercializa todo tipo de productos ofimáticos y de comunicaciones con gran éxito, como demuestra haber pasado de los 0,9 millones de euros de facturación en su primer año en España, a los 238,6 millones de euros en 2009. OKI Systems Ibérica nace en 1994 como filial directa de OKI Europe Ltd. en España. Desde entonces OKI Systems Ibérica ha experimentado un crecimiento vertiginoso, y cuyo objetivo principal es prestar el mejor servicio a sus clientes, anticipándose incluso, a las necesidades de un mercado en permanente evolución.



Llenamos el mundo de colores con nuestras rutas.

Iberia le ofrece cerca de 900 destinos en 146 países, con las mejores conexiones, gracias a la alianza **oneworld**. Dispone de la flota más moderna de Europa con 180 aviones y 20.671 profesionales dispuestos a prestarle toda la atención y el servicio que usted se merece. Todo pensado para que, vuele donde vuele, su elección sea siempre Iberia.

IBERIA *plus* Gane puntos para volar gratis. Dése de alta en iberia.com



IBERIA

iberia.com

Buscató: “El mejor jugador de mi época fue Emiliano”



FOTO: Federación Catalina

Nino Buscató, en el homenaje de esta semana en Pineda de Mar junto al presidente de la Federación Catalana, Joan Fa.

Es una de las grandísimas leyendas del baloncesto español, no en vano durante más de 20 años fue el jugador con más partidos con la Selección Absoluta. Base, excelente tirador, perfecto organizador: Francesc ‘Nino’ Buscató recibió el pasado viernes un emotivo homenaje en su Pineda de Mar natal.

JORDI ROMÁN



Quién le puso el apodo de ‘Nino’?

Es un apodo familiar, que viene de mi casa, somos panaderos y la panadería familiar se llamaba ‘Nino’ (muñeco en catalán).

Recordemos el inicio de su carrera...

Ya con 15 años empecé con el primer equipo del Pineda, que jugaba contra el Juventud, el Barcelona, etc. y contra los grandes jugadores de aquella época.

222 partidos son muchísimos partidos. Ese récord, ¿quiere decir que fuiste el mejor de España de aquella época?

No, en aquella época había un jugador que era el mejor: Emiliano Rodríguez. Era un jugador que cuando estábamos en la Selección tenía más responsabilidad dentro del equipo, era nuestra guía y nuestro gran líder. Después había otros como yo, que aportábamos cosas importantes al equipo.

En esto coinciden todos los de su época. ¿Qué tenía Emiliano?

Tenía una forma de jugar, muy esbelto, corría muy bien, tenía un gran tiro en parado, era fenomenal, entraba a canasta y provocaba faltas como ninguno. Era un jugador de ataque, y brillaba. También muy elegante en la pista. De los actuales se le podría comparar con Rudy.

¿Recuerdas su primer partido con la Selección absoluta?

Sí, lo recuerdo. Jugué en Madrid contra Portugal con Kucharsky, que me hizo debutar en el Frontón Vistalegre. En aquella época no éramos de los grandes equipos europeos pero ganar a Portugal era fácil. Hacíamos una gira antes de ir al Campeonato de Europa de Estambul en de 1959.

Al año siguiente, Juegos Mediterráneos en Beirut y primera medalla.

Sí, estaban Grecia, Francia, Italia, que eran de los grandes de Europa. Había dos equipos que de principio eran superiores a España, como Francia e Italia, pero otros como Egipto que también daban guerra. Una competición de nivel pero corta.

Porque ahora que estamos acostumbrados a ganar medallas, antes no era tan fácil conseguir una. En el 73 llegó el éxito mediático en el Eurobasket de Barcelona: la plata tras derrotar a la URSS en la semifinal...

Sí, fue mediático porque el Campeonato de Europa era más importante que los Juegos Mediterráneos. Entonces había selecciones del Este muy espectaculares y casi imbatibles. Pero en el 73 y después de mi retirada la Selección empezó a tener un equipo en el que los jugadores sentían la camiseta como nadie, como el caso de Luyk y Brabender. Grandes jugadores que hicieron que fuéramos de los mejores de Europa, y en el 73 conseguimos la medalla de plata frente a equipos importantísimos como la URSS, Italia, Yugoslavia, que fue la campeona.

La final del EuroBasket del 73 fue televisada y un éxito rutilante porque conseguimos batir a la URSS en semifinales cuando era un equipo imbatible”

Y conseguirlo en casa, en Barcelona, con todo el apoyo...

Allí el baloncesto consiguió un ‘boom’ mediático importante. El partido fue televisado y fue un éxito rutilante porque conseguimos batir a la URSS en semifinales cuando era un equipo imbatible, un equipo al que era prácticamente imposible ganar. Y jugamos la final contra Yugoslavia, los jugadores yugoslavos serían los que después mandarían en el ámbito mundial durante los siguientes años, como Dalipagic, Kikanovic, Slavnic, Cosic, jugadores excelentes. La selección yugoslava llegó a ser un grandísimo equipo también casi imbatible durante muchos años en Europa y en el mundo.

¿Y cómo vivió una victoria histórica como ésta, sabiendo que era su penúltimo partido con la Selección?

Yo ya había decidido retirarme de la Selección delante de mi público de Barcelona, aunque luego seguí jugando un año más en el Joventut. Pero con la Selección decidí que tras 16 años ininterrumpidos, en los que no me perdí ni un solo partido, había llegado la hora. Retirarme delante de los míos en Barcelona y poder decir adiós, con 33 años, era para mí un punto importante dentro de mi carrera.

Recuerdo incluso que TVE llegó a emitir el encuentro en diferido...

Se repitió porque la gente lo pedía, ya que era una gesta deportiva importante, y se pidió que se repitiera para que todo el deporte español viera el éxito del baloncesto al batir a la URSS.

Fue un campeonato en el que consiguió ante Bulgaria el punto 20.000 de la historia de la Selección... Otro motivo de orgullo.

Sí, me acuerdo de que fue una entrada a aro pasado delante de Boronesk, que ya era importante en aquella época, y que lo dijeron por megafonía.

Además del 73, ¿de qué otro Eurobasket guarda mejor recuerdo?

Un magnífico recuerdo fue cuando en Italia conseguimos, sin Luyk ni Brabender, un quinto lugar cuando las cosas no fueron bien, la gente decía que el equipo estaba acabado. Pero resurgimos ganando cinco partidos seguidos, también a Italia en su casa, y así acabamos quintos. Además, a mí me incluyeron en el Cinco Ideal del campeonato.

En todos esos años en la Selección estuvo con muchos seleccionadores. ¿Aprendió de ellos o ellos de usted?

La filosofía del baloncesto como jugador la aprendí de Kucharsky, como jugador fue mi gran ídolo y me enseñó a leer el baloncesto como forma de pensar y me dio una idea de cómo a él le gustaba jugar. Pero de todos los entrenadores aprendí, podías aprender pequeñas cosas que servían para mejorar tu juego. Cuando jugaba siempre estaba aprendiendo.

También coincidió con Joaquín Hernández...

Jugué con él con Kucharsky de entrenador. Joaquín era de los jugadores más elegantes que he visto en mi vida, con un gran tiro, una visión de juego importantísima. Fue el primer jugador que cambió la forma de jugar de aquella época, era un adelantado porque había jugado en Bélgica.

Y Díaz Miguel fue el alma de la Selección durante muchos años...

Sí. Antonio fue un personaje incomprendido, recuerdo que se iba a Estados Unidos para traernos cosas nuevas aunque eso no tenía sus resultados inmediatos sino al cabo del tiempo.

Y ahora, desde fuera, ¿cómo se ve nuestro baloncesto?

Ha evolucionado mucho, primero con nosotros en el 73, luego en Los Ángeles 1984 hasta conseguir lo que ahora se está consiguiendo, llegar al punto más alto en el baloncesto. Es fruto del buen trabajo de todos, clubes, Selección,...



222 partidos y 8 Eurobasket

‘Nino’ Buscató exhibió durante dos décadas el récord de partidos jugados con la Selección absoluta: nada menos que 222 entre 1959 y 1973. A lo largo de todos esos años jugó innumerables campeonatos internacionales, incluidos tres Juegos Olímpicos. A lo largo de su carrera fue incluido en dos ocasiones en el Mejor Equipo de Europa y formó en siete partidos en la Selección Europea de la FIBA. Como internacional, además, es el único jugador europeo que ha participado en ocho ediciones del Eurobasket: Estambul’59, Belgrado’61, Wroclaw’63, Moscú’65, Helsinki’67, Nápoles’69, Essen’71 y Barcelona’73).

Sobresaliente en suspensión

Coger el balón, impulsarse con los dos pies juntos y lanzar cuando se está en lo más alto del salto. El lanzamiento en suspensión es una de las primeras lecciones para los jugadores de minibasket que se inician en el baloncesto. Pero no siempre fue así...

ENRIQUE CUEVAS

Si el baloncesto no fuera un deporte de equipo, **Nino Buscató** estaría en España en el mismo lugar en la historia del deporte que Severiano Ballesteros, Manolo Santana o Ángel Nieto.

Cuando el de Pineda de Mar llegó a la selección española los partidos se jugaban al aire libre, los tiros libres se lanzaban a cuchara y las grandes estrellas se pasaban la noche haciendo barras de pan en el negocio familiar. Cuando se retiró – en el EuroBasket del 73 – los partidos se retransmitían en directo por televisión, España ganaba a la todopoderosa URSS y subíamos al podio por segunda vez (tras de la “prehistórica” medalla del 35).

Aunque muy utilizada, la palabra “pionero” es la que mejor define a Nino Buscató. En los años 50, cuando empezó a jugar, el baloncesto en España era un deporte muy rudimentario. Los lanzamientos a canasta se realizaban con los pies en el suelo o en un salto hacia adelante si estabas más cerca del aro... pero ese gran invento del barón de Coubertain lla-



FOTO: FUNDACIÓN FERRANDIZ

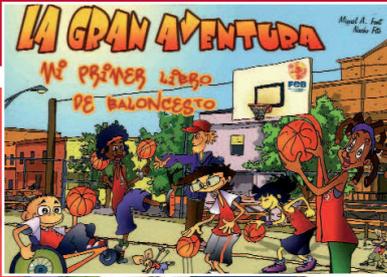
Nino Buscató, en uno de sus 212 partidos como internacional

mado Juegos Olímpicos cambió por completo la historia. La primera experiencia olímpica del baloncesto español fue Roma 60, y allí Buscató coincidió con una selección estadounidense comandada por Jerry “el logo de la NBA” West. **“Nunca había visto a nadie tirar de aquella manera. Saltaba y lanzaba desde el aire. Era muy explosivo y siempre lograba sorprender a sus defensores aunque fueran más altos que él”** afirmaba Nino.

Y se puso manos a la obra. Con sus 1.78 Buscató no destacaba por sus condiciones físicas pero sí por su tenacidad. Empezó a practicarlo ya en su etapa en el Aismalibar con muy buenos resultados: **“aumenté mis anotaciones. Buscaba sobre todo la sorpresa pero creo que la clave es que balón debe salir suavemente de las manos y llegar del mismo modo al**

Buscató coincidió en los Juegos de Roma con una selección estadounidense comandada por Jerry West. “Nunca había visto a nadie tirar de aquella manera”

aro”. Esta innovación supuso un cambio en el baloncesto similar al salto de espaldas de Fosbury en el salto de altura Rudy Fernández, Sergio Llull, Juan Carlos Navarro,... son muchos los grandes lanzadores españoles actuales de larga distancia. Antes, Alberto Herreros, Alberto Angulo, Juan Antonio San Epifanio, Chicho Sibilio, José María Margall (entrenó con Buscató en el inicio de su carrera en el Joventut),... todos ellos deben algo al gran Nino, al pionero del “tiro en suspensión” en España.



Falta personal

No se puede agarrar, empujar, cargar, sujetar o impedir el avance de un jugador del otro equipo ni con las manos, brazos, codos, hombros, rodillas, pies ni alguna otra parte del cuerpo.

Si el que realiza alguna de estas acciones saca ventaja se comete falta personal. El equipo que ha recibido la falta sacará de banda.

79

Falta personal de tiro

Si la falta es sobre un jugador que está en acción de tiro, éste tendrá dos tiros libres.

Si el jugador está tirando y entra la canasta, vale la canasta y lanzará un tiro libre el jugador que ha recibido la falta.

80

Falta antideportiva

Es una falta que, en la opinión del árbitro, no es producto del juego y va contra el espíritu del Minibasket.

Al jugador que le pitan dos faltas antideportivas es descalificado del partido.

El jugador que recibe la falta antideportiva lanzará dos tiros libres y su equipo sacará desde medio campo.

81



Falta descalificante

La falta descalificante es una falta antideportiva grave.

El jugador que la comete es descalificado del partido.

El otro equipo lanzará dos tiros libres y su equipo sacará desde medio campo.

82





CONFIANZA ES SABER QUE ESTAMOS A TU LADO

Protegiendo lo que más quieres: tu familia, tu vida, tus propiedades, tu empresa.

Estamos a tu lado, con más de 35.000 empleados y cerca de 68.000 colaboradores en 43 países de todo el mundo esforzándose todos los días en seguir mejorando nuestro servicio. Para que cada uno de nuestros 20 millones de clientes que ya confían en nosotros, puedan sentirse seguros y protegidos en la mejor compañía.

www.mapfre.com





MAHOU SAN MIGUEL

Mahou-San Miguel compra a Osborne la división de aguas y zumos Solán de Cabras

El grupo Osborne ha vendido su división de aguas y zumos Solán de Cabras a la compañía Mahou-San Miguel en una operación con la el grupo cervecero pretende reforzar su posición en el sector español de bebidas. Según han informado ambas compañías, el grupo cervecero ha adquirido el cien por cien del capital de la sociedad -que facturó más de 50 millones de euros en el último ejercicio- en una operación que no incluye la explotación del Balneario.

MAPFRE

Convocado el VI Concurso de Guiones 'Ciudad de Segovia-Fund. Mapfre'



muestra
de cine
europeo
ciudad de
segovia

La VI edición de la Muestra de Cine Europeo "Ciudad de Segovia" (MUCES) que se celebrará del 16 al 22 de noviembre, echa a andar y lo hace con la convocatoria del VI concurso de Guiones Cinematográficos "Ciudad de Segovia. Fundación Mapfre 2011".

En este concurso pueden participar los autores mayores de edad de cualquier nacionalidad, con proyectos originales e inéditos que no hayan sido premiados, ni total ni parcialmente, en ningún otro certamen cinematográfico, televisivo o literario de ninguna clase.

IBERIA

Realiza 'aproximaciones verdes' en Madrid-Barajas en horario nocturno



Iberia participa en un proyecto del programa AIRE denominado RETACDA -- Reducción de Emisiones en Áreas Terminales--, que consiste en realizar aproximaciones de descenso continuo o 'aproximaciones verdes' a los aeropuertos, es decir, sin trazos horizontales y con regímenes bajos de motor.

CENTRAL LECHERA ASTURIANA

Consolida su liderazgo y recupera mercados



Central Lechera Asturiana (Clas) ha seguido fortaleciendo en los últimos meses su liderazgo en las tres principales categorías del sector (leche, nata y mantequilla), según los últimos estudios de mercado de la consultora Nielsen. Ahora la crisis de Nueva Rumasa, ha abierto nuevas oportunidades de crecimiento a Capsa, sobre todo en postres y yogures.



NADIE DIJO QUE SER EL NÚMERO UNO FUERA FÁCIL.

1.300.000 clientes nos confían sus envíos porque saben que con SEUR siempre llegan a tiempo y en perfectas condiciones.



FEB
Federación española
de baloncesto



PROVEEDOR OFICIAL

SEUR, cada día como el primero.

902 10 10 10 ■ www.seur.com



molten®
For the real game



MIÉRCOLES 23

FEB

13:00 Renovación patrocinio Bankia-FEB
(Casa Encendida - Madrid)

Fundación FEB

El baloncesto no tiene edad - Sesión de psicología bajo el título "El arte de envejecer" (Parla, Tres Cantos y Getafe)

Eurocup (Cuartos/ida)

18:00 Asefa Estudiantes - Cedevita
20:00 Budivelnik - Cajasol

Adecco Oro (Jornada 30)

20:30 Clínicas Rincón - Cáceres Creativa
20:30 Palencia Baloncesto - G.I. Navarra

FEBTV.com

20:30 CB Tarragona - Girona FC
20:45 Baloncesto León - Blusens Monbus
20:45 CiP Lleida - Melilla Baloncesto
20:45 Leche Río Breogán - I.T. Canarias
21:00 Aguas de Sousas - F. Adepal Alcázar
21:00 CB Murcia - Lobe Huesca
21:00 UB La Palma - Ford Burgos

JUEVES 24

Euroliga (Cuartos/partido 2)

20:30 Caja Laboral - Maccabi Electra
20:45 Real Madrid - Power Electronics
21:15 Regal FC Barça - Panathinaikos

VIERNES 25

Ciudades Adecco Tenerife - La Laguna

10:00 Conferencia empresarios Lolo Sainz
Centro Amado Wehbe - C/ Herradores 46
12:30 Firma acuerdo colaboración
Plaza del Adelantado - Ayto. San Cristobal

Adecco Plata (Jornada 27)

18:30 Plasencia Ext. - River Andorra
19:00 Feve Oviedo - Fontedoso Carrefour
19:30 CB Illescas - CB Prat Joventut
20:30 Regal FC Barça - Promobys Tíjola
20:45 CB Guadalajara - Knet Rioja
21:00 Lan Mobel - Santurtzi
21:00 Básquet Mallorca - ADT Tarragona

Liga Femenina (Jornada 24)

20:30 Ros Casares- Rivas Ecópolis

SÁBADO 26

Ciudades Adecco Tenerife - La Laguna

09:00 Circuito Adecco
Plaza del Cristo

Liga ACB /(Jornada 27)

12:30 Blancos de rueda - Unicaja
12:30 Asefa Estudiantes - CAI Zaragoza
12:30 Cajasol - Fuenlabrada
12:30 Assignia Manresa - Regal Barça
12:30 Power Electronics - Lagún Aro GBC
12:30 Menorca - Caja Laboral
18:45 DKV Joventut - Meridiano Alicante

Liga Femenina (Jornada 24)

18:30 Cadí La Seu - Perfumerías Avenida
19:00 UNB Obenasa - Hondarribia Irún
19:00 Palacio Congresos - Extrugasa
19:00 Gran Canaria 2014 - Celta Indepo
20:00 CB Olesa Mann Filter

DOMINGO 27

Ciudades Adecco Tenerife - La Laguna

16:00 Leyendas Solidarias - S. Canaria
Pabellón Insular Santiago Martín

Liga Femenina (Jornada 24)

11:00 Sóller Bon Día! - Girona FC

TELEDEPORTE

Adecco Oro (Jornada 31)

12:15 Blusens Monbus - CB Tarragona
12:30 Cáceres Creativa - CB Murcia
19:00 Isla de Tenerife - Aguas de Sousas
19:00 Melilla B. - Leche Río Breogán
19:00 F. Adepal Alcázar - Palencia
19:00 G.I. Navarra - Clínicas Rincón
19:00 Girona FC - UB La Palma
19:00 Ford Burgos - CiP de Lleida
19:30 Lobe Huesca - Baloncesto León

LUNES 28

FEB

13:00 Presentación Libro "La década de la Selección" (Palacio Fortuny - Madrid)

MARTES 29

FEB

Lanzamiento de Tiro Adicional 9


San Miguel
SIN **0,0** %
ALC.
LIMÓN



**NUEVA SAN MIGUEL 0,0% LIMÓN
CON AUTÉNTICO ZUMO DE LIMÓN**



0% ALCOHOL. 100% ACTITUD.