

A low-angle photograph of a basketball player, Sergio Scariolo, performing a dunk. He is wearing a white jersey with the number 4 and the word 'España' in red. The jersey also features logos for 'San Miguel' and '0.0'. He is holding a basketball with both hands, and the ball is partially inside the hoop. The background is dark, suggesting an indoor arena.

tiro adicional

número 67 junio 2012

SERGIO SCARIOLO DA LOS NOMBRES PARA LONDRES 2012

Una lista para soñar



Compromiso

HEMOS ABIERTO UNA CUENTA AL FUTURO

En Bankia, creemos tanto en el futuro, que le hemos abierto una cuenta. Una cuenta en la que si todos aportamos lo mejor que tenemos, haremos posible un banco que quiere lo mismo que tú. Que el futuro lo hagamos juntos. Y mejor.

Bankia

TODO UN FUTURO JUNTOS

bankia.es

SU MA RIO



SEL MASCULINA
Scariolo da la lista
de jugadores para
Londres 2012



EL TRIPLE
Análisis de la
influencia del
alejamiento de
la línea



SEL. FEMENINA
Resumen de los
primeros partidos
del Preeuropeo



FUNDACIÓN
Recibe el Premio
Internacional
Solidaridad en el
Deporte



**LIGA ENDESA
/ADECCO ORO**
Análisis de
los campeones

80 AÑOS DE TODOS Y PARA TODOS

Tal día como hoy, hace 80 años, nació la FIBA. Muy probablemente los pioneros que dieron aquel gran paso no podían imaginar lo que iba a ser el Baloncesto ocho décadas después: un deporte con más de 500 millones de practicantes, con los mayores índices de audiencia mediática, líder en el espectro olímpico, con deportistas de referencia global y, pese a ello, aún con una enorme capacidad de crecimiento.



Aquella FIBA inicial con sólo 8 federaciones acoge en la actualidad a 213, lo que le da un tamaño verdaderamente universal y la obliga a ser fiel al gran objetivo que impulsó a sus fundadores: el de sumar esfuerzos, de una punta a otra del globo, para hacer de nuestro Baloncesto uno de los grandes movimientos del mundo moderno.

Una federación internacional concebida como tal representa los valores de la unidad, del trabajo en equipo y de los objetivos comunes. Y quienes hoy en día tenemos la responsabilidad de regir el Baloncesto, desde cargos nacionales o internacionales, nos debemos a ellos. Porque sólo con la fuerza de una estructura unida, global y moderna podremos alcanzar el sueño de colocar el Baloncesto en el centro del mundo. Un sueño que desde este pequeño rincón del globo que es nuestro país estamos dispuestos a hacer realidad gracias a la oportunidad que nos brinda la FIBA Basketball World Cup 2014, un evento que desde el primer momento concebimos de todos y para todos, desde España para los cinco continentes.

Contamos con un juego intenso, que genera emoción y levanta pasiones. Para nosotros es el deporte más espectacular jamás inventado, y además un excepcional transmisor de unos valores, también universales, que han hecho del Baloncesto un estilo de vida único y maravilloso desde la diversidad de todos los Baloncestos.

Lo que tenemos hoy —que en gran medida debemos a quienes hace 80 años se unieron para ser más fuertes y mejores— es una plataforma extraordinaria para que dentro de otros 80 años quienes nos hayan ido tomando el relevo mantengan la misma pasión, los mismos valores y el mismo compromiso de seguir creciendo desde objetivos comunes y globales.

@JLSaezR

Presidente FEB

EDITA: FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE BALONCESTO

Director: Kiko Martín / **Redacción:** Vicente Azpitarte, Pablo Romero, Ibón Landa, Jordi Román
Colaboradores: Miguel Panadés, Macarena García, Naia Fernández y Alejandro Diago **Foto de Portada:** Gigantes **Fotografía:** Gigantes, FEB, Marca, FIBA, FIBA Europa, Photodeporte, Clubes FEB / **Maquetación:** Carmelo Gutiérrez y Enrique Cuevas.

↓
LA
SE
MA
NA
EN
IM
AG
EN
ES



FOTO: FEB

La lista de jugadores de los Juegos Olímpicos destila ilusión. La ruta Ñ 12 pondrá a prueba el calor de la afición antes de viajar a Londres



FOTO: ACB MEDIA

FCB Regal vence al Real Madrid en una final apasionante



FOTO: FEB

La Selección Femenina se está jugando su pase al EuroBasket de Francia



FOTO: GETTY IMAGES

Serge Ibaka se quedó a un paso del anillo de campeón de la NBA. Miami fue el vencedor



FOTO: FEB

La Copa del Mundo 2014 se echa a la carretera. La FEB presentó el Road Show, un espectáculo que viajará por toda España durante el año 2012, y que en 2013 y 2014 saldrá a otros países.



ORGULLOSOS DE PATROCINAR A LA
SELECCIÓN ESPAÑOLA DE BALONCESTO

www.spain.info



* Nuestra forma de jugar
es también nuestra forma de vivir



El hombre tranquilo

Pau Gasol se toma con filosofía la incertidumbre sobre su futuro en los Lakers

JESÚS PÉREZ RAMOS

Para Pau Gasol, ésta ha sido la temporada de la incertidumbre. Como él mismo admite, ha resultado muy complicado vivir con la inseguridad de que quizás al despertar sus queridos Lakers ya no estarían ahí. El proceso de aceptación de esta realidad ha sido doloroso, pero, por lo visto y oído ayer, parece haber culminado en una especie de aceptación o paz interior. Pau es ahora un hombre tranquilo y ni siquiera los constantes rumores parecen afectarle. **“Tras la temporada que he pasado ya no me creo nada –aseguró en su primer acto público en España desde su llegada de Estados Unidos–. Los rumores no van a parar y, de hecho, ya los hubo justo al día siguiente de acabar la temporada. Lo que tenga que pasar, pasará. Si sigo en los Lakers continuaré luchando por todos los objetivos. Y si no, pues me iré a otro sitio y seguiré siendo el mismo”**. No es pasotismo, sino situar en un segundo plano todos aquellos aspectos de la vida que uno no puede controlar y centrarse en hacer bien el trabajo. **“He sido el segundo jugador de la NBA, detrás de Kevin Durant, que**

“Todo depende de la dirección que quieran tomar los propietarios de los Lakers”



FOTO: GETTY IMAGES

más minutos ha estado en pista en una temporada tan cargada de partidos y eso es significativo para mí”, explicó ayer.

Es evidente que las posibilidades de que Pau Gasol siga en los Lakers la próxima temporada son mínimas. Muchos factores están en su contra: su contrato (le quedan dos años, a 19 millones de dólares cada uno), el deseo de la franquicia de rejuvenecerse, la emergencia de Andrew Bynum. Pero en la NBA nunca se sabe. Los Lakers no le traspasarán si no consiguen buenas piezas a cambio, quizá la configuración de la plantilla sea diferente y él tenga un hueco en ella... Como es habitual en la NBA, Pau tuvo una última entrevista individual con Mike Kupchak, general manager de la franquicia de Los Angeles, al acabar la temporada y antes de volar hacia España. **“Me agradeció la profesionalidad que había tenido –explicó Gasol– y me felicitó por mi aportación,**

“Ya no me creo nada. Lo que tenga que pasar, pasará”, explica el jugador

aunque la temporada no acabara todo lo bien que queríamos. Luego en esa conversación se unió Mike Brown (entrenador de los Lakers) y ahí ya hablamos de cosas más concretas, pero en definitiva no me puede decir mucho y el futuro está en el aire, porque no depende de él, sino de la dirección que quieran tomar los propietarios. En cualquier caso, él ya sabe el tipo de jugador que soy”.

Eso, después de 11 temporadas en la NBA al máximo nivel, lo tiene claro todo el mundo **“Ya no me creo nada. Lo que tenga que pasar, pasará”,** explica el jugador **“Todo depende de la dirección que quieran tomar los propietarios de los Lakers”,** añade



Baron Davis..
2 veces A.I. STAR de la NBA.



NUEVO MODELO DEFEND I CON TECNOLOGÍA CUSHION.
MATERIAL CON ALTA CAPACIDAD DE ABSORCIÓN DE IMPACTO;
ABSORBE Y REPARTE LA PRESIÓN EN EL MOMENTO DEL ATERRIZAJE.





Lo mejor por naturaleza



www.centralecheraasturiana.es



SPORT

Destino Londres

Sergio Scariolo anunció ayer la lista de jugadores que participarán en los Juegos Olímpicos y el reserva (Rafa Martínez). El equipo español debutará en los Juegos el día 29 ante China.

AS

Revienta la taquilla a un mes de la visita de EE.UU.

Apenas quedan 2.500 abonos para los partidos de Estados Unidos ante España y Argentina en el Palau Sant Jordi de Barcelona

MARCA

Calderón: "Tenemos un equipazo y merecemos hacer algo muy grande"

"Sueñas con colgarte una medalla, sólo falta saber el color y que brille mucho. Nadie es invencible y menos a un partido pero llegar a la final será duro"

EL PAÍS

El chacho regresa un lustro después

Sergio Rodríguez, campeón del mundo en 2006, suplente al lesionado Ricky en la selección española. La espera se ha hecho eterna pero Scariolo le ha reclutado para los Juegos.

MARCA

El Lucentum, en el límite

El juez ha vuelto a reiterar la necesidad de conseguir 600.000 euros para evitar que se declare el cese de la actividad

MARCA

Gasol: "Es una alegría, no una garantía"

PAU Feliz, con reservas, tras el espaldarazo del copropietario de los Lakers, que quiere que siga

- Sabe que sería el primero en salir

MUNDO DEPORTIVO

El partido más visto del año

El cambio a TVE1 de la final de la Liga Endesa se tradujo en un incremento notable de audiencia: el segundo partido fue visto por una media de 1.658.000 espectadores

MARCA

Rudy, diplomático y solidario

Rudy ejerció ayer como embajador de Gillette para los JJOO y jugó contra los chicos del programa solidario de Basket integrada de la Fundación FEB 2014.

AS

La Copa del Mundo 2014 saldrá de gira por toda España

La Federación Española de Baloncesto presentó en Alcobendas el Road Show 2014, un enorme camión que comandará un espectáculo itinerante por toda España y por el extranjero

Los Juegos de Londres



FOTO: RAFA CASAS

FOTO: GIGANTES

es ya tienen su lista

José Calderón, Sergio Rodríguez y Víctor Sada como bases. Juan Carlos Navarro, Sergio Llull y Rafa Martínez como escoltas. Rudy Fernández y Fernando San Emeterio como aleros. Víctor Claver como ala-pívot. Los hermanos Gasol, Felipe Reyes y Serge Ibaka como pívots. Los trece jugadores se concentrarán el próximo viernes para preparar la gran cita del baloncesto español de este verano: los Juegos Olímpicos de Londres 2012.

[YOUTUBE.COM/FEB](https://www.youtube.com/FEB)

**SERGIO SCARIOLO HABLA DE
LOS TRECE JUGADORES**



Los trece de Londres



JOSÉ MANUEL CALDERÓN
 TORONTO RAPTORS
 BASE - 1,92 m.
 Villanueva Serena - 28/09/81
 129 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
53	33.9	3.0	8.8	0.9	10.5	-



SERGIO RODRÍGUEZ
 REAL MADRID
 BASE - 1,90 m.
 S.C. Tenerife - 12/06/86
 48 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
34	18.0	1.9	3.8	0.7	5.8	6.4



VÍCTOR SADA
 REGAL FC BARCELONA
 BASE - 1,92 m.
 Badalona (BCN) - 08/03/84
 20 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
34	17.0	2.9	2.1	0.5	3.0	6.0



JUAN CARLOS NAVARRO
 REGAL FC BARCELONA
 ESCOLTA - 1,92 m.
 Sant Feliú (BCN) - 13/06/80
 192 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
28	24.0	1.4	3.0	0.4	13.7	13.0



SERGIO LLULL
 REAL MADRID
 ESCOLTA - 1,90 m.
 Mahón - 15/11/87
 49 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
34	25.0	2.1	4.2	1.1	10.4	12.4



RUDY FERNÁNDEZ
 DENVER NUGGETS
 ALERO - 1,95 m.
 Palma Mallorca - 04/04/85
 131 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
31	22.9	2.1	2.4	1.0	8.6	-



FERNANDO SAN EMETERIO
 CAJA LABORAL
 ALERO - 1,99 m.
 Santander - 01/01/84
 37 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
27	17.0	4.0	2.6	1.0	9.6	11.7



VÍCTOR CLAVER
 VALENCIA BASKET
 ALA-PÍVOT - 2,05 m.
 Valencia - 30/08/88
 55 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
27	25.0	3.5	1.3	1.1	8.4	7.3



FELIPE REYES
 REAL MADRID
 PÍVOT - 2,06 m.
 Córdoba - 16/03/80
 175 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
34	18.0	6.0	0.5	0.4	8.6	11.9



PAU GASOL
 LOS ANGELES LAKERS
 PÍVOT - 2,15 m.
 Barcelona - 06/07/80
 131 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
65	37.4	10.4	3.6	0.6	17.4	-



MARC GASOL
 MEMPHIS GRIZZLIES
 PÍVOT - 2,15 m.
 Barcelona - 29/01/85
 102 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
65	36.5	8.9	3.1	1.0	14.6	-



SERGE IBAKA
 OKLAHOMA CITY THUNDER
 PÍVOT - 2,07 m.
 Brazzavile - 18/09/89
 19 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
66	27.2	7.5	0.4	0.5	9.1	-



RAFA MARTÍNEZ
 VALENCIA BASKET
 ESCOLTA - 1,98 m.
 Santpedor (BCN) - 03/03/82
 3 veces internacional

ESTADISTICA 2011/12 (Liga Regular):

PJ	MIN	REB	ASI	REC	PTS	VAL
30	31.0	2.8	2.5	1.0	12.1	11.6



SELECCIONADOR
Sergio Scariolo



AYUDANTE
Juan Orenga



AYUDANTE
Jenaro Díaz



AYUDANTE
Chus Mateo



Nac...



RUDY FERNÁNDEZ

Me falta la medalla de oro en los Juegos y conseguirla sería un sueño"

JOSÉ MANUEL CALDERÓN

Sueñas con colgarte una medalla. Sólo falta saber el color y que brille mucho"

SERGIO RODRÍGUEZ

Estoy con confianza. Llego en un buen momento a la selección. En los entrenamientos me van a ayudar a meterme lo antes posible"

RAFA MARTÍNEZ

voy con ganas de ayudar lo posible, de que se reconozca mi trabajo y de pasar un buen rato"

YOUTUBE.COM/FEB
LA SELECCIÓN YA ESTÁ



PREP. FÍSICO
cho Coque



MÉDICO
Víctor Laínez



FISIOTERAPEUTA
David Urbano



FISIOTERAPEUTA
José M^a Sánchez



DELEGADO
Alberto Pérez



JEFE DE EQUIPO
**J. Martín
Caño**



SERGIO SCARIOLO:

“Mantenemos la base y el espíritu del Equipo”

El Seleccionador Nacional Sergio Scariolo dio a conocer la lista de jugadores con la que preparará los Juegos Olímpico de Londres 2012.

Scariolo se ha basado para confeccionar la lista en “los valores más importantes de la Selección en los últimos años que ha sido ser más un Equipo que una Selección. Consideramos que estos jugadores que vienen de conquistar el Eurobasket de Lituania y de lograr otros importantes éxitos han experimentado un progresivo recambio generacional pero han tenido la capacidad de cohesionar el grupo por su calidad técnica y humana evolucionando sin bajar su nivel competitivo”. Por eso el seleccionador ha “mantenido la apuesta por este grupo sin poder contar con Ricky Rubio, al que esperamos tener con nosotros en Londres aunque no pueda jugar”. En su lugar la inclusión de Sergio Rodríguez “responde también a esta lógica de cohesión y compromiso, mientras que Rafa Martínez es la persona más adecuada para empezar en la primera fase de la preparación y poder hacer un balance de la situación física suya y del resto de compañeros posteriormente para decidir cual será la línea a



seguir antes de terminar la preparación y marchar para los Juegos Olímpicos”

jugadores que empiezan fuerte desde atrás”

LISTA DE ESPAÑA 2014

El futuro es uno de los aspectos que más cuida la FEB y el seleccionador reconoce que “nuestra mirada está puesta en el futuro. Tenemos compromisos importantes, empezando por los Juegos Olímpicos, pero también en el futuro. La FEB no sólo se preocupa de participar en categorías inferiores con ambición sino también en hacer madurar, crecer y presentar casi al escenario final de al absoluta a algunos

UNA PREPARACION PERSONALIZADA

El seleccionador explicó que “la primera fase será bastante personalizada en función de las situaciones físicas de cada jugador”. Scariolo, desearía “llegar a los amistosos con un nivel homogéneo de condición física y de baloncesto para luego afrontar una gira en la que se entrenará poco y se jugará mucho para llegar a los Juegos en las mejores condiciones individuales y colectivas posibles”

Te damos todo ¡y mucho más! Todos los destinos a tu alcance

Mejor precio
Calidad y servicio
Confianza y seguridad
Ventajas exclusivas

Para viajar hasta el 31 de Octubre
incluido todo Agosto

**10%
dto.**
en Costas
más de 1.000
hoteles!

**12%
dto.**

en Baleares, Canarias,
Europa, África,
América y Caribe

Tú eliges: El descuento, o ¡te regalamos
una tablet Samsung GALAXY Tab 2!
Para cualquier medio de pago. Consulta condiciones.



Con más de 1.500 oficinas a tu servicio

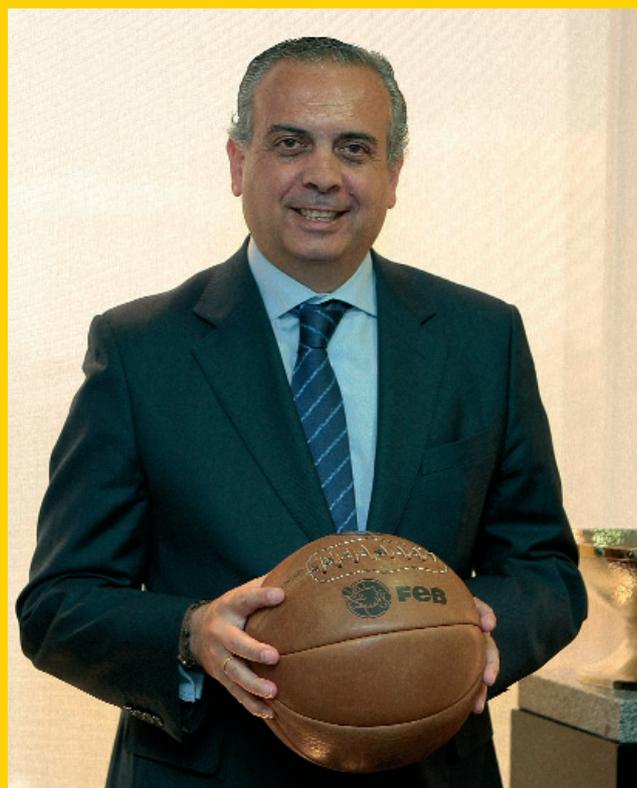
JOSE LUIS SAEZ:

“Un equipo para soñar”

El máximo responsable del Baloncesto Español valoró la lista de la Selección que competirá en los Juegos Olímpicos de Londres 2012

Para Sáez “la lista de España no es la de una Selección sino la de un equipo. Un grupo homogéneo que comparte objetivos, ilusión y códigos desde hace más de diez años y cuyos integrantes están deseando que llegue el verano para afrontar nuevas aventuras. Ese compromiso y la calidad de nuestros jugadores son las claves para que veamos la lista y empecemos a soñar con nuevas gestas”

Para el Presidente de la FEB el presentar al actual bicampeón de Europa no supone una presión añadida para un equipo “acostumbrado a convivir con la presión de los resultados, pero con la suficiente humildad para no ir de favoritos y menos en un torneo tan exigente y peculiar por como los Juegos Olímpicos.



Las aspiraciones de este equipo no las vamos a ocultar pero aún quedan muchas etapas por disfrutar junto a ellos antes de llegar a los juegos olímpicos, como la concentración, la Gira Ñ12 o el partido frente a Estados Unidos”

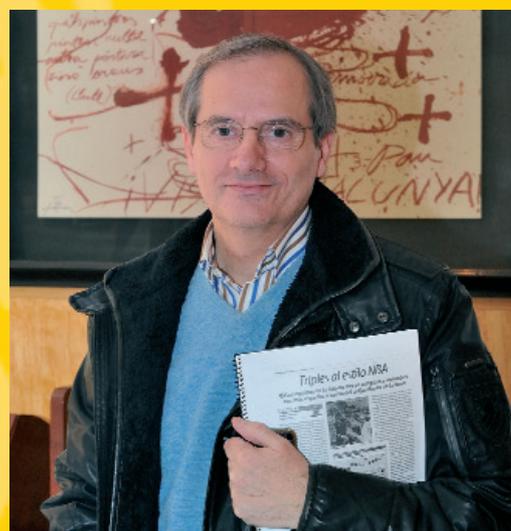
ANGEL PALMI

“La lista destila ilusión”

El Director Deportivo de la FEB, Ángel Palmi, analizó la lista de la Selección Absoluta

Para Palmi “la lista de la Selección Absoluta destila ilusión. La nómina de jugadores es espectacular. Mantiene el bloque que lograra brillantemente la medalla de Oro en el último Eurobasket celebrado en Lituania con la incorporación de Sergio Rodríguez en sustitución del lesionado Ricky Rubio. Un

equipo que ya ha demostrado sobradamente su capacidad competitiva y cuyos primeros retos serán conseguir una correcta puesta a punto física y adaptarse a las peculiaridades de competición y convivencia que plantea una cita olímpica”



1Km=1€ para Aldeas Infantiles*

Beckham participa.
Hazlo tú también.

DESCARGA LA APP SAMSUNG HOPE RELAY EN TU SMARTPHONE



Kilómetros de solidaridad

Con Samsung tú también puedes ser parte de los Juegos Olímpicos de Londres 2012.

Descárgate Samsung Hope Relay en tu smartphone y por cada kilómetro recorrido donaremos 1€ a Aldeas Infantiles.

SAMSUNG



WORLDWIDE PARTNER

* Del 25 de mayo de 2012 al 12 de agosto de 2012. Condiciones disponibles en www.samsung.com/es/promociones. Aplicación gratuita. Sujeta a cargos de operadores por acceso a datos. Aplicación disponible en sistemas operativos en Apple OS, Bada y Android.



09/07 VALLADOLID 22:15 LA1
ESPAÑA - GRAN BRETAÑA

10/07 MADRID 22:15 LA1
ESPAÑA - FRANCIA



13/07 SALAMANCA 22:15 LA1
ESPAÑA - TÚNEZ

15/07 PARÍS 14:30 TDP
FRANCIA - ESPAÑA





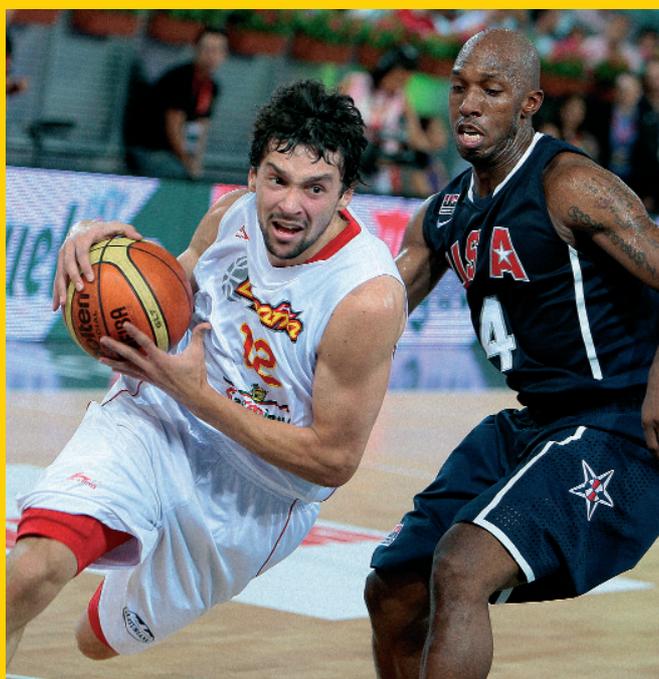
17/07 GRANADA 20:45 TDP
ESPAÑA - AUSTRALIA

18/07 MÁLAGA 22:15 LA1
ESPAÑA - AUSTRALIA



20/07 A CORUÑA 22:15 LA1
ESPAÑA - ARGENTINA

24/07 BARCELONA 22:30 LA1
ESPAÑA - ESTADOS UNIDOS



SELECCIÓN FEMENINA

Intensidad y talento para una plaza en Francia



FOTO: LOF

España está inmersa en el Preeuropeo que da dos pasaportes para el Eurobasket de Francia 2013. Enclavado en un grupo complicado y muy equilibrado la Selección Femenina ha vencido en sus dos partidos como local y en su visita a Rumanía, aunque cayó derrotada en Suecia.



FOTO: LOF

13/06/2012 MURCIA

ESPAÑA 64 - BULGARIA 48



Lo importante era ganar y hacer de una diferencia de puntos correcta y además conservar al equipo, repartir minutos, porque la gente nos tiene que durar hasta el final”.

LUCAS MONDELO



Hay un mix de jugadores jóvenes y veteranas, todas con talento, con ganas de hacerlo bien y clasificarnos para el próximo Europeo y ya veremos allí

ELISA AGUILAR



A medida que vaya pasando el campeonato se verá nuestro mejor juego. Todavía estamos cortas de preparación.”

ANNA CRUZ

MÁXIMAS ANOTADORAS DEL PARTIDO

Jaklin Zlatanova (BUL)	12
Elisa Aguilar (ESP)	10
Cristina Ouviaña (ESP)	10

LA CLAVE

Elisa Aguilara fue la primera jugadora que supo atacar la zona planteada por Chema Buceta, el técnico español de Bulgaria. A partir de ahí, la defensa hizo el resto

YOUTUBE.COM/FEB EXHIBICIÓN DEFENSIVA PARA COMENZAR EL PREEUROPEO CON VICTORIA



PREEUROPEO 2013

GRUPO D

CLASIFICACIÓN

1. ESPAÑA	3	1
2. SUECIA	2	1
3. ALEMANIA	1	1
4. RUMANÍA	1	2
5. BULGARIA	0	2

13/06 Jornada 1

ESPAÑA 64 - BULGARIA 48

RUMANIA 66 - SUECIA 59

16/06 Jornada 2

SUECIA 78 - ESPAÑA 69

ALEMANIA 70 - RUMANÍA 60

20/06 Jornada 3

ESPAÑA 66 - ALEMANIA 39

BULGARIA 60 - SUECIA 80

23-24/06 Jornada 4

RUMANIA 51 - ESPAÑA 68

ALEMANIA - BULGARIA

27/06 Jornada 5

SUECIA - ALEMANIA

BULGARIA - RUMANÍA

30/06 Jornada 6

BULGARIA - ESPAÑA

SUECIA - RUMANIA

04/07 Jornada 7

ESPAÑA - SUECIA

RUMANIA - ALEMANIA

07/07 Jornada 8

ALEMANIA - ESPAÑA

SUECIA - BULGARIA

11/07 Jornada 9

ESPAÑA - RUMANIA

BULGARIA - ALEMANIA

14/07 Jornada 10

RUMANIA - BULGARIA

ALEMANIA - SUECIA

CLASIFICADOS EUROPEO:

Los dos primeros de cada grupo

16/06/2012 SODERTAJLE SUECIA 78 - ESPAÑA 69



Ellas metieron todo lo que tiraron y así es muy difícil competir por el partido. En vez de suecas parecían rusas”.

LUCAS MONDELO



Creo que no hemos sabido leer el partido. Ellas tienen un juego agresivo y hemos jugado a su ritmo. A lo que les interesaba

AMAYA VALDEMORO

MÁXIMAS ANOTADORAS DEL PARTIDO

Frida Eldenbrick (SUE)	24
Louice Halvarsson (SUE)	17
Amaya Valdemoro (ESP)	13

LA CLAVE

Los nervios del primer partido fuera de casa provocaron una mala salida de España y el gran acierto en el tiro de las suecas, en especial de Eldenbrick, marcó el partido.

YOUTUBE.COM/FEB
DENTELLADA DE REALIDAD EN SUECIA



20/06/2012 ÁVILA ESPAÑA 66 - ALEMANIA 39



Hemos conseguido tener equilibrio con la primera y la segunda unidad, que nos ha permitido ser estables e incluso dar una vuelta de tuerca durante el partido. Hemos hecho perder 21 balones, precisamente a una selección alemana que juega más pausado”.

LUCAS MONDELO



El inicio de partido ha sido muy trabado y lleno de imprecisiones. Con el paso de los minutos hemos ido imponiendo nuestro juego dando un paso muy grande en defensa y creciendo en ataque donde aún tenemos que ir puliendo pequeños detalles para alcanzar nuestro mejor juego.

AMAYA VALDEMORO

MÁXIMAS ANOTADORAS DEL PARTIDO

Romy Bär (ALE)	13
Elisa Aguilar (ESP)	13
Amaya Valdemoro (ESP)	12

LA CLAVE

La defensa. España defendió con una gran intensidad y maniató el ataque alemán, mientras que la velocidad en los contraataques amplió la ventaja obtenida en el segundo cuarto.

YOUTUBE.COM/FEB
ÁVILA DISFRUTÓ CON UN GRAN PARTIDO DE LA SELECCIÓN FEMENINA



FOTO: ROCÍO BENÍTEZ





molten®
For the real game

23/06/2012 BUCAREST
RUMANÍA 51 - ESPAÑA 68



**MÁXIMAS ANOTADORAS
DEL PARTIDO**

Ancuta Stonaescu (RUM)	16
Anna Cruz (ESP)	15
Anna Montañana (ESP)	14

LA CLAVE

La salida del último cuarto, con Amaya Valdemoro, Elisa Aguilar y Anna Montañana tirando de galones para dar la vuelta en el marcador.



Adecco, patrocinador oficial del espíritu de superación.



Liga Adecco: La liga del esfuerzo.

Adecco da nombre a dos de las ligas de baloncesto más importantes de nuestro país: Adecco Oro y Adecco Plata. Porque tanto en el baloncesto como en el entorno laboral, el esfuerzo y el trabajo en equipo son fundamentales.

Adecco ofrece un servicio integral y especializado en RRHH: trabajo temporal, selección, formación, outsourcing y consultoría.

Adecco, patrocinador oficial de la Federación Española de Baloncesto.



Triple: el factor de



Entre la gloria y el infierno puede haber sólo un triple. El 26 de junio de 2005 Alberto Herreros cerró una remontada imposible con una bomba desde la esquina (entonces a 6,25 del aro) ante un Baskonia que entregaba al Real Madrid una de sus ligas más deseadas. Apenas un año más tarde Andrés Nocioni erraba un lanzamiento similar, desde la esquina opuesta, que hubiera a apartado a España del título de Campeón del Mundo en Japón. Cara y cruz de un lanzamiento decisivo no sólo por su evidente valor numérico sino por la capacidad para condicionar la construcción de una plantilla.

KIKO MARTÍN



Hay momentos en los que la confianza, la pericia y la puntería se alinean como en una conjunción astral. Un efecto dominó que ensancha el diámetro del aro y encumbra al lanzador sin atender a los precedentes” Así definía Faustino Sáez en El País la explosión como triplista de Sergio Rodríguez. Un jugador especial que ha alcanzado una nueva dimensión desde que exhibe una excepcional puntería de larga distancia. Recurso que le ha hecho crecer como amenaza ofensiva ya que además de condicionar la defensa colectiva de

desequilibrio



sus rivales le permite desbordar a los defensores con mayor facilidad fortaleciendo sus prestaciones como generador.

La importancia del triple y su valor estratégico se puso sobre la mesa en al Reunión de Seleccionadores Nacionales celebrada por el Gabinete Técnico de la FEB el pasado mes de mayo. Una cita en la que los técnicos de la 'Armada Española' que competirá a nivel internacional el próximo verano desgranaron en una serie de informes que arrojan luz sobre la importancia del juego con espacios en el baloncesto moderno. Un concepto íntimamente ligado al de los 6,75.

El baloncesto Español ha sido tradicionalmente tierra de tiradores. La amenaza exterior constante desde larga distancia ha paliado en tiempos pretéritos la ausencia de hombres y mujeres altos en la pintura, mientras que en la edad moderna ha sido capaz de contribuir a la generación de espacios necesarios para el desarrollo de los grandes postes de los que disfrutaban actualmente las selecciones masculina y femenina.

Mientras, en categorías de formación, nunca en la historia 50 centímetros habían supuesto una revolución como la que generó al ampliación de la distancia a nivel táctico, técnico en el trabajo individual o, incluso, en el diseño de

la plantillas; lo que ha llevado incluso al Baloncesto Español a aprobar en su última asamblea general la aplicación de la nueva distancia en Campeonatos de España Junior y Cadete, en Liga Femenina 2 y en EBA.

Una situación que para los técnicos españoles ayudará a paliar algunas de las dificultades en la formación de las estrellas del futuro de la misma forma que ha influido en las del presente. Ya que ¿habría sido tan eficaz el rendimiento simultáneo de los hermanos Gasol con la línea a 6,25?

Senior Masculina: Una c



SERGIO SCARIOLO
SELECCIONADOR

ARTICULOS COMPLETOS

Al hablar de la incidencia de la línea de 6'75 en el baloncesto, podemos ver claramente que con su aplicación ha ganado en importancia el juego con espacios y la presencia de los tiradores. Al alejar la línea, las distancias ofensivas y defensiva a recorrer se han ampliado. Los jugadores se han acostumbrado rápidamente a lanzar y a iniciar los ataques desde medio metro más lejos, sin que sus porcentajes se resientan. Esto produce más espacios, siempre que el jugador tenga una amenaza real de tiro, ya que los defensores siguen próximos a sus pares con balón, y los espacios en el campo aumentan al comenzar a jugar medio metro más lejos del aro. Ha aumentado la importancia de la ocupación de las esquinas y la de las continuaciones cortas de los pivots, hacia el codo alto de la zona, tras los bloqueos directos centrales.



AYUDANTE
JUAN ORENGE



AYUDANTE
JENARO DÍAZ



PREP. FÍSICO
NACHO COQUE



Uno de los aspectos del juego que más se ha visto beneficiado con la implantación de la línea y el cambio de la zona, **es la posibilidad de tiros liberados en la inversión de balón después de que este haya llegado al poste bajo**



Cada vez el juego interior agresivo fuerza más ayudas y la defensa tiende a cerrarse, siendo mayor la distancia que debe recorrer en su recuperación. Si el pivot es capaz de leer esto, facilita tiros completamente liberados en el lado contrario, tanto en esquina como en 45°



Es muy importante la colocación de los dos jugadores abiertos en el lado opuesto al balón, uno en la esquina y el otro en 45°, siempre jugando con la lectura del desplazamiento de sus defensores y teniendo presente la posibilidad de cortar al aro para recibir un pase



Se ha observado la dificultad de los tiros, tras un corte por la línea de fondo en la recepción, **carretones o rombos**. Esto ha hecho que muchas de las defensas de estas situaciones, acorten el bloqueo por arriba facilitando la recepción en la esquina, con un pase bombeado, sabiendo que la parada es mas complicada"

cuestión de espacios



JUAN ORENGA

Una de las situaciones que siguen utilizándose con mayor frecuencia para conseguir liberar tiros de 3 puntos son los bloqueos directos centrales lejanos, si el defensor pasa por detrás, se crea mayor riqueza táctica y más libertad para la toma de decisiones del jugador”



JENARO DÍAZ

Para el triple en la esquina, se ha observado que algunos jugadores en esta posición (como por ejemplo, Fernando San Emeterio), esperan el balón un paso dentro de la línea para evitar en la recepción pisar fuera del campo en su desplazamiento cuando reciben.



NACHO COQUE

Un buen nivel muscular en tronco y cintura nos permitirá mejorar la estabilidad y ayudar a nuestros brazos, muñecas y dedos a lanzar con más comodidad

LOS DATOS / EL CAMBIO EN LOS PORCENTAJES

LIGA ENDESA

Temporada	Convertidos	Media	Lanzados	Media	%
09-10 (6,25)	4985	8,1	13877	22,7	35,9%
10-11 (6,75)	4519	7,4	12878	21,0	35,1%
11-12 (6,75)	4359	7,1	13050	21,3	33,4%

LIGA FEMENINA

Temporada	Convertidos	Media	Lanzados	Media	%
09-10 (6,25)	2036	5,6	6227	17,1	32,7%
10-11 (6,75)	1698	4,7	5279	14,5	32,2%
11-12 (6,75)	1718	4,7	5664	15,6	30,3%

EUROLIGA

Temporada	Convertidos	Media	Lanzados	Media	%
10-11 (6,25)	2445	6,5	7289	19,3	33,5%
11-12 (6,75)	2510	6,7	7333	19,5	34,2%

ADECCO ORO

Temporada	Convertidos	Media	Lanzados	Media	%
08-09 (6,25)	4790	7,8	13372	21,8	35,8%
09-10 (6,75)	4241	6,9	12421	20,3	34,1%
10-11 (6,75)	4010	6,6	11668	19,1	34,4%
11-12 (6,75)	4324	7,1	11666	19,1	37,1%

Senior Femenina: La importación



LUCAS MONDELO
SELECCIONADOR

↓ ARTICULOS COMPLETOS

Hasta la llegada de la nuevas normas se buscaban más los jugadores polivalentes, sobre todo jugadores altos con capacidad y amenaza de lanzar de 3. Ahora se diferencian un poco más las posiciones interiores y las exteriores, volviendo a verse situaciones en las que toma especial importancia el juego interior o la calidad “**de la muñeca**” de los tiradores. El tirador no ha bajado su porcentaje de una manera apreciable, (en todo caso se ha especializado más la posición donde realiza ese tiro), lo que si ha ocurrido es que los equipos han bajado su porcentaje al zoner más (no se si es aplicable al masculino, tendría que ponerme a ello) y dejar más liberadas malas tiradoras que no pueden penetrar, y se las obliga a tirar. Como valor añadido podemos decir que, al alejarse la línea de triple, el cansancio del propio partido obliga al tirador a hacer un esfuerzo mayor a lo que estaba acostumbrado.



AYUDANTE
VÍCTOR LAPEÑA



AYUDANTE
ISA SÁNCHEZ



PREP. FÍSICO
JORDI ARAGONÉS



Los espacios han cambiado, siendo éstos más amplios, o NO... en algún caso es una ilusión. Sucede que al no aumentar las dimensiones del campo, la distancia en las esquinas con 6,75 m. provoca que el jugador se sale del campo para su tiro triple teniendo que la jugadora aprender a tirar de tres tras bote, algo que se veía menos”



El pivot debe ser mejor y debe saber utilizar las dos manos, además de mejorar su capacidad de pase, porque de una buen inversión, al estar más cerrados los equipos, se puede generar una ventaja”



El tiro de tres en suspensión está casi extinguido en esa situación (algo que es beneficioso para las articulaciones del jugador y alargar su carrera deportiva) y solo se ve en contadas ocasiones en los bloqueos verticales o en cremallera”



La posición más dañada por esta distancia es la del 4, que han bajado, por norma general sus porcentajes, o tiran menos”



La táctica defensiva: cobra mayor relevancia que la ofensiva. Ya que, el espacio a defender es mayor sobre ataques en bloqueos directos”

Importancia de la táctica defensiva



VÍCTOR LAPEÑA

La nueva línea de triple favorece las defensas en zona, por lo menos en Liga Femenina. **Esta temporada se han hechos más zonas** que nunca, algo que creo que ha sido positivo para entrenadores y jugadoras, porque es posible que era un recurso que no se entrenaba lo suficiente.



JORDI ARAGONÉS

La acción de brazo, muñeca, mano y dedos produce movimientos horizontales con arcos planos. Para conseguir arcos más altos, las jugadoras deben incluir en la realización del tiro la utilización del tren inferior (las piernas). **Cuanto más alto sea el porcentaje de tren inferior, mayores serán las posibilidades de encestar**”

ISA SÁNCHEZ / LA OPINIÓN DE UNA TIRADORA

En sólo un mes ha pasado de tirar triples en el equipo entrenado por Lucas Mondelo al banquillo de la Selección Española. Isa Sánchez nos da su opinión sobre la nueva distancia

No voy a aventurarme a decir que la nueva línea de triple perjudica o ayuda a la formación y a la competición. Todo es relativo, depende de si antes de cambiar la línea eras tirador o no, y dentro del rango de tirador qué especialidad tenías.

■ **Jugadora que antes no tiraba:** la línea le perjudica porque cada vez la defensa se cerrará más y le incitarán a que tire por verse demasiado sola. Es un juego psicológico importante para este tipo de jugadora, sobre todo exterior, que acaba desquiciándose ante el descaro de sus defensores.

■ **Jugadora que antes tiraba hasta 2 triples por partido:** Le perjudica, porque antes tenía efectividad en esos tiros y ahora o falla, o pisa, o no los realiza. Este perfil es más de postes (4) que antes se abrían, caso Anna Montañana, y que ahora les cuesta hacer ese tiro de tres. Pero sin embargo, la jugadora con rango reducido o especialista en triples desde la esquina su porcentaje de tiro no le ha perjudicado.

■ **Jugadora que antes tiraba 3 o más triples por partido:** le ha favorecido el cambio de línea, porque ya no sólo sigue amenazando desde esa posición, si no que ahora tiene más espacios para penetrar. Las pivots se benefician de la presencia de especialistas en triples porque tienen más espacios para ejecutar los 1x1 en el poste bajo, ya que de que la tiradora atrae a las posibles ayudas.

U20M: 6,75 metros, tan



LUIS GUIL
SELECCIONADOR

ARTICULOS COMPLETOS

50 centímetros. Esta distancia ha supuesto cambios sustanciales en el baloncesto a nivel técnico, táctico e incluso a la hora de construir una plantilla. Para los jugadores ha supuesto tener que ampliar su abanico técnico o recuperar otros olvidados para adaptarse a las nuevas distancias y espacios. Y sobre todo ha influido en las paradas y arrancadas, jugadores que eran capaces de parar de una manera para tirar saltando ahora no son capaces de tener el mismo acierto desde la nueva distancia y han tenido que utilizar otras paradas. Esas paradas han influido mucho en las esquinas porque solo algunas de ellas nos permiten arrancar desde ahí sin cometer una infracción



AYUDANTE
JAVI JUÁREZ



AYUDANTE
IÑAKI MERINO



PREP. FÍSICO
JAVIER HERNÁNDEZ



*Se ha reactivado el tiro corto de dos puntos tras **bote** gracias a que los espacios entre jugadores son mayores y nos permite este tiro sin que llegue la ayuda"*



*El aumento de la distancia en el tiro de tres puntos ha hecho que los jugadores y entrenadores hayamos tenido que **desarrollar la técnica y táctica individual y colectiva de poste bajo de exterior y de interior**"*



*La defensa del bloqueo y continuación ('pick'n'roll) por la necesidad de reducir espacios ha hecho que **muchos equipos nieguen los bloqueos o pasen muchos de ellos por detrás**, lo que ha influido a su vez en el ataque aumentando de forma exponencial los 'rebloqueos' y la lectura del ataque contra los equipos que niegan"*



*El aumento de la distancia entre el poste bajo y las posibles ayudas ha hecho que **los equipos utilicen muchas situaciones de poste bajo** con todos sus jugadores no solo para terminar sino para según el tipo de defensa castigar las ayudas ahora más largas que antes"*



*También ha influido en la construcción de la plantilla, ya que ahora **puedes hacer coincidir en el campo dos grandes de poste bajo**, lo que antes era casi imposible"*

Lejos, tan cerca



IÑAKI MERINO

Los equipos con buenos tiradores pueden encontrar que a las defensas se les hace más difícil defender, sobre todo cuando tienes un cuatro capaz de tirar de fuera con acierto. Las ayudas se hacen más largas, y dejan más espacio para el juego del 1x1 tanto interior como exterior. En sentido contrario, los equipos que no tienen un porcentaje alto desde la nueva línea de tres, se pueden ver condicionados en su juego, ya que las defensas se pueden cerrar más”



JAVIER HERNÁNDEZ

No tiene por qué suponer un problema para nuestros jugadores de formación. Al contrario, hemos de seguir incidiendo en estas capacidades coordinativas aún más, por delante de las condicionales”

JAVI JUÁREZ / LA EXPERIENCIA DE LOS 6,25

Ha entrenado este año en EBA, la última competición nacional que ha mantenido la línea a 6,25. Desde esa perspectiva analiza los 50 centímetros de diferencia.

El baloncesto es un deporte históricamente innovador y este cambio no es más que un paso en su natural evolución. Mi experiencia como entrenador me ha hecho jugar este último año con la obsoleta línea a 6'25 (he dirigido al Real Canoe de EBA) tras un pasado curso con la distancia oficial y puedo asegurar que **la línea actual está tan lejos para las defensas como tan cerca para los tiradores, e igual para los buenos.**

La evolución de nuestro deporte llega de la mano de los espacios, de los ángulos y ahí ganamos con la nueva distancia. La conclusión es, sin duda, beneficio-

sa. **Favorece a nuestro ataque**, y a los entrenadores nos deja en el trabajo de adecuar las defensas a las nuevas distancias, no tanto las zonales y mixtas -que no varían tanto- sino las individuales.

Al principio se cometían muchas pérdidas de balón por pisar la línea lateral y también **trabajo para nuestros cuatros abiertos que son los jugadores que más nos ampliaban el campo**, aunque la mayoría de estos acostumbran a tirar con los pies en el suelo y su evolución será más por la colocación del cuerpo que por la efectividad de los lanzamientos.

Una razón más para seguir trabajando, evolucionando y disfrutando tanto entrenadores, jugadores y espectadores de nuestro deporte, un deporte evolutivo, innovador y atractivo que exige un constante aprendizaje. Estamos creciendo.

U20F: El 6,75 nos traerá



ANNA CAULA
SELECCIONADOR

ARTICULOS COMPLETOS

Resaltar el aspecto físico y también el aspecto mental para prepararse y seguir confiando en lo que hacemos. Muchas jugadoras pensarán que deben cambiar algo de su Tiro para poder estar a la altura de la norma. No es necesario, tan sólo seguir trabajando y darse cuenta que con la práctica y con el entreno del recurso, será suficiente. Será en Categorías de Formación, donde los entrenadores, Preparadores Físicos, tendrán una importancia mayor. Primero por el trabajo que se va a realizar y luego por el convencimiento y éxito. Afortunadamente se está trabajando desde hace años en la mejora física de las Jugadoras y es un factor importante en la buena ejecución del Tiro desde 6'75 y en el aprovechamiento de la distancia, más velocidad, fuerza, etc..



AYUDANTE

CÉSAR RUPÉREZ



AYUDANTE

NACHO MARTÍNEZ



PREP. FÍSICO

MARIO MUÑOZ



Una de las consecuencias será la **generación de una zona problemática (esquinas)**, pérdida de balón y reducción del número de tiros desde ese espacio.



También se notará una **disminución del volumen de tiro en interiores**. Peor adaptación a la distancia y mayor recorrido en el uso de los espacios utilizados por las interiores.



Se producirá, seguramente, **un aumento de los recorridos defensivos**. Rotaciones y recuperaciones más largas que producen tiros más liberados.



Será el propio juego el que más nos enseñe respecto a **la dificultad de determinadas zonas para la realización del Tiro y las alternativas nuevas (espacios)**, que se van a generar con la distancia de 6'75.



En todos los niveles y categorías será necesario **reforzar la capacidad técnica de las jugadoras en las paradas para tirar**. El trabajo en esta faceta será necesario coordinarlo desde el punto de vista técnico (gestual) con el punto de vista físico (mejoras físicas necesarias en tren inferior y superior).

mejores tiradoras



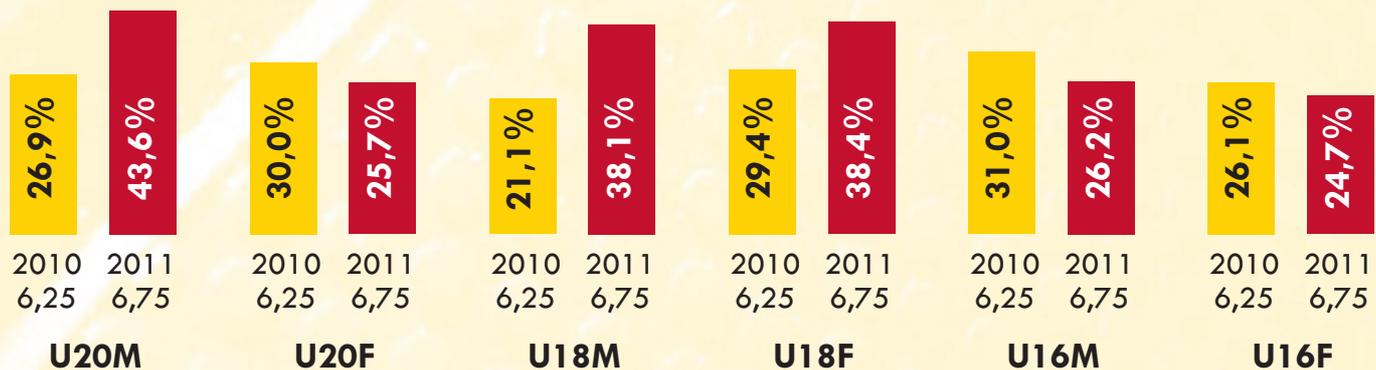
CÉSAR RUPÉREZ
 Hay que mentalizar a las jugadoras de forma que entiendan que se necesita un tiempo razonable para que las sensaciones que tenían tirando desde la línea de 3 vuelvan a ser las mismas”

NACHO MARTÍNEZ
 La nueva distancia no ha traído ningún trauma a las jugadoras que ya estaban acostumbradas a tirar desde más lejos debido a la proximidad de las defensas. Ahora hay más espacios y defensas más distantes. Como consecuencia de esto, existen tiros más liberados.

MARIO MUÑOZ
 En mi club he comenzado un "taller de tiro individualizado" centrado en correcciones técnicas y con feedback visual. Mi labor era determinar las carencias físico-coordinativas prioritarias a mejorar analizando dichas grabaciones.

LOS DATOS / EL CAMBIO DE LA LÍNEA EN LOS EUROPEOS

Comparamos el porcentaje de acierto de la Selección Española en sus respectivas categorías, comparando el Europeo 2010 (con la línea en 6,25) y el Europeo 2011 (con la línea de 6,75)



U18M: La experiencia de



JESÚS SALA
AYUDANTE

ARTICULOS COMPLETOS

En la temporada 2009/2010 se “experimentó” con la nueva línea de tres a 6,75 en Adecco Oro. El análisis estadístico a nivel colectivo revela un cambio en la tendencia de juego en los primeros años con la nueva línea, podría decirse de estudio el primer año 09/10 y asimilación y cambio durante la siguiente temporada. Si bien durante este último año se ha vuelto a subir el promedio de triples lanzados por partido y se ha mejorado el porcentaje, elevándose a su vez la anotación media por partido de los equipos. Cogiendo veinte jugadores habituales de Adecco Oro los últimos años y viendo sus porcentajes enseguida se puede ver que la norma ha afectado de forma diferente a unos y a otros. Puede ser también indicativo el hecho que en el top5 de triples anotados en un mismo partido en Adecco Oro o Leb Oro antes, se encuentren tres jugadores que lo han logrado con la nueva línea. Los especialistas encuentran más tiempo y espacio para tirar



AYUDANTE
JOAN PEÑARROYA



PREP. FÍSICO
DAVID ENCISO



*La línea de tres puntos no ha favorecido en la mayoría de los casos una mejora en el juego **ofensivo**, incluso mejorando porcentajes como esta última temporada en Adecco Oro*



*Los jugadores se han acostumbrado a la distancia y los mejores tiradores apenas notan ya la diferencia. **Se ha producido una adaptación, el que tiraba bien, tira mejor al tener más espacios.***



*El tiro en la zona cercana a las esquinas se limita casi exclusivamente a situaciones de recepciones con ambos pies en el suelo. **Han desaparecido los bloqueos indirectos para salir a tirar esquina, y cobra más importancia el uso del pase extra para alcanzar ese tiro en ventaja.***



*La Adecco Oro no es una liga que ahora mismo cuente con muchos referentes interiores que puedan generar desde el poste bajo. **No es casualidad que la mayoría de los equipos que han dominado la categoría son los equipos que mejores porcentajes tienen en el tiro de tres puntos** y a su vez son los que tienen esos interiores capaces de generar en la pintura.*



*Aún sin alcanzar los porcentajes de la temporada 2008/09, este año se ha mejorado el porcentaje de acierto y triples anotados, lo que parece indicar que **tanto entrenadores como jugadores están volviendo a sacar ventajas desde la línea de tres.***

las Ligas Adecco



JOAN PEÑARROYA

Los jugadores jóvenes que van llegando a la liga se adaptan bien a la nueva distancia. Sólo puedo constatar que en Adecco Plata los dos equipos que más uso han realizado del lanzamiento tras la línea han sido Barça y Prat (las escuadras más jóvenes con diferencia de la competición). Los primeros son quien más han lanzado y anotado, moviéndose en los mejores porcentajes de la liga junto a Andorra (campeón) y Aurteneche (campeón de copa).



DAVID ENCISO

Lo que diferencia al jugador de baloncesto experimentado del niño que comienza es la posibilidad de realizar movimientos con una mayor economía de esfuerzo y el hecho de seleccionar el tiro más adecuado para cada situación”

LOS DATOS / LOS TIRADORES DE ADECCO ORO

Si nos fijamos en el porcentaje de acierto entre la temporada 2008/09 y la 2009/10 se puede ver que 11 de 19 jugadores bajan su promedio, en la siguiente temporada son 10 de 18 los jugadores que empeoran sus promedios. Sin embargo, esta última temporada 2011/12, podemos observar que la mayoría han mejorado sus promedios, lo que puede indicar que salvo el caso de jugadores que son claramente NO-tiradores, todos están adaptados a la nueva distancia e incluso algunos se han aprovechado para mejorar.

JUGADOR	08/09 6,25	09/10 6,25	10/11 6,75	11/12 6,75	JUGADOR	08/09 6,25	09/10 6,25	10/11 6,75	11/12 6,75
Nacho Yañez	43%	40%	40%	44%	Héctor Manzano	34%	ACB	29%	43%
Ricardo Guillén	49%	45%	44%	50%	Salva Arco	38%	34%	41%	39%
Albert Sabat	36%	40%	41%	41%	Miki Feliu	37%	41%	34%	32%
Jesús Castro	35%	34%	36%	33%	Alex Navajas	29%	36%	34%	50%
Ross Schraeder	38%	43%	40%	41%	Dani Rodríguez	26%	32%	30%	38%
Iñaki Sanz	43%	40%	35%	45%	Francis Sánchez	39%	31%	34%	31%
David Navarro	41%	29%	34%	42%	José Antelo	36%	43%	33%	49%
Dani Pérez	31%	19%	30%	34%	Alberto Galarreta	25%	25%	40%	35%
Marc Blanch	36%	36%	ACB	29%	Juanjo Bernabé	45%	32%	26%	35%
Joan Riera	37%	39%	ACB	33%	Franco Rocchia	34%	34%	45%	33%

U18F: Misma norma, rea



MIGUEL MÉNDEZ
SELECCIONADOR

ARTICULOS COMPLETOS

Con el cambio de la distancia de la línea de tres puntos, se crearon una serie de dudas sobre el posible cambio en los niveles de acierto sobre la nueva distancia. En estas dos temporadas no se aprecia una diferencia significativa en los porcentajes de tiro. Si han aparecido algunas situaciones tácticas, defensivas y ofensivas condicionadas por la nueva distancia. Jugando a partir de bloqueos directos o balón interior y ocupando los espacios, esquinas y lado débil sobre todo, con organización, las recuperaciones defensivas son apreciablemente más largas y aparecen espacios entre la línea de tres puntos y la línea de fondo que antes no tenían tanta influencia en el juego. Situaciones de tiro tras bote se ven mucho más que antes en ese tipo de espacio. También las jugadoras interiores tienen tiros a 4 o 5 metros con más frecuencia.



AYUDANTE
ESTHER HERRERO



AYUDANTE
ISAAC FERNÁNDEZ



PREP. FÍSICO
NEUS AYUSO



A diferencia del baloncesto masculino, seguimos sin utilizar con eficacia el espacio de la línea de fondo. Quizá las razones físicas aquí son las responsables por la dificultad de los tiros en salto para las mujeres.



Sigue habiendo mucha utilización de bloqueos horizontales (carretones) pero poniendo los bloqueos mucho más altos, para tener espacio hacia la esquina también si la defensa exterior pasa el bloqueo por arriba.



Sobre todo en la primera temporada hubo un incremento de defensas zonales más pasivas, pensando que los porcentajes se resentirían con la nueva distancia.

Precisamente en ese tipo de tiros que las zonas ofrecen, pies quietos y tiempo para cargar bien el balón, las buenas tiradoras siguieron tirando con acierto.



En la defensa del bloqueo directo, muy utilizado por todos los equipos, se ve en los centrales más “empujar” si el bloqueo es lejos de la línea y “2 contra 1” y orientarlo al fondo en los bloqueos directos laterales.

lidades diferentes



ESTHER HERRERO

Los bloqueos directos generarán a su vez muchas más ventajas, por los espacios que crea, no sólo a la jugadora de balón (las manejadoras tendrán más ventajas para penetrar o tirar) sino los pases a la continuación del bloqueo (ya que habrá más distancia y las pivots tendrán que tener más recursos). Creo que los equipos de Liga Femenina 2 se harán más agresivos en ataque y por lo tanto lo tendrán que ser también en defensa, ligado a su vez a la mejora física, mejora del pase y lectura del juego con mayores espacios.



NEUS AYUSO

El buen tirador con buen físico no notará demasiado el cambio, el buen tirador con malas piernas lo notará más y el tirador medio-bajo probablemente renunciará a más tiros de lo que ya lo hacía antes.

ISAAC FERNÁNDEZ, CON LA PERSPECTIVA BRASILEÑA

Entrenador ayudante de la Selección Senior de Brasil, Isaac Fernández cuenta con experiencia en Liga Femenina y LF2.

Desplazar la línea de tres puntos a 6,75 tiene ventajas a nivel de estructura de juego, hace más grande el campo, potencia el uno contra uno, amplía la zona de influencia de los interiores, igual que hace más útiles las posiciones intermedias. Pienso que al tratarse de una categoría muy cercana a dar el salto a sénior, quizás sería interesante plantearse este cambio en edad cadete. Como todo cambio, y más en categoría aún de formación, necesitará un tiempo de adaptación y puede ser que tenga más ventajas a largo que a corto plazo.

Es posible que, en categoría junior, durante este tiempo de adaptación a la nueva distancia, los porcentajes sean más bajos, tanto por la distancia como porque las

defensas permitan más tiros. El buen tirador con buen físico no notará demasiado el cambio, el buen tirador con malas piernas lo notará más y el tirador medio-bajo entiendo que renunciará a más tiros de lo que ya lo hacía antes.

A nivel de planificación y trabajo diario, los entrenadores deberemos dedicarle más tiempo al trabajo de tiro, de forma analítica, en movimiento, después de bote, así como trabajar de forma fraccionada situaciones de juego para los tiradores.

Los jugadores interiores tienen más espacios, pero para poder moverse en esas zonas intermedias (5-6m, laterales y centrales) deben tener un porcentaje de tiro correcto, igual que cierta capacidad para echar el balón al suelo, de esta forma evitaremos las flotaciones y podremos sacar ventajas que da tener la línea a 6,75.

U17M: Años de retraso en



ALEJANDRO MARTÍNEZ
SELECCIONADOR

ARTICULOS COMPLETOS

Para nada será un cambio más traumático que el que sufren nuestros jugadores-as en el paso de jugar en una cancha de minibasket a hacerlo en una de baloncesto. Este sí que es un cambio brutal y se asume y realiza con total naturalidad. Hace unos años se instauró la línea de tres puntos en categoría de minibasket. Claro que a los niños les cuesta al principio este cambio (sobre todo se nota en el lanzamiento exterior) pero con su propia evolución física van mejorando sus prestaciones año tras año. Unos antes y otros más tarde, como todo en la vida. Se oyeron voces discrepantes (muchas sin demasiados argumentos) pero en la actualidad la mayoría seguimos estamos de acuerdo en que fue un acierto, un gran acierto. Incluso se baraja la opción de retrasarla un poco más aún.



AYUDANTE
JAUME COMAS



AYUDANTE
JOAQUÍN R. LORENTE



PREP. FÍSICO
ANTONIO LOZANO



Los cambios históricos demuestran que **los jugadores se adaptan a las nuevas distancias y terminan estabilizando sus porcentajes.**

Cuando se introdujo la línea de 3 puntos en la NBA (año 1980) el porcentaje apenas llegaba a un 28% y ahora se ha establecido en torno al 37%.



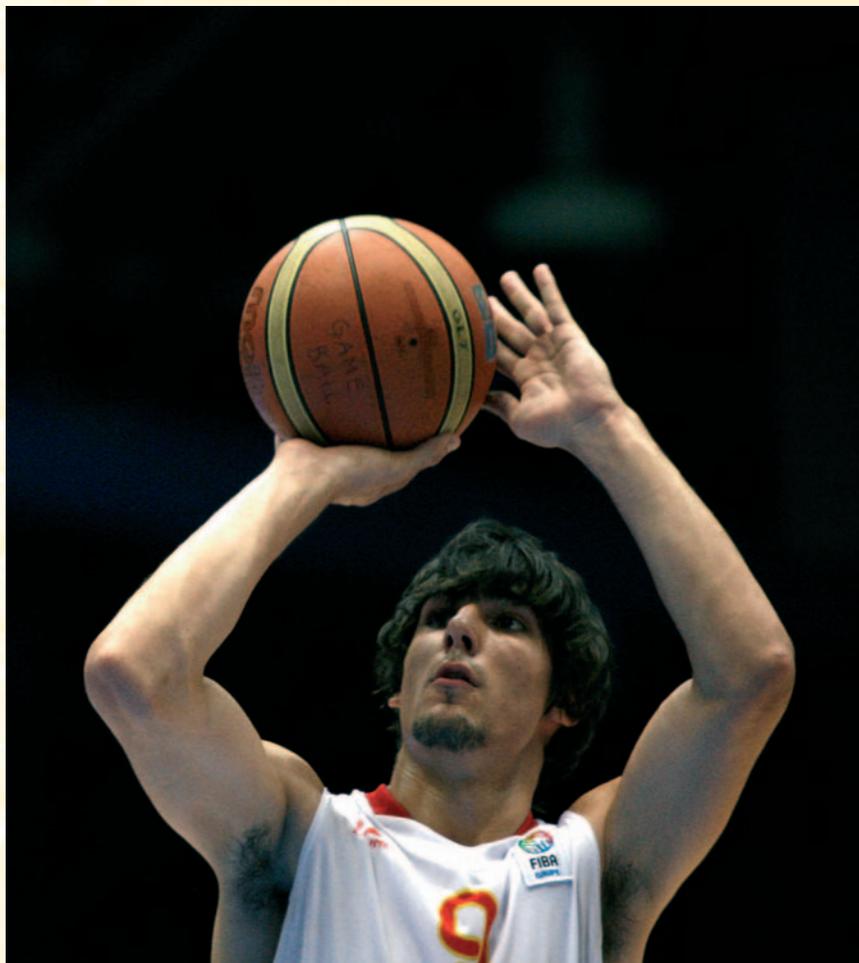
En nuestra Adecco Oro, la primera jornada de instauración de la línea en los 6,75 metros se saldó con un porcentaje global del 27,8% de acierto en triples. **Esta temporada 11/12 se ha estado en un 34,4%.**



El mayor inconveniente ha venido dado en las situaciones de bloqueos horizontales ("carretón") ya que muchas veces el jugador al rodear pisaba fuera del campo cometiendo violación, pero estas pérdidas de balón no eran mayores en número que las que se producen en las salidas abiertas, en la mala utilización del pie de pivote, en las situaciones de tres segundos o en las malas paradas antes del tiro.



La línea está más lejos del aro, pero también de los defensores, que deben de trabajar más para cubrir toda la zona dentro de la línea de tiro de tres (71 metros cuadrados en lugar de los 61 metros de la línea de los 6,25 metros



JOAQUÍN RUIZ LORENTE

Ahora encontramos menos jugadores "altos" con capacidad de amenaza real en el T3. Un ejemplo claro serían los números de Felipe Reyes. En cuanto a la implantación de esta regla en formación, me crea dudas en la categoría cadete, donde los jugadores están creciendo y en continua evolución física, y me parece lógica en junior.



ANTONIO LOZANO

Debemos atrasar el aprendizaje del tiro en suspensión hasta que el jugador tenga la suficiente fuerza de brazos. Propongo como tareas para mejorar la fuerza adaptada al lanzamiento: ejercicios de pase con una mano y poco recorrido.

JAUME COMAS, LA EXPERIENCIA DE UN OLÍMPICO

Hace ocho años, Jaume preparaba los Juegos Olímpicos de Atenas 2004. Director de juego, reflexiona sobre la velocidad de adaptación de los jugadores de formación.

La norma nueva de alejar la línea de 6,25 a 6,75 se oficializó en el Octubre de 2010. Uno de los principales problemas ha sido que no toda Europa ha ido a la misma velocidad de adaptación.

En nuestro caso, se ha dado **entre 2-4 años de retraso** a la hora de cumplirla. ¿Ventajas?, ¿Inconvenientes?. Lo que está claro es que por problemas evidentes de logística, problemas económicos y problemas de infraestructuras no se ha podido realizar su cumplimiento.

En categorías de formación nos encontramos que los niños tienen que adaptarse rápido, en un mes, a la

nueva distancia para jugar Campeonatos de Europa y Mundiales. Por otra parte, **las defensas cada vez se cierran más jugando al fallo del rival** al tener que tirar de más lejos. A favor, tenemos más espacios con la zona en líneas rectas donde las ayudas de fuera-dentro tienen que ser más largas provocando así más ventajas para los atacantes.

Decir que creo que es un avance al juego, que se había llegado a una situación de máxima comodidad en el tiro de tres y que con esta nueva norma favorecemos diferentes parte del juego, no solo con lo exterior sino también en el juego de Poste bajo y el ataque contra zona.

Creo que el proceso de la técnica del tiro, empezando aproximadamente desde los 12 a los 19 será más lenta de lo habitual, dependiendo aun más del desarrollo físico del niño.

U17F: Medio metro de ca



VÍCTOR LAPEÑA
SELECCIONADOR

ARTICULOS COMPLETOS

Como todo lo que tiene un proceso de adaptación cuanto antes empiecen nuestros niños a entrenar con los nuevos espacios antes empezaremos a ser mejores. Entre las consecuencias del alejamiento de la línea yo encuentro un mayor número de tiros en el espacio entre la línea de 6,75 y el tiro libre. Favorece el tiro en suspensión ya que el recorrido de fuerza es superior a la pérdida de efectividad del bloqueo directo para que el pivot se abra hacia 6.75. Un mayor número de pases interiores desde 6.75. El interior tirador está tirando menos y pasa más al otro pivot. Además, el juego está siendo más rico en espacios ya que colocamos casi siempre las esquinas ocupadas. El motivo es porque desde esta posición es conveniente tirar a pies parados por el poco espacio entre línea de 6.75 y banda. Pienso que el pivot vive mejor dentro de la zona, pero NO



AYUDANTE
MARIO LÓPEZ



AYUDANTE
PILAR VALERO



PREP. FÍSICO
BÁRBARA LLULL



Debemos generar mucho juego en el lado de NO BALÓN. Esto generará que las ayudas estén más distraídas y que nuestro pivot dominante no sea tan colapsado por las ayudas del otro lado. Por otra parte esto también favorecerá que el bloqueo y continuación (pick'n'roll) sea más efectivo generando espacio dentro. La línea de 6.75 ha provocado menos miedo al triple desde el lado de NO BALÓN y ya no es tan fácil triangular.



Generando JUEGO SIN BALON provocaremos mayor riqueza de la continuación en el bloqueo y continuación o pick'n'roll



Trabajar el tiro tras bote después de un Bloqueo Directo. Alejar el bloqueo de 6.75 para llegar en carera a la línea de 6.75 aumentará el % de tiro como está pasando en la ACB. Ante defensas que pasen el bloqueo por detrás provocaremos un "rebloqueo" con cambio de ángulo, esto nos lleva a tiros solos o a cambios defensivos con desajuste físico ("mitch mass") asegurado.



Favorece las defensas en zona en Liga Femenina. Este año se han hecho más zona que nunca

Cambios técnicos y tácticos



MARIO LÓPEZ

Quizás podría concienciarnos de la importancia que tiene el trabajo de la fuerza en las jóvenes, algo en lo que estamos en clara desventaja con respecto a otras selecciones, como Francia, Rusia o Estados Unidos. El rebote será más corto, menos tiros exteriores, y con más gente traficando en el interior de la zona por lo que el primer pase de contraataque podría ser más difícil darlo.



BÁRBARA LLULL

Estamos probando sacar el balón a 30°-40° en lugar de a 90°, para buscar mayor aceleración del brazo. Hemos empezado ahora en post temporada con algunos jugadores y el balón sale más rápido y con más fuerza. No pierden precisión en cuanto a dirección del balón pero sí les cuesta controlar la distancia

PILAR VALERO / DE LA CANCHA AL BANQUILLO

La campeona de Europa en el 93 y una especialista en el tiro de larga distancia, ha realizado en los últimos años una labor de formación técnica a jóvenes jugadoras.

En la edad de formación, nos encontramos con una de las cuestiones más importantes, la parte física. En esta etapa, hay un número elevado de jugadoras que les cuesta mucho lanzar, sobre todo por falta de fuerza y de esta manera la mecánica de tiro sufriría cambios negativos y serios.

Por consiguiente, creo que se transformaría, al no llegar a canasta, la confianza en su tiro (la perderían) viéndose obligadas a utilizar el brazo para lanzar. Asimismo se volvería a utilizar defensas zonales jugando a los fallos, preocupándose solo del error para poder generar ventajas.

En la NCCA se utiliza una distancia más corta, lo que permite a la jugadora en formación realizar unos lanzamientos más cercanos y con mejor mecánica de tiro.

Una cuestión, que se me ocurre mencionar, sin nada que ver con las estadísticas, ni al nivel de acierto, es la cercanía entre la línea del triple y la de fuera en las esquinas, que tiene como consecuencia y no en pocas ocasiones, se señale fuera por pisar la línea a los tiradores que tiran desde esa posición, como por ejemplo, cuando cortan por la zona y buscan los bloqueos de los interiores.

Si bien es cierto, que con la nueva distancia, se abren más los espacios, lo que esto genera, más juego interior y también obligará a defender más cerca. Los exteriores jugarán más alejados del aro y los interiores jugarán más cerca.

U16M: Los tiradores del f



DIEGO OCAMPO
SELECCIONADOR

ARTICULOS COMPLETOS

Cada temporada es más importante el % del tiro de 3 puntos y su relación con el éxito en la clasificación final por lo que creemos que es un dato a considerar a la hora de confeccionar equipos y por supuesto entrenar. Encestar con fiabilidad de 3 no sólo provoca anotar sino abrir las defensas (el dato de la mejora de la defensa de las canastas de 2 puntos es muy representativo) ya que cada vez se defienden mejor la zona y tiros cercanos. Una mejora en el tiro de 3 no sólo provocaría un efecto directo sino que ocasionaría un efecto indirecto abriendo las defensas más. En esa misma línea debemos hacer una reflexión sobre la importancia de mejorar a nuestros jugadores en el tema del tiro. Tenemos jugadores estrellas que son excelentes en el tiro de 3 pero parece que nuestro jugador medio debe tener mayor solidez en el porcentaje.



AYUDANTE
JOSÉ SILVA



AYUDANTE
JOSÉ M. PANADERO



PREP. FÍSICO
SERGIO VILLARREAL



*Muchas veces el jugador que destaca en categorías inferiores es porque genera ventajas fácilmente en el 1x1 basándolo en su físico y en sus recursos técnicos del bote. Anotan mucho porque meten muchas bandejas o tiros fáciles cerca del aro. El problema surge cuando todo esto se va igualando y no todos los puntos se pueden anotar desde cerca del aro. **Si no se aborda este problema trabajando el tiro en el momento preciso puede ser tarde cuando el jugador necesite anotar desde el perímetro***



*Un ejemplo podría ser en este último Campeonato de España cadete cuando el Banca Cívica para poder competir con equipos mucho más físicos como FC Barcelona o Peixe Fresco de Marín tuvo que anotar 9 y 11 triples respectivamente en la semifinal y final. **Dicho equipo creó de una necesidad una virtud***



Cambiando la estructura formal del juego (reglas) en categorías inferiores podemos lograr que nuestros jugadores lancen más y mejor desde lejos.



Los entrenadores deberíamos abordar este tema siguiendo una buena metodología y fomentando que los jugadores lancen con frecuencia y con una buena técnica en el momento preciso para su evolución y no cuando empieza a ser una necesidad.



JOSÉ SILVA

Esto sin duda provocará un proceso de adaptación técnico y táctico que hará más rico nuestro baloncesto, y mejores a nuestros técnicos y jugadores, quienes tendrán que adquirir más y mejores competencias”



JOSÉ M^o PANADERO

Se plantea ante nosotros una nueva reflexión acerca de la importancia de trabajar en edades tempranas el tiro, y potenciar y motivar el uso del lanzamiento exterior.



SERGIO VILLARREAL

Creo que se puede trabajar en modificar los parámetros que afectan al tiro y al jugador. Me refiero a las caídas en equilibrio y salto vertical sin balón

LOS DATOS / EL TRIPLE Y EL ÉXITO EN LA ACB

El número de equipos que juegan play off coinciden con el top 8 del % de tiro de tres puntos en una media de 4 o 5 equipos excepto en la presente temporada donde hay una coincidencia del 100%. De ahí que podamos decir que teniendo en cuenta los datos cada vez es más importante el % de tiro de 3p en el resultado de la clasificación final.

TEMPORADA	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11	2011/12
Distancia de la línea de 3	6,25	6,25	6,25	6,75	6,75
Tiros triples convertidos	4.952	4.409	4.983	4.519	4.359
Tiros triples intentados	13.514	12.188	13.875	12.878	13.050
Porcentaje de triple	37%	36%	36%	35%	34%
Porcentaje de tiro de 2	52,0%	52,0%	52,0%	49,8%	49,7%
Espanoles entre los 15 mejores en %	7	3	7	5	4
Equipos de playoffs entre los ocho primeros equipos en %	5	4	5	5	8
Porcentaje del mejor equipo	39%	42%	40%	39%	37%
Porcentaje del peor equipo	32%	31%	31%	29%	30%

U16F: 10.000 triples de c



EVARISTO PÉREZ
SELECCIONADOR

ARTICULOS COMPLETOS

Hace aproximadamente un año que publiqué un artículo que analizaba entonces los porcentajes de tiro de 3 puntos en Liga Femenina, en LF2 y en los Campeonatos de España y terminaba diciendo que: “en algunas categorías, aún no hemos empezado a tirar desde 6,75 cuando casi en el resto de Europa ya lo han hecho este año en todas. Nos llevan ventaja y este aumento de distancia creo que va a influir más en las chicas que en los chicos, pongamos todos algo más de empeño para trabajar un poco más y mejor el TIRO, seguro que la recompensa lo merece”. Hoy, un año después, mi preocupación se sigue incrementando pues continuamos con la línea de 3 puntos a 6,25 y en un cálculo muy simplista, si una jugadora cadete puede tirar aproximadamente 5.000 triples al año en entrenamientos, multiplicado por 2 años, el resultado es que en Europa nos llevan unos 10.000 tiros de ventaja sobre esa distancia cuando comencemos a disputar nuestros respectivos Campeonatos de este verano.



AYUDANTE
ROSI SÁNCHEZ



AYUDANTE
ANDREU BOU



PREP. FÍSICO
JOSE DURÁN



*Alguien podrá decir que esto no es tan relevante, que somos muy buenos y seguimos estando siempre en las primeras posiciones, pero **con este tipo de detalles puede ser que poco a poco los rivales vayan acortando diferencias***”



*Si analizamos los porcentajes de acierto en los Campeonatos de Europa Femeninos U16 y U18 de los últimos años, podemos observar que, en general, estos porcentajes descendieron un inapreciable 0,5% global tras el incremento de la distancia y, sin embargo, **España bajó este porcentaje de manera más apreciable***”



*Podemos ir incluso un poco más allá, pues todos los cambios y variaciones tácticas producidas por la línea de 6,75 y conocidos por la incidencia en las ligas superiores y resumidas en el término: **ESPACIOS, están ya asimilados en los equipos nacionales del resto de Europa, mientras que aquí nos cuesta más.***



Con la nueva medida conseguiremos minimizar la desventaja que llevamos y seguir dando alegrías al baloncesto español en igualdad de condiciones”

desventaja con Europa



ANDREU BOU

Con esta medida potenciaríamos el trabajo con los “espacios” y el concepto de ampliar el campo. También sería vital que las selecciones de tiro sean buenas y que tácticamente decidamos donde nos interesa llevar el balón en cada momento. Si conseguimos amenazar desde 6’75 con una de nuestras tiradoras, significara que también tenemos mucho espacio interior para sacar ventajas”



JOSÉ DURÁN

Será necesario un periodo de adaptación a la nueva situación sino las probabilidades de éxito se reducen, ya que las distancias cambian, y tanto en defensa como en ataque hay que recorrer más metros en menos tiempo”

ROSI SÁNCHEZ / LA OPINIÓN DE UNA TIRADORA

Otra de las grandes tiradoras desde la línea de tres que se ha pasado al banquillo. Desde su experiencia en la adaptación a la nueva distancia, Rosi Sánchez profundiza en aspectos psicológicos.

Existen numerosas razones físicas y técnicas para justificar que desde que hay un cambio de regla, en este caso la línea de 3 puntos de 6,25 a 6,75, **cuánto antes se entrene y se compita, más fácil y rápida será la adaptación** para las jugadoras a dicho cambio. Esta razón se aumenta cuando hablamos de categorías inferiores, porque sus condiciones físicas aún están en progresión.

Desde el punto de vista de exjugadora, considero de fundamental importancia entrenar siempre, cuánto antes

y más, en las mismas condiciones con las que se compite. A parte de los aspectos físicos y técnicos, desde la perspectiva de la jugadora hay varias razones tan importantes como esas, y son las psicológicas, que para una jugadora son fundamentales para el rendimiento deportivo. Por razones psicológicas me refiero, fundamentalmente a la **seguridad y sobre todo a la confianza.**

Yo necesite casi un mes y medio de adaptación al tiro desde 6,75. Después de este tiempo tuve y conseguí seguridad y confianza en “mi tiro” (¡mepecé a meterlas como yo sabía!). El año pasado y éste se volverá a repetir, **le pediremos a nuestras cadetes que en sólo 2 semanas consigan tener seguridad, confianza, fuerza, timing, equilibrio, etc...** Además de meterlas en una competición continental.

La incidencia de la línea

Las defensas convierten la pista en un reducido espacio donde parece imposible encontrar caminos hacia el aro. Y ahí aparecen los tiradores de tres puntos como elementos salvadores de ataques imposibles. Analizamos, de la mano de expertos los aspectos claves en la formación de buenos tiradores.

MIGUEL PANADÉS

“**Recuerdo que desde los ocho años me pasaba muchas horas practicando el tiro. Aparte de entrenar, si un jugador joven quiere convertirse en un buen tirador, debe hacer horas extras. Debe pasárselo bien con un balón en las manos, pasar horas y más horas tirando en cualquier sitio que haya una canasta**”. Ese consejo lo da un Juan Carlos Navarro al cual no le importó nunca ni la distancia de la línea de tres puntos – a 6,25 al principio y ahora a 6,75 – ni el hecho de probarlo desde muy pequeño. Dicen los puristas que el estilo de Navarro no es de alta escuela, que si **“abre el codo”** que **“si los pies no apuntan al aro”**... y sin embargo ahí está convertido en el mejor especialista de nuestro baloncesto moderno.

En el último Master de Formación realizado en Zaragoza y con diferentes entrenadores y exjugadores entre los tertulianos se acabó concluyendo algo obvio: **“Nadie tira igual y por lo tanto parece absur-**



do obcecarse en intentar que los doce jugadores de un equipo de formación hagan el mismo gesto”. Rosi Sánchez, una de las mejores tiradoras que ha dado el baloncesto femenino español, explica una anécdota de cómo un entrenador quiso cambiarle el tiro porque no era perfectamente académico cuando sus porcentajes, sin embargo, eran altísimos. **“Viendo que empezaba a fallar más de la cuenta me dijo: Rosí, tira como hacías antes...”**. Al respecto, Xavi García, excelente tecnificador de jugadores – gran trabajo suyo en Manresa – reflexionaba hace tiempo sobre el trabajo de tiro invitando a que el jugador encontrara un término medio **“entre lo que sentía y lo que debía”**. Josep María Margall y Xavi Fernández, dos estilos diferentes pero indiscutiblemente dos extraordinarios tiradores coinciden en la palabra **“equilibrio”** como

clave a la hora de lanzar a canasta incidiendo Margall en la importancia de las **“piernas”** para conseguir un buen lanzamiento. De hecho, en la historia del baloncesto podemos ver infinidad de jugadores, caracterizados por su eficacia desde la larga distancia, cuya **“fotografía”** a la hora de lanzar difiere completamente unos de otros. Codo más abierto, más cerrado, tiro lateral, frontal, en suspensión, sin ella, más rápido, más lento...

**REPETIR MUCHAS VECES
PERO REPETIR BIEN**

Manolo Aller, otro especialista en la materia, profundiza sobre diferentes aspectos: sobre las repeticiones – **“Petrovic no se iba a la ducha antes de haber anotado 300 triples”** – pero también sobre

ea de tres puntos

el desgaste que significa trabajar esas repeticiones bajo excesivo el impulso de las piernas. **“Uno debe repetir bien pero sin que ello le agote porque entonces esas repeticiones acabarán siendo malas”** avisa el exjugador gallego y ahora técnico de Federación Española. Y esa reflexión sobre repetir, pero repetir bien, enlaza con algo que siempre recuerda **Ramón Jordana**, profesor en el Curso de Entrenador Superior respecto a que **“el tiro es el único fundamento que, mal ejecutado, puede empeorar con la repetición”**.

De todas estas reflexiones podríamos deducir que es importante que el jugador se sienta cómodo con su tiro y el entrenador le ayude a mejorar aquellos detalles técnicos que lo favorecerán. Que cada uno tiene un estilo diferente y que hay que promover el **“autoentrenamiento”** siempre y cuando esa repetición necesaria para conseguir eficacia se haga de manera adecuada a los intereses del propio jugador. **“Luego, una vez adquirido “tu tiro”, siempre he preferido practicar imitando situaciones reales. Es importante saber buscarte tus tiros y aprender a tirar más rápido. En los entrenamientos cuando más aprovecho para practicar el tiro es en las situaciones de 5X0”** concluye un **Juan Carlos Navarro** al cual desde muy pequeño se le detectó algo que no siempre está en las capacidades del entrenador y que el inolvidable **Nino Buscató** resume con su contundencia habitual: **“hay jugadores que tienen puntería y otros que por mucho que insistan no la tendrán nunca”**...

POTENCIAR LAS HABILIDADES, MEJORAR LOS DEFECTOS

Esa reflexión simple y por lo tanto siempre sabia de un maestro como Buscató enlaza con una frase que recientemente confesaba el inolvidable **Oscar Schmidt**, seguramente uno de los mejores lanzadores de tres puntos en la historia de nuestro baloncesto. **“Cuando un chico tiene confianza en su tiro no debe dudar. Has de saber encontrar la ventaja, esperar el momento y una vez llega el balón... no perdonar”**. Schmidt, a diferencia de Petrovic, no tiraba desde el impulso de las piernas sino que le llevaban al éxito dos factores, uno físico: su brazo, fuerte y trabajado, y su muñeca sensible, sutil. Otro mental: su confianza.

En el reciente Campeonato de España Cadete un chaval llamado Gallardo fue capaz de anotar siete triples en la final, tres de ellos en prácticamente el último minuto de partido. Su entrenador, Rafa Monclova – exjugador durante muchos años en Ligas Adecco – reflexionaba sobre el trabajo realizado con este tirador que recuerda en su estilo a otro especialista sevillano como era Raúl Pérez. **“A este tipo de jugadores lo único que hay que hacer es enseñarles a leer y por lo tanto aprovechar sus ventajas. Hay que potenciarles esa habilidad natural porque el que es tirador de cadete lo será siempre”**.

¿Y qué pasa con los que en esas edades no son buenos tiradores?

Juan Antonio San Epifanio, otro de los grandes tiradores del baloncesto no sólo español sino europeo confesaba: **“Cuando tenía catorce años era torpe, lento y desacertado”**. Su secreto para acabar siendo una estrella y anotar triples decisivos en baloncesto de máximo nivel no fue otro que empeñarse en ser mejor desde la autocorrección, desde la insistencia en lanzar una y otro vez hasta conseguirlo. Por lo tanto, a la confianza y potenciación de sus habilidades de los dotados hay que añadir el trabajo de mejora, desde el entrenamiento e individualmente, de aquello que parece que no lo conseguirán.



WC2014: La Copa del M



FOTO: FEB

La Federación Española de Baloncesto y el Ayuntamiento de Alcobendas han inaugurado el camión que viajará por toda España albergando los sueños del 2014. Un “Road Show” que une baloncesto y espectáculo, en el que los visitantes podrán: desde jugar en cuatro canchas anexas a dar un paseo por la historia de este deporte o acercarse a los grandes mitos.

Mundo salta a la carretera

La Copa del Mundo 2014 se pone en marcha en Alcobendas con la inauguración del espectacular camión en el que se integrará el Espacio 2014 y el FIBA Road Show World Cup 2014. Al acto, presidido por el Presidente FEB, José Luis Sáez, y el Alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa, acudieron diferentes personalidades del mundo del deporte y la política, así como patrocinadores FEB. Mientras, cientos de niños de las escuelas deportivas del ayuntamiento de Alcobendas jugaban al baloncesto en las canchas anexas.

TODO EL BALONCESTO AL ALCANCE DE LA MANO

Un espacio multifuncional en el que se podrán encontrar actividades que bajo la vitola del baloncesto y el éxito crearán la expectación que corresponde a un evento como la Copa del Mundo 2014. Por ello, los visitantes podrán encontrar información sobre cada una de las sedes del gran evento del 2014. Pero además mucho entretenimiento: un simulador de baloncesto para que los grandes tiradores se reten entre ellos y contra el resto de ciudades que disfrutarán del Road Show. Objetos de la historia del baloncesto, los grandes trofeos obtenidos por la Selección Española de Baloncesto y más espacios que acercarán al visitante a la cultura de este deporte.

JOSÉ LUIS SÁEZ: “ESTE PROYECTO PARA MÍ ES MUY ILUSIONANTE”

“Este proyecto para mí es muy ilusionante. Me van a permitir que este un poco nervioso. Nerviosos por hacer un proyecto ambicioso, para mantener lo que se había trabajado durante muchos años por Pedro y su Fundación y no quería que se perdieran expectativas por Alcobendas”, comenzó hablando José Luis Sáez en relación al Museo del Baloncesto Español.



En cuanto a que la localidad madrileña fuera la sede no había dudas para el máximo mandatario federativo: “Alcobendas es una ciudad de deporte, de baloncesto y no se merecía perder esto. Se merecía ser la sede de la copa del mundo. Este es un ejemplo de legado, un ejemplo que puede aportar a todos y a las diferentes facetas. Va de acuerdo con la perspectiva y futuro de este ayuntamiento”.

Pedro Ferrándiz se lo merecía: “Tenía que ser un ejemplo para respeto a la historia del baloncesto y su pasado. A todos aquellos que han puesto su granito de arena deben sentirse representados en esta casa. Ahí van a tener la recuperación de algo que sin el trabajo de Ferrándiz hubiera sido imposible. Estamos en la lanzadera para recuperar los archivos. Hemos hecho una biblioteca a modo de homenaje para simbolizar lo que ha sido Pedro como entrenador”.

“Veíamos que nosotros también queríamos tener un auditorio para tener los encuentros sobre y más allá del mundo del baloncesto. Esto está disponible a todos los sectores. También queríamos que tuviera una parte lúdica”, concluyó Sáez.

Además, el Presidente de la FEB presentó el roadshow. “Presentamos en Alcobendas algo que va a estar por toda España y por todo el mundo, que nos va a llevar la imagen que queremos dar de lo que será esta copa del mundo: el roadshow. Os pido vuestra participación. Esto es vuestro. Esto es del baloncesto español”, apuntó Sáez que añadió que “esto es una fábrica de sueños, y que los sueños aunque haya que esperar algo se pueden hacer realidad”.

EL BALONCESTO EN LA CARRETERA

Hasta el viernes, Alcobendas disfrutará del Road Show en la Ciudad Deportiva Valdelasfuentes; un espectáculo que comenzará a viajar por toda España durante el año 2012, acompañando incluso a la Ruta Ñ-12 de la Selección Española de Baloncesto durante el mes de julio y que en 2013 y 2014 saldrá de España para acercarse a la Copa del Mundo 2014 a otros países.

ALCOBENDAS COMO CENTRO DE LA COPA DEL MUNDO

Además, el evento ha servido para presentar el proyecto del edificio de la antigua Fundación Ferrándiz y el Hall of Fame de FIBA, que será reconvertido en breve al gran Museo del Baloncesto Español y acogerá las oficinas centrales de la próxima Copa del Mundo de Baloncesto 2014 que organizan la FEB y FIBA en España.

YOUTUBE.COM/FEB PRESENTACIÓN ROAD SHOW 2014



IGNACIO GARCÍA DE VINUESA: “ALCOBENDAS ES DEFINITIVAMENTE LA CIUDAD DEL BALONCESTO”



“Yo he pensado en la huella que Ferrándiz ha dejado en el baloncesto y en esta ciudad. Pedro Ferrándiz se convirtió en una auténtica leyenda del baloncesto mundial. Con ello contribuyó a que este deporte se extendiera en España como solo aquellos que consiguen hacer de este deporte un deporte estrella”, de esta manera comenzó su discurso el primer edil de Alcobendas.

“Tras esa etapa, llegó un compromiso con Pedro para recibir todo aquello que había conseguido. No solo de reconocimiento de una ciudad sino de promoción del deporte en una ciudad como Alcobendas. Para promocionar el deporte hace falta mezclar muchos ingredientes. Pero aquella etapa se terminaba, y no estábamos preparados para afrontar ese vacío”, explicó García de Vinuesa que continuó narrando que “en esas apareció la FEB para proponernos un proyecto que enlazaba con el tuyo y que ahora es una realidad. Hemos pasado de la etapa de la Fundación Pedro Ferrándiz a la del proyecto del Mundial 2014 y a que subamos un escalón más en cuanto al compromiso que tenemos para promocionar el deporte”.

Las relaciones entre la FEB y Alcobendas siempre han sido magníficas, reconocía el alcalde de la localidad madrileña y señaló que “no puedo más que agradecer a José Luis Sáez el esfuerzo que ha hecho para tener esto aquí. Nosotros pusimos al principio una cara de escepticismo pero luego nos dimos cuenta por el empeño del presidente que la ciudad era ideal para albergar el proyecto de Espacio 2014. Esto ha unido más al baloncesto con Alcobendas”.

“Este acuerdo que hemos puesto en marcha es un acuerdo para la ciudad de Alcobendas. Alcobendas es definitivamente la ciudad del baloncesto y eso es muy importante. Además de poner en marcha ese proyecto hoy se pone en marcha un proyecto que nos va a dar vida en esta ciudad”, aseguró García de Vinuesa que concluyó dando las gracias “a Pedro por la huella que has dejado y gracias a José Luis Sáez y a la FEB por habernos dejado recoger ese testigo y que seamos un modelo de ciudad”.



Llenamos el mundo de colores con nuestras rutas.

Iberia le ofrece cerca de 900 destinos en 146 países, con las mejores conexiones, gracias a la alianza **oneworld**. Dispone de la flota más moderna de Europa con 180 aviones y 20.671 profesionales dispuestos a prestarle toda la atención y el servicio que usted se merece. Todo pensado para que, vuele donde vuele, su elección sea siempre Iberia.

IBERIA *plus* Gane puntos para volar gratis. Dése de alta en iberia.com



IBERIA

iberia.com

Triunfó el baloncesto

Hasta el último segundo del quinto y definitivo partido de la final de la Liga Endesa el aficionado estuvo pendiente de un Playoff extraordinario, inolvidable. Desde la prensa nacional se destaca, además de la victoria del Barcelona, el triunfo indiscutible del baloncesto.

MIGUEL PANADÉS

Reconocimiento unánime de los medios de comunicación a la extraordinaria actuación del Barcelona y Real Madrid en una final de la Liga Endesa que pasará a la historia como una de las más emocionantes, brillantes, inciertas y ricas tá-

ticamente de los últimos años. Un maravilloso guión escrito por unos jugadores y técnicos que entregaron todo, absolutamente todo, en la pista y que supieron llevar el espectáculo de un deporte incomparable hasta el último suspiro de la final. Ganó el Barcelona y lo hizo beneficiándose de ese factor cancha ganado desde una fase regular que resultó tan decisiva

como el partido final. Porque para que el Barcelona jugase el desenlace al amparo de un Palau Blaugrana repleto de pasión tuvo antes que ganarse ese derecho quedando primero de una fase regular que sí resulta trascendente a la larga.

Pero el entorno mediático, que ahora ya no sólo es prensa sino que se extiende a las redes sociales donde opinan jugadores, entrenadores, aficionados y por supuesto periodistas han destacado por encima de todo el gran momento que ha vivido el baloncesto español durante la serie final. De entre los titulares de prensa escrita destacamos como Juanma López Iturriaga, en su cró-



FOTOS: ACBMEDIA

nica de El País habla de “Triunfo del baloncesto”, algo en que coincide Paco Rabadán en La Gaceta destacando “la inyección de oxígeno” recibida por nuestro deporte. Lolo Saínz y Juan Juan Orenga, articulistas en La Razón hablan del papel de jugadores como Fran Vázquez, “los que están fuera de guión” y que acaban siendo decisivos en las finales.

Nacho Solozábal, en su columna del Sport, destaca que “la veteranía es un grado”, apreciación con la que coincide Juan Mora en su artículo en As – “Ganó la experiencia” - medio en el que Martín Tello elogia el trabajo del secretario técnico del Barcelona Joan Creus titulado “Ejemplo a seguir”. Marca, en la columna de Jesús Sánchez, destaca el “Ejercicio de supervivencia” realizado por un Barcelona al cual en el mismo medio se le otorga en la crónica de Didac Piferrer el “Gen de campeón”. Y es ese “orgullo” del que habla Vicente Salaner en su columna de El Mundo, junto al proyecto ilusionante de “futuro” de los blancos En el mismo diario Pedro Ferrándiz ilusiona a los aficionados blancos al reconocer que el grupo de Laso tiene “aires de



EL CAMINO HACIA EL TÍTULO

Del 17 al 22 de mayo

FCB REGAL 73 84

ALICANTE 43 57

VALENCIA 82 82 75

LAGUN ARO 60 86 67

Del 24 de mayo al 3 de junio

FCB REGAL 84 76 80 77

VALENCIA 76 81 64 73

Del 24 de mayo al 3 de junio

R. MADRID 71 73 79 76 76

C. LABORAL 81 64 82 66 69

FCB REGAL 81 69 59 81 73

R.MADRID 80 75 85 75 69

Del 6 al 16 de junio

Del 17 al 22 de mayo

R.MADRID 82 82

B.CÍVICA 68 55

C.LABORAL 77 90

BILBAO B. 73 88

los sesenta”, época gloriosa en la historia de la sección del Real Madrid.

En Barcelona, Mundo Deportivo, desde los artículos de Jesús Pérez y José Ignacio Huguet se destaca la épica de un título calificado como “milagroso” por la forma, por las remontadas, por las dificultades con las que tuvo que acometerlo un meritorio Barcelona. Una sucesión de opiniones que han tenido durante todos estos días su continuidad en twitter desde donde miles de seguidores han opinado demostrando la capacidad del baloncesto para interesar, para ilusionar, para debatir. “Ha sido una final que ha enganchado a más aficionados” reconocía Pablo Laso en sala de prensa al término del quinto partido. El técnico del Real Madrid mostraba su decepción por la derrota pero su orgullo por formar parte de un deporte maravilloso.

SÉPTIMA LIGA DE NAVARRO: Iguala con Epi participando en la mitad de los títulos del FC Barcelona en la etapa ACB

ERAZEM LORBEK, MVP: El esloveno fue proclamado el mejor partido de la final. Sufrió una lipotimia en la mañana del día del quinto partido

TERCERA LIGA DE PASCUAL: “Tiene un gran mérito y es el título que más valor atesora. El cuarto partido fue un punto de inflexión al voltear las sensaciones”



5 en la cancha.
47 millones en el banquillo.



Cuando la Selección Española de Baloncesto sale a jugar, no está sola. Sale con la fuerza de un país entero. Y SEUR, proveedor oficial de la FEB, se suma a este apoyo. **Porque juntos, somos el equipo más grande del mundo.**



FEB
federación española
de baloncesto

SEUR
PROVEEDOR OFICIAL

Una plantilla por y para el ascenso

El regreso del Menorca Básquet a la Adecco Oro supuso una revolución en la plantilla con la renovación del cuerpo técnico y la incorporación de 10 experimentados jugadores a un plantel en la que tan sólo repetiría el capitán Urko Otegui. El único objetivo posible se fijó en un ascenso alcanzado durante un playoff en el que Menorca se ha mostrado en su mejor momento de forma.



PABLO ROMERO

Con el descenso deportivo a finales del pasado curso, al Menorca Básquet le tocaba reinventarse para afrontar la que sería su décima temporada en la Adecco Oro. Era momento de replantearse el proyecto deportivo y, para la junta directiva, el objetivo estaba claro: recuperar cuanto antes la categoría perdida.

La dirección deportiva comenzaba

entonces el trabajo con un buen espejo en el que mirarse, el de una campaña 2009/10 en la que el club balear consiguiese su último ascenso con una plantilla plagada de experimentados jugadores con ganas de llegar a lo más alto. Con esta premisa se dio comienzo a la confección de la plantilla con la contratación del técnico, un Josep María Berrocal novato en la categoría pero con una brillante carta de presentación tras una brillante carrera en el Regal Barça culminada con un año en Ucrania en el que llevó al Budivelnik hasta el título de Campeón.

El eje central de la plantilla se

establecería sobre uno de los centers con más solera del campeonato, un Taylor Coppentrath experto en ascensos y que se convertiría en el único foráneo de una plantilla plagada de nacionales y a la que se uniría otro experto en el arte del ascenso, el vallisoletano Roberto Morentin. La llegada del MVP Nacional, Oliver Arteaga, del bombardero David Navarro, del experimentado Jorge Jiménez o de los trabajadores Matalí, Bravo, Blanch y Bas completarían una plantilla a la que se uniría el joven Joan Partina y que encontraría su guinda con la única continuidad, la del capitán Urko Otegui, abandonado de un equipo con el que, a la

EL MVP DE LA JORNADA

SALVA ARCO



MELILLA

Su exhibición desde la línea de tres en el tercer partido (8 de 9) sirvió para que su equipo forzase el cuarto encuentro de la final

EL QUINTETO DE LA SEMANA

BASE:	JORGE JIMÉNEZ (Menorca)	6,5 pts 3 asis 7,5 val
ALERO:	MARCOS SUKA (Melilla Baloncesto)	13 pts 4,5 reb 17 val
ALERO:	SALVA ARCO (Melilla Baloncesto)	24 pts 3 reb 26,5 val
PÍVOT:	URKO OTEGUI (Menorca)	8,5 pts 5 reb 13,5 val
PÍVOT:	TAYLOR COPPENRATH (Menorca)	13,5 pts 7,5 reb 18,5 val

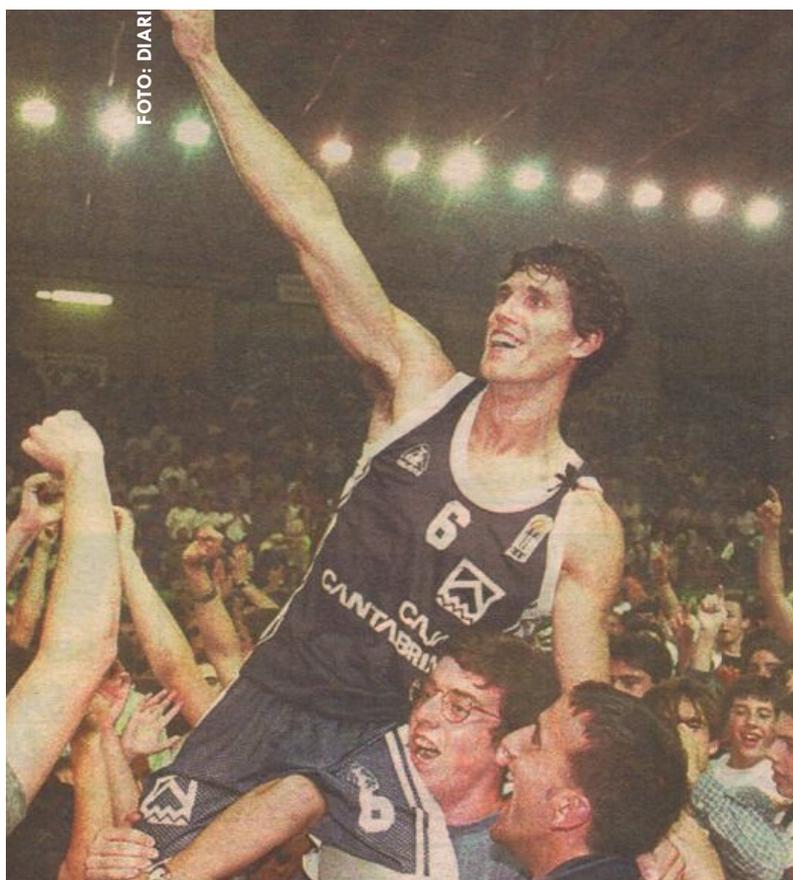
Los grandes triunfadores de la historia

Con la culminación de su ascenso en Melilla, el Menorca Básquet certifica su tercera promoción desde la Adecco Oro en los 16 años de historia de una competición que ha coronado a un total de 20 equipos hacia lo más alto. El CB Murcia se encuentra al frente del ranking con 4 ascensos seguido de cerca por los 3 del Lucentum Alicante a quien acaba de dar alcance el conjunto balear.

PABLO ROMERO



Con el bocinazo final del cuarto encuentro, la Liga Adecco Oro echaba el cierre a su 16ª edición en una campaña que será recordada con un cariño especial por los aficionados del Iberostar



LOS GRANDES TRIUNFADORES DE LA ADECCO ORO

Temporada	Campeón	Subcampeón
1996/97	Ciudad de Huelva	Caja Cantabria
1997/98	CB Murcia Artel	Baloncesto Fuenlabrada
1998/99	Breogán Univ.	Cabitel Gijón
1999/00	Lucentum Alicante	Club Ourense Baloncesto
2000/01	Caprabo Lleida	CB Granada
2001/02	Lucentum Alicante	Minorisa.net Manresa
2002/03	Etosa Murcia	Unelco Tenerife
2003/04	Bilbao Basket	CB Granada
2004/05	Baloncesto Fuenlabrada	IBB Hoteles Menorca
2005/06	Bruesa GBC	Polaris World Murcia
2006/07	Ricoh Manresa	Climalia León
2007/08	CAI Zaragoza	Bruesa GBC
2008/09	CB Valladolid	Lucentum Alicante
2009/10	CAI Zaragoza	Menorca Básquet
2010/11	CB Murcia	Blusens Monbús Obradoiro
2011/12	Iberostar Canarias	Menorca Básquet

RANKING DE ASCENSOS A LA LIGA ENDESA

CB Murcia:	4	(98, 03, 06 y 11)
Menorca Básquet:	3	(05, 10 y 12)
Lucentum Alicante:	3	(00, 02 y 09)
CAI Zaragoza:	2	(08 y 10)
Bruesa GBC:	2	(06 y 08)
Ricoh Manresa:	2	(02 y 07)
Bto. Fuenlabrada:	2	(98 y 05)
CB Granada:	2	(01 y 04)
Iberostar Canarias:	1	(12)
Blusens Monbús:	1	(2011)
CB Valladolid:	1	(2009)
Climalia León:	1	(2007)
Bilbao Basket:	1	(2004)
Unelco Tenerife:	1	(2003)
Caprabo Lleida:	1	(2001)
Ourense:	1	(2000)
Breogán Univ.:	1	(1999)
Cabitel Gijón:	1	(1999)
Ciudad de Huelva:	1	(1997)
Caja Cantabria:	1	(1997)

Canarias. La marea lagunera ha visto a su equipo hacer historia con la consecución de la Copa Príncipe de Asturias y con la culminación de un ascenso directo con el que se convertirían en el vigésimo equipo en lograr una plaza en la Liga Endesa desde la Adecco Oro.

La victoria del Menorca en estos playoffs certifica la segunda de las plazas para la próxima campaña 2012/13 y supone el tercer ascenso de su extensa historia para un equipo que lograra su primer éxito en la temporada 2005 y que repetiría hazaña hace tan sólo dos temporadas cuando culminó su segundo ascenso en su propia cancha tras una disputada final ante el Ford Burgos. Con este nuevo logro, el conjunto presidido por Benito Reynés se coloca segundo en el ranking de ascensos dando alcance a un Lucentum Alicante que lograra su último trono en la Final Four de Fuenlabrada en 2009 completando un triunvirato que diera comienzo en el año 2000 obteniendo su primera réplica en 2002.

Como rey de reyes en el país de los ascensos se mantiene un CB Murcia que consiguiera su primer éxito deportivo en la segunda campaña en la historia



de la LEB y que repetiría en 2003, 2006 y el pasado curso 2011. Con dos ascensos se mantienen CAI Zaragoza, Bruesa GBC, Manresa, Fuenlabrada y CB Granada y con uno un total de 12 ciudades siendo Huelva y Torrelavega las dos primeras de la historia en celebrar el ascenso de sus equipos en la campaña 1996/97 tras dos vibrantes semifinales culminadas en sus quintos encuentros.

Premio Internacional a la Solidaridad en el Deporte

La Fundación FEB 2014 ha recibido el VII Premio Internacional Solidaridad en el Deporte concedido por la Asociación Deporte y Cultura junto a al Fundación Deporte Joven del Consejo Superior de Deportes.

Al acto asistieron además un nutrido grupo de embajadores y representantes de numerosas embajadas extranjeras en España, así como el secretario de estado para el deporte y presidente del CSD, Miguel Cardenal, quien en su intervención destacó el trabajo y los numerosos proyectos solidarios en que está

comprometido el deporte español en general.

El jurado ha premiado el Proyecto Socioeducativo para la formación integral Casa España, implantado y desarrollado por la Fundación FEB 2014 en el barrio Hann Bel Air de Dakar, la capital de Senegal. El premio lo recogió el presidente de la FEB y de la Fundación FEB 2014, José Luis Sáez, de manos de S.A.S. la Princesa Nora de Liechtenstein en la gala celebrada este miércoles en CaixaForum de Madrid.

Tras recoger el galardón, Sáez aseguró que **“estar nominados ya era un premio”** y destacó que desde la creación de la Fundación FEB 2014 los programas sociales **“son una prioridad para la FEB”**. **“Hemos ido avanzando en proyectos que no son de marketing sino que los podemos testar porque estamos convencidos de que el deporte en general y el baloncesto en particular es una herramienta de transformación social”**. El presidente de la FEB apuntó asimismo que los proyectos se desarrollan **“gracias al trabajo y la colaboración de muchos”**.

“Nosotros estamos acostumbrados a salir a la pista a competir –dijo también José Luis Sáez–, pero aquí no hemos venido a competir sino a compartir”, destacando la extraordinaria labor de todas las fundaciones nominadas. Y sobre África: **“Yo he ido pocas veces a Africa. Al final lo que te queda es la sonrisa de los niños, y cuando vuelves ya no eres el mismo”**.

Sáez abogó además por **“unir esfuerzos. No queremos ser protagonistas sino tratar de mejorar la sociedad entre todos. Para nosotros, el premio es poder trabajar en estos programas”**.

El proyecto de la Fundación FEB 2014 competía con otros cuatro



excelentes proyectos de la Asociación Deporte y Arte Solidario (Chad), Malalo Sports Foundation (Zambia), Fundación Carvajal (Colombia) y Valores y Ciudadanía a través del Deporte (Etiopía).

La Asociación Deporte Cultura y Desarrollo, constituida en el año 2004, promueve a todos los niveles (iniciativa pública o privada) actividades relacionadas con la práctica del deporte, la cultura y la cooperación al desarrollo. Dedicada principalmente sus esfuerzos al desarrollo del deporte y la cultura entre los jóvenes de países en vías de desarrollo, y al fomento de la solidaridad entre los pueblos.

HISTORIAL DEL PREMIO

2012

Fundación FEB 2014: Proyecto socioeducativo de formación integral Casa España (Senegal)

2011

Fundación Rafa Márquez Fútbol y Corazón: Proyecto Ejercitando su Espíritu

2010

Fundación Fútbol con Corazón – Colombia

2009

Escuelas Deportivas Unidas por la Paz en Israel y Territorios Palestinos

2008

Proyecto Eastlands Project (Kenia)

2007

Campeonato deportivo Africa del Oeste (Costa de Marfil-Burkina Faso)

2006

Livro na mao,bola pé (Brasil)



Rudy Fernández, contra el absentismo escolar

El jugador de la Selección Rudy Fernández ha compartido cancha con un grupo de niños y niñas participantes en Basket Integra, el programa social de la Fundación FEB 2014 y Gillette que combate el absentismo escolar.



FOTOS: PABLO ROMERO / FEB

En un acto celebrado en el Pabellón de las Instalaciones Deportivas del Canal de Isabel II, Rudy se ha convertido en el mejor ejemplo para los jóvenes protagonistas de 'Basket Integra', el programa social de la Fundación FEB 2014 y Gillette que lucha contra el absentismo escolar. El jugador internacional ha sido el principal protagonista de un acto presentado por **Juanma**

López Iturriaga y que ha contado con la presencia de **Marta Albers** (responsable de marketing de Gillette), **Juan Martín Caño** (Vicepresidente FEB y presidente de la Federación de Baloncesto de Madrid) y el entrenador de la Selección **Juan Antonio Orenga**.

En el transcurso del acto, Rudy ha mostrado su compromiso con los escolares al frente de un programa que pretende erradicar o cuanto menos reducir el absentismo escolar

de la mano de la práctica del baloncesto. La participación de Rudy se enmarca en la campaña de Gillette 'Grandes comienzos', en la que él está plenamente integrado. **"Yo he tenido la suerte de que toda mi familia jugaba al baloncesto y creo que es un poco el lema de Gillette y de esta Fundación, tener un buen comienzo y todas las facilidades del mundo para perseguir mi sueño. Quiero ayudar a esos chavales que quizás no han tenido esas posibilidades"**.



RUDY FERNÁNDEZ

Me he implicado en este proyecto por lo importante que es comenzar bien en la vida para obtener grandes resultados”

Yo he tenido la suerte de haber disfrutado de una infancia que me ha permitido dedicarme a mi gran pasión, el baloncesto. Por eso he decidido involucrarme en esta campaña, para que todos tengamos las mismas oportunidades al comienzo de nuestras vidas y poder así ser grandes profesionales en el futuro”

JOSÉ LUIS SÁEZ

La lucha contra el absentismo escolar es uno de nuestros objetivos sociales porque las experiencias anteriores nos han demostrado que da resultados”

Transmitir a los más jóvenes los valores del baloncesto sólo puede conllevar beneficios, para los niños y para la sociedad”

En el encuentro ha concluido en la cancha con la disputa de una competición de tiro entre tres equipos de niños y niñas del programa, uno de ellos capitaneado por el propio Rudy.

Basket Integra arrancó a finales del pasado mes de marzo, se desarrolla en centros educativos ubicados en zonas con necesidad de transformación social y está destinado a menores de entre 14 y 16 años de edad y también a sus familiares. Además del apoyo de Gillette, este programa de la Fundación FEB 2014 cuenta con la colaboración de la Consejería de Educación y Empleo de la Comunidad de Madrid y la Federación de Baloncesto de Madrid.

La actividad central del programa –cuyo seguimiento corre a cargo de Fernando Romay– son las sesiones de entrenamientos, dirigidos en horario de tarde por un entrenador del centro y el asesoramiento directo de la Fundación FEB 2014. Para poder participar en esta actividad extraescolar, los niños y niñas inscritos necesitan un certificado de su centro que acredita su asistencia permanente a su programa escolar.



Vasco Informática, campeón de campeones

Un viaje a los Juegos Olímpicos de Londres donde estará la Selección Española es el gran premio que ha ganado la empresa Vasco Informática de Málaga tras vencer en la primera edición de la Liga Interempresas Adecco B3 cuya fase final ha tenido lugar en la Plaza de España de Madrid con los mejores 29 equipos de todo España.

IBON LANDA

La primera edición de la Liga y de la Copa Adecco B3 Interempresas - disputada en 12 ciudades de la geografía española: Madrid, Barcelona, Pamplona, Bilbao, Logroño,

Valladolid, Coruña, Sevilla, Málaga, Zaragoza, Las Palmas y Alcobendas- baja el telón por este año con un éxito de participación y de seguimiento bárbaros. El formato ha sido perfecto. Muchas empresas han apostado por el deporte y en varias fases provinciales, primero, y nacio-

nal después ha ido discurriendo este torneo de 3x3 con números de récord:

12 ciudades
151 empresas inscritas
216 equipos
y 1.833 jugadores



FOTO: PABLO ROMERO

CUADRO DE CRUCES

Octavos

Orange-FAB Málaga	13-19
Freshlight-Bankia	17-16
Go FIT- Mann Filter	11-21
Cepsa-Niceshoes	16-17
Vasco Inf.-CaixaBank	21-10
Vodafone-GTI	10-14
Sueño de Holo-APZDL	15-21
Peugeot-Acciona	20-18

Cuartos

Mann Filter-Niceshoes	13-17
GTI-FAB Málaga	12-21
Fleshlight-Peugeot	11-15
Vasco Inf.-APZDL	21-12

Semifinales

Vasco Inf.-Niceshoes	18-9
Peugeot-FAB Málaga	21-15

FINAL

Vasco Informática-Peugeot	21-10
---------------------------	-------



La Liga Adecco B3, que ha estado dirigida a los empleados de empresas establecidas en nuestro país, ha contado con la participación de más de 1.800 jugadores y un volumen de más de 1.000 partidos disputados.

Y con todo ello se llegó a la fase final que ha tenido lugar el sábado 16 de junio con los mejores 29 equipos de las 12 ciudades que han tenido participación. Una fase de grupos primero, para pasar a cruces de octavos hasta conocer el vencedor final que además del trofeo de campeón nacional se llevaba un viaje a los Juegos Olímpicos de Londres para todo el equipo en donde verán jugar a España.

UN FANTÁSTICO DÍA EN MADRID

Veintinueve equipos en la fase final y la Plaza de España de Madrid

como escenario. Ni el calor pudo con los participantes. Fueron cayendo uno a uno pero no por la temperatura sino porque otro equipo imponía su dominio. A la final llegaron los dos mejores conjuntos de la jornada. Por un lado el Vasco Informática de Málaga y por otro el Peugeot de Pamplona. Mucha gente se congregó durante todo el día y la final no fue para menos. Los navarros llevaban mucho cansancio acumulado y en el segundo tiempo lo notaron, además que los diez años jugando juntos del equipo malagueño también fue una losa insalvable para los a la postre subcampeones. Juan

Vasco, fue designado mejor jugador de la fase final y junto a su equipo recogió el trofeo como Campeón de la Liga Adecco B3.

YOUTUBE.COM/FEB FIN DE FIESTA ESPECTACULAR EN LA PLAZA DE ESPAÑA







FEDERACIÓN EXTREMEÑA

José Luis Sáez y José Manuel Calderón, en el XXV Aniversario

La Federación Extremeña de Baloncesto ha presentado los actos de celebración de su 25º Aniversario durante un acto que ha contado con la presencia de José Manuel Calderón y José Luis Sáez y que ha tenido lugar en el Palacio de la Isla de Cáceres.



FEDERACIÓN GALLEGA

IX Día Autonómico del Minibasket

La Federación Gallega de Baloncesto estuvo representada en la fiesta del Minibasket que organizó como cada año, el Grupo Correo Gallego en colaboración directa con el Ayuntamiento de Santiago, Consellería de Educación y Ordenación Universitaria, Coca-Cola, Blusens y Multiusos Fontes do Sar.

FEDERACIÓN ARAGONESA

José Miguel Sierra, nuevo presidente

El proceso de la convocatoria de elecciones a la presidencia de la Federación Aragonesa de Baloncesto con la celebración de la Asamblea Extraordinaria, en la que José Miguel Sierra fue elegido nuevo presidente de la FAB con el apoyo unánime de todos los asambleístas presentes en el acto.

FEDERACIÓN CÁNTABRA

Clínic con Jenaro Díaz

Jenaro Díaz entrenador ayudante del Khimki de Moscú, ganador este año de la Eurocup y técnico ayudante de Sergio Scariolo, en la selección absoluta de España, impartió una clase magistral en el Colegio San Agustín de Santander, llevó como título "Mejora Individual de jugadores".

FEDERACIÓN RIOJANA

VII Campus de Tecnificación

La Federación Riojana de Baloncesto, como en años anteriores, organiza del 22 al 29 de Junio de 2012, el VII CAMPUS DE TECNIFICACIÓN DE BALONCESTO. El mismo está dirigido a chicos/as en edades comprendidas entre los años 1997 al 2003 (ambos inclusive).

FEDERACIÓN C. LA MANCHA

Fin de temporada con el Día del Mini

El Día del Mini puso la guinda a la temporada de baloncesto de Castilla-La Mancha con una fiesta masiva a la que acudieron más de 400 chavales de las añadas de 1999, 2000, 2001 y 2002. Es decir, el futuro a medio plazo del basket de nuestra región.

FEDERACION CASTILLA LEÓN

Campeonatos de Minibasket

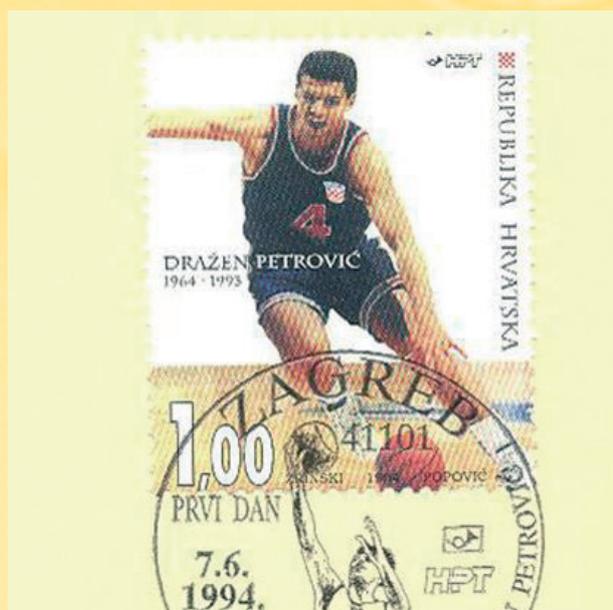
El Pabellón Roberto Rodríguez Estrello, escenario del Campeonato de Canarias Minibasket 2012 en categoría masculina y femenina, vivió una verdadera fiesta del baloncesto de base canario, en un día caracterizado por la deportividad y ambiente muy saludable

Historias 2014 continúa su labor de recordar momentos cruciales del baloncesto español y mundial a través de documentos del archivo del Museo FEB de Alcobendas, centro de operaciones de la World Cup 2014. Una forma de interpretar el pasado mirando hacia el futuro a través de fotos, recortes de prensa, objetos,... que nos llevarán a una parte de la historia del basket.

YO ESTUVE EN EL HOMENAJE A FERNANDO ARCEGA

El mayor de la saga de Ainzón fue uno de los protagonistas de la gran época de la Selección en los años 80, culminada con la medalla de plata olímpica en Los Angeles 1984. 121 veces internacional, antes de dar el salto a la absoluta vistió la camiseta de las selecciones juvenil, junior y sub 23. Fue el capitán del histórico CAI, en el que coincidió con su hermano Pepe, también internacional. El tercero de la familia, Joaquín, desarrolló prácticamente toda su carrera profesional en Portugal.

Aquel 12 de junio de 1996 su equipo de siempre –entonces denominado Amway Zaragoza- se enfrentó al de su otra camiseta –la Selección Española- en un partido que fue más que una fiesta, televisado en directo por La2 de TVE. En el transcurso del homenaje se le hizo entrega de la medalla de plata de la Orden del Mérito Deportivo, y tras su carrera deportiva ejerció cargos públicos, entre ellos el de Director General de Deportes de la Diputación General de Aragón.



UN SELLO EN RECUERDO DE DRAZEN

Drazen Petrovic, 'el genio de Sibenik', tenía 28 años y se hallaba en la plenitud de su carrera profesional, asentado en la NBA en las filas de los New Jersey Nets tras una brillante trayectoria que le había llevado de su Sibenik natal al Cibona de Zagreb, Real Madrid y los Portland Trail Blazers. En aquellas semanas del verano de 1993 se rumoreaba que podía regresar al baloncesto europeo para firmar contrato con el Panathinaikos.

La noticia de su fallecimiento, del que se cumplen hoy 19 años, conmocionó al mundo del baloncesto y del deporte en general. Semanas después, la selección de Croacia acudió al Eurobasket aún en estado de shock.

Como gran estrella del baloncesto, Drazen Petrovic era una verdadera personalidad en su país. Tanto, que un año más tarde los Correos y Telégrafos de la república de Croacia emitió una serie de sellos en su recuerdo,

Si posees algún 'tesoro' del baloncesto español puedes ponerte en contacto con la FEB en el mail rbarrera@feb.es

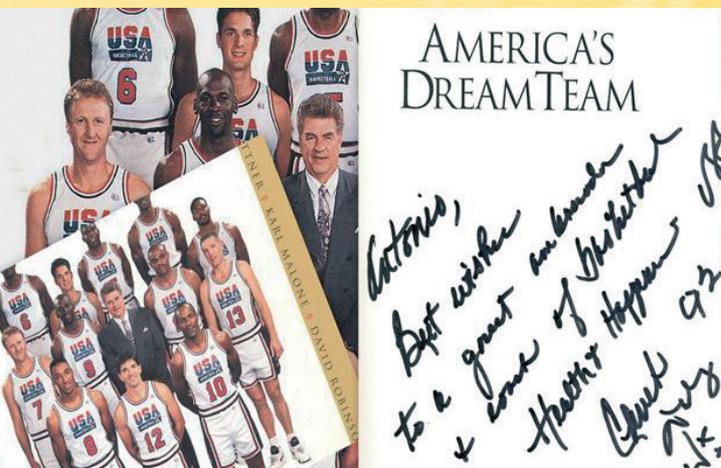
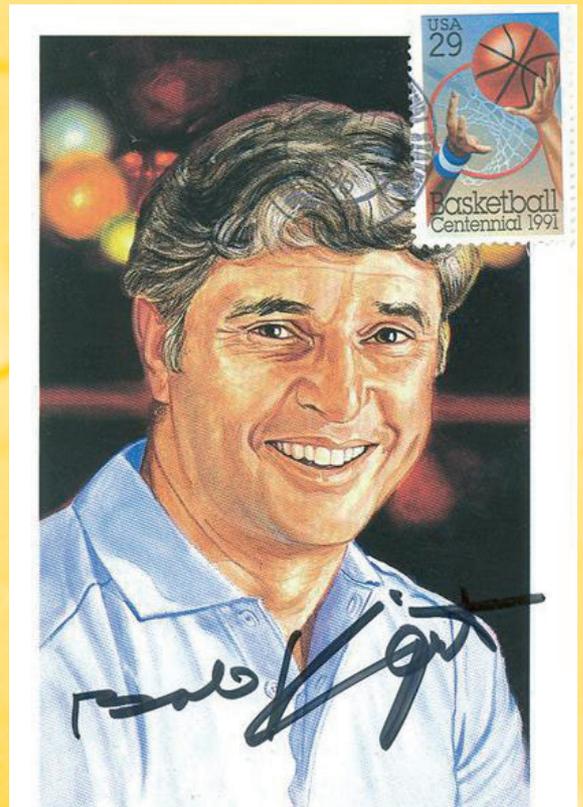
EL DÍSCOLO BOBBY KNIGHT Y EL CENTENARIO DE 1991

Considerado entre los mejores entrenadores de la historia del baloncesto universitario USA, pero también de los más polémicos. Bobby Knight fue tres veces campeón de la NCAA al frente del equipo de Indiana, al que dirigió durante 29 años (desde 1971 hasta 2000) y con el que se proclamó campeón en tres ocasiones (1976, 1981 y 1987).

Knight fue también campeón olímpico con Estados Unidos en los Juegos de Los Angeles 1984.

Nacido en 1940 y licenciado en Historia, se formó en parte en la histórica academia del ejército de West Point, de la que transportó al baloncesto la rigidez y extrema disciplina de su educación.

Durante muchos años fue considerado como el mejor entrenador del mundo en defensa, pero también le proporcionaron fama sus múltiples broncas y conflictos: desde lanzar una silla a un árbitro hasta agresiones o intentos de agresión a árbitros, jugadores, aficionados, jefes de prensa... Precisamente un bofetón a uno de sus jugasdores en pleno partido acabó con su carrera en Indiana. Tras unas temporadas al frente de Texas Tech, en 2008 se retiró con un total de 902 victorias en su palmarés. Desde 1991 figura en el Hall of Fame.



CHUCK DALY, EL ENTRENADOR DE ENSUEÑO

Fue campeón de la NBA en dos ocasiones (1989 y 1990) al frente de los Bad Boys de Detroit y desde entonces se le considera como uno de los mejores entrenadores de la historia del baloncesto USA. Pero pasó también a la historia, en todo el mundo, por haber sido el hombre que tuvo el privilegio de sentarse en el banquillo del mejor equipo del mundo: el Dream Team de 1992.

Chuck Daly tiene su puesto reservado en la historia en el Naismith Memorial Hall of Fame de Springfield, en el que figura con todos los honores desde 1994, año en el que compartió

su elección con otros dos entrenadores, Denny Crum y el italiano Cesare Rubini.

Tras varias temporadas en la NCAA —al frente de los equipos de Boston College y Pennsylvania— Daly aterrizó en la NBA como entrenador ayudante en los Philadelphia 76ers, y más tarde dirigió media temporada a los Cleveland Cavaliers antes de dar el salto a Detroit en 1983. En los Pistons implantó un concepto de juego basado en la intensidad y la dureza defensiva, con una constante rotación de jugadores, que dio al equipo el sobrenombre de ‘bad boys’ (chicos malos).

Daly puso punto final a su carrera en 1994, tras dos años dirigiendo a los New Jersey Nets, dejando esta declaración de principios: “Ser campeón de la NBA no ha sido un objetivo sino simplemente un paso más en mi carrera. A mí lo que me gustaría es que me recordaran como un buen profesional, pero sobre todo como una buena persona”.



TIRSO LORENTE, EL MAESTRO

Tirso Lorente se ha marchado. Durante cerca de 40 años dedicó toda su sabiduría al baloncesto, en muchos clubes, equipos y selecciones nacionales. Son muchos los que tendrán siempre presente lo que Tirso supo transmitir más allá del baloncesto... todo aquello que hace de este entrenador, único.

Fidelidad, discreción, trabajo, constancia, profesionalidad, conocimiento, características todas representadas en Tirso Lorente. Sus inicios en Sagrados Corazones, después Inmobanco, Real Madrid, Cajamadrid, Canoe,... Discípulo aventajado de Ignacio Pinedo, por el cuál profesaba gran admiración, respeto y cariño, primer entrenador en diferentes equipos y ayudante en el Real Madrid de Luyk,

Maljkovic, Lamas, Miguel Ángel Martín, Molin... y de otros muchos que le reclamaron su opinión y consejo en muchas ocasiones.

Su compromiso con sus ideas en el desarrollo de los jugadores jóvenes, su energía y entrega a esta labor, le convierten en uno de los grandes "educadores" de nuestro baloncesto. Lo que más le gustaba... estar con los jóvenes, entrenarles, seguirles, apoyarles,... formarles. Igual que hizo con muchos entrenadores jóvenes a los que, sin pedírselo, guio y ayudó de igual manera.

Sirvan estas líneas como recuerdo y homenaje a Tirso, y para enviar a su familia, su verdadera gran pasión, un cariñoso abrazo. A Nieves, su mujer, y a Tirso, Juanba y Arancha.

OTRO AUTÓGRAFO DE LEYENDA, ADOLPH RUPP

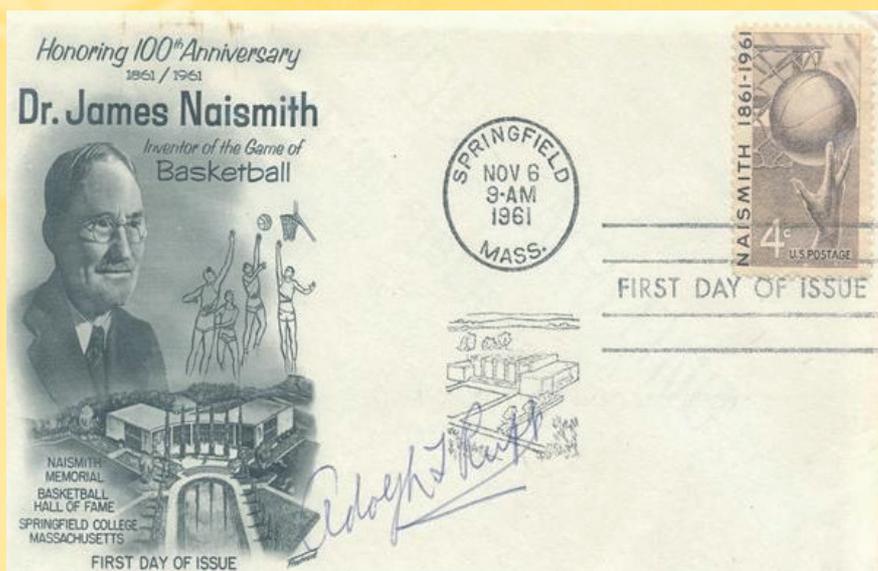
Entre los muchos entrenadores legendarios de la historia del baloncesto estadounidense se cuenta a Adolph Rupp.

Nacido en 1901 y fallecido en 1977, durante muchos años fue el entrenador con más victorias en la NCAA (875), hasta ser superado por Krzyzewski, Knight, Boeheim y Dean Smith.

Rupp dirigió al equipo de la universidad de Kentucky durante 41 años consecutivos, desde 1930 hasta 1971: en todos ellos finalizó con un balance positivo y en cuatro ocasiones (1948, 1949, 1951 y 1958) conquistó el título nacional. En 1948, además, formó parte del equipo técnico de

Estados Unidos en los Juegos Olímpicos de Londres. El pabellón en el que juega sus partidos el equipo de la universidad de Kentucky en la localidad de Lexington recibió el nombre de Rupp Arena en su honor y recuerdo.

Desde 1968 figura en el Hall of Fame, donde en 1961 dejó su autógrafo en uno de los primeros sobres sellados emitidos en Estados Unidos para conmemorar el centenario del nacimiento de James Naismith.



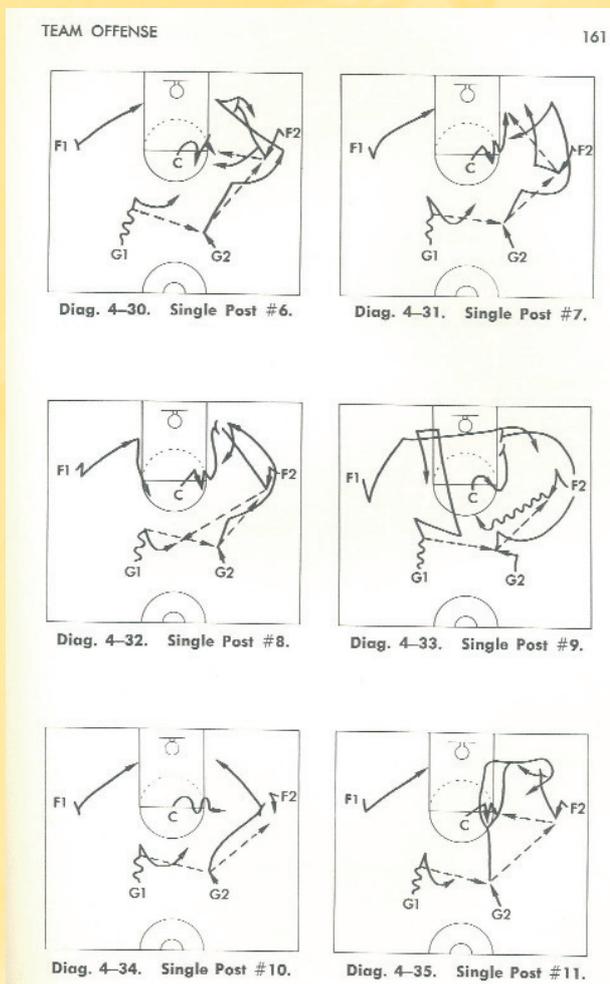
EL ÚLTIMO TÍTULO DE WOODEN

UCLA es una de las grandes referencias de la historia del baloncesto universitario estadounidense: ningún otro equipo ha conseguido tantos títulos de la NCAA (11).

Siete de ellos, además, los consiguió de forma consecutiva bajo el mando del legendario John Wooden, entrenador con diez títulos. El undécimo, logrado en 1995, lo ganó con Jim Harrick en el banquillo.

La racha campeona iniciada en 1967 se interrumpió en 1974, pero los Bruins recuperaron 'su' título un año después, en 1975. Fue el último de su época dorada, tendrían que pasar 20 años para que UCLA volviera a ganar...

La plantilla del equipo de UCLA de aquella temporada la formaron David Byrum, Casey Corliss, Ralph Drollinger, Marques Johnson, Andre McCarter, Dave Meyers, Wilbert Olinde, Gavin Smith, Jim Spillane, Marvin Thomas, Raymond Townsend, Pete Trgovich, Brett Vroman y Richard Washington. La final, en la que UCLA derrotó a Kentucky por 92-85, fue el último partido de Wooden como entrenador.



UN CORTE PARA EL HISTORIA

Hay ideas que quedan para la historia. Y en la del baloncesto, una de ellas es sin lugar a dudas lo que se ha conocido mundialmente —incluso podría decirse que popularmente— como Corte de UCLA.

La idea fue de John Wooden: un movimiento ofensivo que abre numerosas opciones a partir de una posición inicial, en el que participan los cinco jugadores del equipo, para los que se trata de crear buenas posiciones de tiro. Una 'jugada' que con el paso de los años han ido poniendo en práctica, cada cual con sus matices, prácticamente todos los entrenadores del mundo.

En esencia, el movimiento se inicia con un pase del base al alero, tras el cual el base 'corta' hacia canasta con la colaboración de un bloqueo del pívot en posición de poste alto... A partir de ahí, múltiples combinaciones.

El que mejor lo explicó, desde luego, fue el propio Wooden.



SAMSUNG

Presenta su nuevo vehículo ecológico 'Cross Rider'

SEUR ha presentado en Valencia su nuevo vehículo ecológico "Cross Rider", un coche de reducidas dimensiones con motor puramente eléctrico, que se utilizará para el reparto de bultos de pequeño tamaño y mensajería en zonas urbanas de la

capital. La iniciativa de SEUR está enmarcada en su apuesta por la Movilidad Sostenible, cuyo objeto es promover la eficiencia energética y reducir los impactos medioambientales generados por la actividad del transporte. La presentación se ha realizado en la sede de Herbolario Navarro, ecotienda valenciana con más de 200 años de historia, que hará uso de este servicio para sus envíos a domicilio.

RTVE

RTVE.ES, la página audiovisual que más crece en mayo

RTVE.ES es el medio audiovisual en internet que más crece en el mes de mayo, con una subida del 8,45%, según la última medición difundida por la Oficina de Justificación de Difusión (OJD). La web de la Corporación RTVE registra 12.761.467 usuarios únicos, su segundo mejor dato histórico, solo superado en la Navidad de 2011. Además, RTVE.ES continúa siendo la web audiovisual en la que más tiempo pasan los usuarios y, con una media de 35,31 minutos, supera ampliamente a otros medios. A Telecinco.es le dedican 16,26 minutos de media y a Antena3.com 7,06 minutos.



OKI

Lanza OKIPOS S2, el TPV que se adapta a cualquier negocio

OKI, compañía centrada en el desarrollo y comercialización de soluciones de impresión

profesionales, sigue apostando por la gama OKIPOS con el lanzamiento de S2, su nuevo terminal para el punto de venta (TPV) que, gracias a sus avanzadas funcionalidades, resulta perfecto para todos los negocios, sea cual sea el sector en el que operen.



IBERIA

Recibe el 'Gold Fast Travel Award'

La aerolínea española ha recibido el galardón durante la Conferencia Anual de IATA (Asociación Internacional del Transporte Aéreo), que se celebra en Pekín. El "Gold Fast Travel Award" por haber puesto en marcha en la T4 del aeropuerto de Madrid todos las medidas del programa "Fast Travel". El objetivo de este proyecto es facilitar a los clientes su tránsito por el aeropuerto e incrementar la eficiencia de las compañías aéreas, al reducir sus costes en cerca de 4.000 millones de dólares anuales.





FEB
Federación española
de baloncesto



SI EL BALONCESTO FORMA PARTE DE TU VIDA ESTE TORNEO ES PARA TI

Primera Liga Nacional de Baloncesto 3 contra 3 promovida por la FEB.
Participa con tu empresa formando un equipo y disfruta de una competición
divertida y emocionante, donde podrás obtener increíbles ventajas.

Liga B3 Interempresas



3,2,1, juega!

Inscríbete en www.interempresas.ligab3.es



No es malo querer ser el mejor,
sino querer serlo y no poner todo de tu parte.

Tienda

FEB

	SF Preeuropeo	U17M Mundial Lituania	U20M Europeo Eslovenia	U16F Europeo Hungría	U16M Europeo Letonia Lituania	U18F Preeuropeo	SM Juegos Olímpicos Londres	U18M Europeo Letonia Lituania	U20F Europeo Hungría	U17F Mundial Holanda	ACADEMIA INICIACIÓN	
01/06												01/06
02/06												02/06
03/06												03/06
04/06												04/06
05/06	Lituania											05/06
06/06	ESP - SUE											06/06
07/06	ESP - LET											07/06
08/06	ESP - LIT	Guadalajara										08/06
09/06												09/06
10/06												10/06
11/06												11/06
12/06	Murcia											12/06
13/06	ESP - BUL											13/06
14/06												14/06
15/06	Suecia											15/06
16/06	SUE - ESP											16/06
17/06		ESP - ARG	Murcia	Castelldefels								17/06
18/06		ESP - ARG										18/06
19/06	Ávila											19/06
20/06	ESP - ALE	Viaje a Las Palmas										20/06
21/06												21/06
22/06	Rumanía											22/06
23/06	RUM - ESP	Las Palmas										23/06
24/06		ESP - AUS			Guadalajara						Campus Calderón	24/06
25/06		ESP - USA									Campus Calderón	25/06
26/06		Viaje a Lituania									Campus Calderón	26/06
27/06											Campus Calderón	27/06
28/06											Campus Calderón	28/06
29/06	Bulgaria	KOR - ESP	ESP - UCR	ESP - TUR			Inicio Media Day				Campus Calderón	29/06
30/06	BUL - ESP	ARG - ESP	ESP - ESL	ESP - BEL							Campus Calderón	30/06
01/07		ESP - LIT	ESP - LIT	ESP - FRA		Lugo	Inicio Senior B					01/07
02/07		Descanso	Madrid									02/07
03/07	Alcobendas	ESP - CAN										03/07
04/07	ESP - SUE	ESP - CRO										04/07
05/07		Descanso		Viaje a Niza								05/07
06/07	Alemania	Cuartos	Viaje a Eslovenia	Torneo	ESP - ING							06/07
07/07	ALE - ESP	Semis	ESP - ESL	Torneo	ESP - ITA		Partido Senior B					07/07
08/07		Final	ESP - ESL	Torneo	ESP - TUR						Campus Ricky-Amaya	08/07
09/07											Campus Ricky-Amaya	09/07
10/07	Arganda						ESP - GBR				Campus Ricky-Amaya	10/07
11/07	ESP - RUM				Viaje a Lituania		ESP - FRA				Campus Ricky-Amaya	11/07
12/07			TUR - ESP	ESP - ITA	ESP - LIT						Campus Ricky-Amaya	12/07
13/07			ESP - LET	HOL - ESP		ESP - R.CHE	ESP - TUN				Campus Ricky-Amaya	13/07
14/07			GEO - ESP	ALE - ESP	ESP - ITA	ESP - ESL					Campus Ricky-Amaya	14/07
15/07			Descanso	Descanso	ESP - ITA	ESP - RUS	FRA - ESP				Campus Ricky-Amaya	15/07
16/07			2ª Fase	2ª Fase	ESP - FRA							16/07
17/07			2ª Fase	2ª Fase								17/07
18/07			2ª Fase	2ª Fase			ESP - AUS					18/07
19/07			Descanso	Descanso	LET - ESP		ESP - AUS					19/07
20/07			Cuartos	Cuartos	ESP - RUS							20/07
21/07			Semis	Semis	ESP - UCR	Viaje R.CHE	ESP - ARG					21/07
22/07			Final	Final	Descanso	ESP - R.CHE		Noia				22/07
23/07					2ª Fase	ESP - R.CHE				Lanzarote		23/07
24/07					2ª Fase							24/07
25/07					2ª Fase		ESP - USA					25/07
26/07					Descanso	ESP - FRA	Viaje Londres					26/07
27/07					Cuartos	POL - ESP	Ceremonia	ESP - POL				27/07
28/07					Semis	ESP - SUE		ESP - RUS				28/07
29/07					Final	Descanso	ESP - CHI	ESP - FRA				29/07
30/07					2ª Fase		ESP - AUS					30/07
31/07					2ª Fase							31/07
01/08					Descanso	ESP - G.BR						01/08
02/08					Cuartos			Viaje Croacia	ESP - POL	Torneo España		02/08
03/08					Semis	ESP - QUALIFIER	ESP - CRO	ESP - HOL	Torneo España			03/08
04/08					Final	ESP - CRO	ESP - CRO	ESP - FRA	Torneo España			04/08
05/08						ESP - BRA					Porriño U15M	05/08
06/08												06/08
07/08												07/08
08/08						Cuartos						08/08
09/08						Semis	ALE - ESP		Viaje Holanda			09/08
10/08						Final	ESP - UCR	Viaje Hungría	Torneo	U15 T. Amistad		10/08
11/08							ESP - SER	Torneo	Torneo	U15 T. Amistad		11/08
12/08							Descanso	Torneo	Torneo	U15 T. Amistad		12/08
13/08							2ª Fase	Torneo				13/08
14/08							2ª Fase		ESP - USA			14/08
15/08							2ª Fase		ESP - USA			15/08
16/08							Descanso	BIE - ESP		BAM Eslovenia		16/08
17/08							Cuartos	ESP - LIT	AUS - ES	BAM Eslovenia		17/08
18/08							Semis	ESP - LET	ESP - TUR	BAM Eslovenia		18/08
19/08							Final	Descanso	BRA - ESP	BAM Eslovenia		19/08
20/08								2ª Fase				20/08
21/08								2ª Fase	ESP - JAP			21/08
22/08								2ª Fase	HOL - ESP			22/08
23/08								Descanso	Descanso			23/08
24/08								Cuartos	Cuartos			24/08
25/08								Semis	Semis	Guadalajara U15F		25/08
26/08								Final	Final			26/08
27/08												27/08
28/08												28/08
29/08										T. Amistad Francia		29/08
30/08										ESP - ITA		30/08
31/08										ESP - GRE		31/08
01/09										ESP - FRA		01/09

CAMPEONES
DE EUROPA
EUROBASKET
LITUANIA 2011



LOS MEJORES
DENTRO Y FUERA
DE LA CANCHA.



Patrocinador Oficial de la
Selección Española de Baloncesto

