tiroadicional
número11 - abril 2011

HALCON AVENIDA, CAMPEÓN DE LA EUROLIGA

Reinas de Europa

Salamanca se tiñó

FOTO: EL ADELANTO

de azul

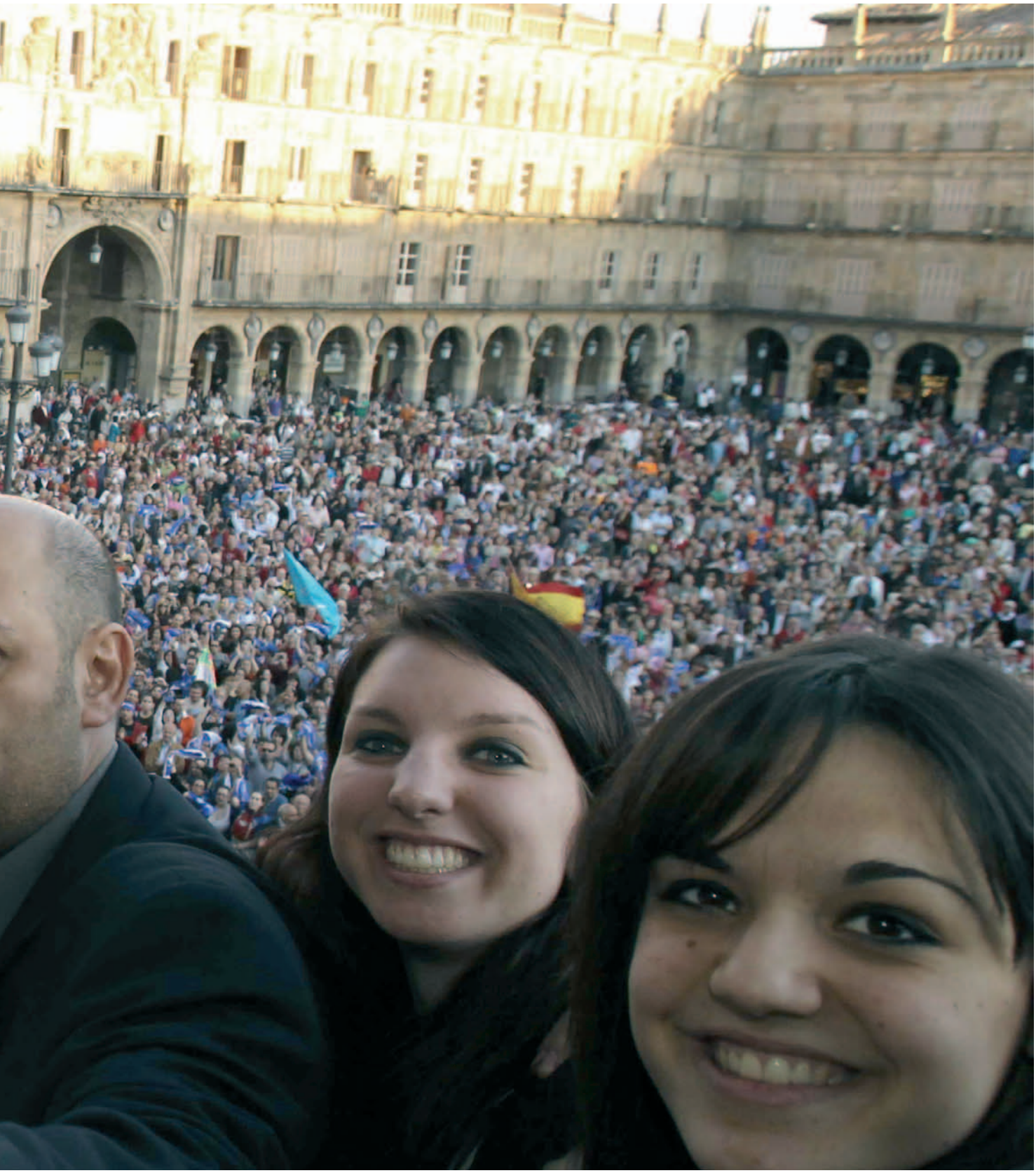


FOTO: FIBA EUROPA

Reinas de Ekaterimburgo

Parecía imposible pero el Halcón Avenida ha hecho realidad el sueño de toda una ciudad volcada con su equipo desde hace años. Tras derrotar el Spartak de Moscú Salamanca es ya capital Europea de un Baloncesto Femenino que coronó a Alba Torrens como MVP de la Euroliga.

HALCÓN AVENIDA, REINAS DE EUROPA

CUADRO DE RESULTADOS

SEMIFINAL 1

EKATERIMBURG	43
SPARTA&K	54

SEMIFINAL 2

ROS CASARES	49
H. AVENIDA	61

FINAL

SPARTA&K	59
H. AVENIDA	68

3º/4º PUESTO

EKATERIMBURG	64
ROS CASARES	52

FINAL FOUR 2011 EuroLeague Women EKATERINBURG

LAS MEJORES

PUNTOS

Sancho **Lyttle** (AVE)	14.5
Taj **McWilliams** (SPA)	14.0
R. **Brunson** (ROS)	13.5
Alba **Torrens** (AVE)	12.5
Katie **Douglas** (ROS)	12.5

REBOTES

Sancho **Lyttle** (AVE)	12.0
Taj **McWilliams** (SPA)	10.5
Candace **Parker** (EKA)	9.0
Sandrine **Gruda** (EKA)	8.0
Erika de **Souza** (AVE)	7.5

Dos partidos y un sueño. Las victorias ante su gran rival doméstico de los últimos años, el **Ciudad Ros Casares**, y el dominador continental de los últimos años, **Sparta&K de Moscú**, han situado al **Halcón Avenida** (nombre europeo del Perfumerías) en **lo más alto del trono continental.**

El Halcón Avenida llegó a Ekaterimburgo sin la vitola de favorito pero con una plantilla construída para luchar por todos los títulos. La Copa de la Reina se fue en semifinales, con una **Silvia Domínguez** llorando en rueda de prensa, pero después de ese traspiés, las salmantinas **recuperaron el liderato en la Liga Regular**, y en un plazo de cinco días se desquitaron ante el **Rivas Ecópolis**, verdugo en la Copa, y el Ciudad Ros Casares, el equipo que les ha apartado de varios títulos en los últimos años.

Ya en la final, ante un Sparta&K que había ganado las cuatro últimas, el Halcón Avenida tiró de la pareja interior más dominante de la Liga Femenina, **Lyttle y de Souza**, y de dos jugadoras nacionales con el gen ganador en su sangre: **Silvia Domínguez y la MVP Alba Torrens.**

18 años después, sucede en el palmarés de la primera competición del Viejo Continente al Dorna Godella, después de un final de siglo dominado por el baloncesto francés y una última década en la que los equipos rusos han copado la mayoría de los títulos.

HISTORIAL

2011	**Perfumerías Avenida**
2010	Sparta&K Moscow Region
2009	Spartak Moscow Region
2008	Spartak Moscow Region
2007	Spartak Moscow Region
2006	Gambrinus
2005	VBM-SGAU
2004	USVO
2003	UMMC Ekaterinburg
2002	USV Olympic
2001	CJM Bourges Basket
2000	SCP
1999	SCP
1998	CJM Bourges Basket
1997	CJM Bourges Basket
1996	GoldZack
1995	Societa Ginnastica
1994	Societa Ginnastica
1993	**Dorna Godella**
1992	**Dorna Godella**

El Halcón Avenida destrona al Sparta&k

FOTO: FIBA EUROPA

El Halcón Avenida puso el domingo 10 de abril fin a la Dinastía del Sparta&k como en su día la revolución rusa acabó con la dinastía de los Romanov. El último gran emperador fue Nicolás II y curiosamente este falleció en Ekaterinburg, localidad en la que las salmantinas han derrocado a las zarinas del baloncesto del viejo continente.

Así que el **10 de abril de 2011** será una fecha para el recuerdo, no sólo por el advenimiento del Avenida sino porque se intuye una nueva era, la de la marea azul. Pero, como buenos historiadores, habría que contextualizar antes de llegar a la proclamación de la revolución.

FOTO: FIBA EUROPA

Tras varios meses de múltiples batallas lidiadas por Europa, los últimos triunfos en Hungría y Polonia **llevaron al general Mondelo** y a sus tropas a Ekaterinburg. Allí el enemigo sería un viejo conocido, el **Ciudad Ros Casares**, que también realizó una magnífica campaña, consiguiendo el pasaporte a tierras rusas tras imponerse en la vecina Francia al Bourges.

El viernes se disputó la primera de las batallas que llevarían a uno de los nuestros a la gloria. La lucha fraticida deparó una contienda igualada, con los dos estrategas **Mondelo y Hejková** anticipándose a las decisiones que tomaría su rival. Las valencianas evitaron las incursiones enemigas en la zona y **Brunson** dirigió las operaciones en ataque para las suyas pero la imaginación de Torrens y la solidez de De Souza abrieron brecha en las líneas de flotación del Ros Casares y Lyttle decidió la batalla (49-61).

El primer paso estaba dado por parte del Halcón Avenida pero aún faltaba ganar la guerra. El rival a batir sería el Sparta&k porque el Ekaterinburg cayó nuevamente ante las fuerzas establecidas por Moscú pese a contar las locales con un ejército mejor formado, más numeroso y mejor conocedor del terreno.

Por tanto, el Halcón Avenida se mediría a las zarinas. El imperio ruso dominaba Europa desde hacía 4 años y había que destronarlo. Muchas de las salmantinas tenían galones al frente de otros ejércitos y era el momento de sacarlos a relucir. Eso hizo **Snell** que junto a **Torrens** bombardearon el aro de las de **Chatman** desde la larga distancia. Ganaba terreno el equipo charro. **Domínguez** ejerció de mariscal de campo, ordenó a sus tropas, venció en el cuerpo a cuerpo a **Sue Bird** y rompía una y otra vez las filas enemigas. Las diferencias llegaban a ser de 15 puntos mediado el segundo asalto.

“Domínguez ejerció de mariscal de campo, ordenó a sus tropas, venció en el cuerpo a cuerpo a Sue Bird y rompía una y otra vez las filas enemigas”

Sin embargo, quedaba mucho por pelear y así se lo recordaba el Sparta&k con la veterana **Mc Williams** y la intermitente **Prints** aunque ambas no eran suficientes para poner en duda el dominio del Avenida. Con el 22-30 ambos contendientes se dieron una tregua.

Mondelo pidió a sus torres más protagonismo. **Lyttle y De Souza** acataron las órdenes y con **Domínguez** y **Torrens** por la línea exterior asediaron a las moscovitas (30-50, min.28).

ALBA TORRENS, MVP EUROPEA A LOS 21

Lleva camino de convertirse en la jugadora española con mejor palmarés de la historia de nuestro deporte. A sus 21 años tiene dos medallas de oro en categoría cadete, un oro y una plata en junior; una plata en U20 y dos bronces en categoría senior, en un Europeo y en un Mundial. Además ha participado en unos Juegos Olímpicos y fue elegida por FIBA mejor jugadora europea joven en el 2009. El título individual de MVP de esta Fase Final de la Euroliga aumenta el palmarés de una jugadora con mucha carrera por delante.

Pero los grandes generales mueren matando. Así lo planteó Chatman que lanzó a Bird contra el Avenida cual kamikaze porque **Prints y Osipova** ayudaban poco a la causa. Para delirios de sus incondicionales, el ejército azul no se desquebrajó, mantuvo su formación y ganó la última batalla y la guerra. La revolución había triunfado. Otro capítulo será la defensa del trono del Halcón Avenida.

Alba Torrens

la perla que dinamitó la final

La alero del Halcón Avenida fue designada MVP de la final tras realizar un gran partido en el que relanzo las opciones charras a base de calidad y desparpajo dinamitando el partido desde que saltó a la cancha

FOTO: FIBAEUROPE

"Cuando salté a la cancha sólo pensaba en divertirme. Era un partido de baloncesto y había que pasarlo bien" las primeras palabras de Alba Torrens explicando su impactante aparición en la final resumen casi una filosofía de vida que ha llevado a esta Mallorquina a convertirse a sus 21 años en uno de los nuevos iconos del Baloncesto Femenino. Un deporte que multiplica su número de licencias al ritmo de las gestas de sus representantes y que con hitos como el logrado por Alba Torrens y sus compañeras en Ekaterimburgo se está redimensionando.

La MVP de la final reconoció tras recoger su galardón estar **"emocionada. Esto es muy grande. Ya clasificarte para una Final Four es increíble pero haberla ganado es ya indescriptible"**. Pese a romper el partido en el tercer cuarto Alba no lo vio ganado **"hasta el último minuto. No lo quería ni pensar. No me lo he creído hasta el pitido final"**

Sobre su galardón individual la alero cree que **"El MVP habitualmente se lo lleva una jugadora del equipo grande, del que gana la final y esta vez me ha tocado a mí, pero ha sido un trabajo de todas que es lo más importante. Somos un equipo"**

HALCÓN AVENIDA, REINAS DE EUROPA

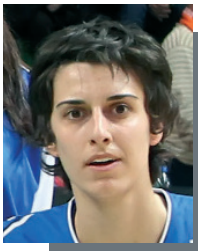
Ahora lo que toca es **"disfrutar a tope, aunque el jueves tenemos otro partido de liga muy importante. Con esta Copa seguro que estaremos muy felices y vamos a ir a por más para intentar cerrar una temporada redonda tras el Bronce Mundial con la Selección"**

Pese a que se la disputan los principales equipos europeos y la WNBA llama a su puerta Alba tiene claro que **"la NBA femenina se disputa en verano y eso coincide con la selección que ahora es mi prioridad. Ojalá pueda jugar en Estados Unidos algún día pero como tengo que elegir porque no es posible hacer las dos cosas me quedo con mi Selección, que hay un Europeo muy importante el próximo verano"**

"La NBA femenina se disputa en verano y eso coincide con la selección que ahora es mi prioridad"

El presidente de la FEB José Luis Sáez resume el sentir de muchos al decir que **"me recuerda a Juan Carlos Navarro. Juega con alegría sin afán de protagonismo pero con una enorme responsabilidad"** algo que ratificaba la misma Alba en las páginas del diario el Mundo un día después de conquistar el trono europeo **"Es un piropo increíble pero la verdad es que me identifico totalmente con él. Me gusta todo lo que hace sobre la pista"**

"Cuando salté a la cancha sólo pensaba en divertirme. Era un partido de baloncesto y había que pasarlo bien"



puntos
10

asistencias
2,5

SU FINAL FOUR

La chispa y la MVP

Sin duda esta Final Four ha servido para que definitivamente Alba Torrens se haya hecho un hueco entre las mejores jugadoras de Europa y del Mundo. Clave para vencer al Ros Casares y fundamental para abrir brecha en la final, la mallorquina ha firmado una Euroliga excepcional, marcada por la regularidad, capaz de revolucionar partidos y mantener durante 40 minutos una chispa que otros años era intermitente. En la Final Four se ha ganado merecidamente el reconocimiento como MVP.

FOTO: FIBAEUROPE

Lucas Mondelo

Cuando la palabra excusa no existe

Es historiador pero se está empeñando en escribir la propia historia de su destino dentro del Baloncesto Español. El entrenador del Halcón Avenida se dio a conocer con sus éxitos al frente de las Selecciones de Formación FEB donde en dos años logró Platas Mundiales y Europeas, pero lo mejor estaba por llegar conduciendo a un equipo con presupuesto limitado a lo más alto de la élite continental.

FOTO: FIBAEUROPE

Claro en sus explicaciones como un libro abierto. Lucas Mondelo ha elegido un camino sin excusas para llegar al éxito. En semifinales manifestaba que **"me gusta ser el favorito porque nos lo hemos ganado. No es un regalo".** Una vez que se clasificó para la final añadió **"las finales no hay que disfrutarlas, hay que ganarlas".** Con las cosas tan claras no se le podía escapar a este joven técnico la primera final continental a la que llegaba contra un equipo que le triplicaba el presupuesto y que había encadenado cuatro entorchados consecutivos.

Pero Mondelo no se asuste de retos como esta. **"No era un día para tener miedo"** manifestó nada más ganar la final. **"Nuestro estilo es nuestro estilo y hay que morir con él. Se lo dije a mis jugadoras y fuimos fieles a él. Corrimos y rompimos el partido consiguiendo 20 puntos de ventaja, pero llegó el espíritu del campeón y eso nunca hay que despreciarlo. Con varias jugadoras pentacampeonas volvieron al partido con rabia. Sue Bird se echó el equipo a la espalda y empezó a meterlo todo. Le salió bien pero estábamos preparadas. Volvimos a bajar el culo para defender la renta y ganar contra el campeón y además en Rusia"**

Ese golpe de efecto para el técnico tiene un doble valor ya que **"te da tranquilidad. No sólo para el Salamanca como club sino para las selecciones absoluta y de formación porque estas jugadoras han demostrado que tienen carácter"**

Él también lo tiene y por eso es el primer entrenador español de la historia en conquistar un título de Euroliga Femenina. Algo que para Mondelo **"es anecdótico. Yo lo que quería era ganar ya que habíamos llegado hasta aquí. Hemos disfrutado mucho en el camino pero una vez que estamos aquí las finales se ganan, no se juegan"**

Pero en frente tenían nada menos que al campeón Ruso en su propia casa. Un reto más ya que **"Nos conocíamos muy bien y teníamos claro que había que parar su zona de creación para tener alguna opción. Trabajamos muy bien sus bloqueos directos y con las defensas alternativas las sacamos del partido. A partir de ahí se empezó a escribir nuestra historia…"**

> **"No era un día para tener miedo. Nuestro estilo es nuestro estilo y hay que morir con él. Se lo dije a mis jugadoras y fuimos fieles a él"**

Una historia que no acaba en Ekaterimburgo ya que **"llevamos cuatro partidos de altísimo nivel en siete días con dos viajes larguísimos de por medio. Si esto lo superamos les hago un monumento a mis chicas porque es muy difícil. Lo he pensado un momento y las chicas casi me matan. Disfrutaremos del momento y pensaremos en el partido de Rivas más adelante. De todas maneras Rivas ya era un equipo difícil estando a tope y ahora lo será aún más pero para nosotras la palabra excusa no existe"**

Jorge Recio:

"Invertimos con dinero... y con otras cosas"

Es el gran mecenas del Halcón Avenida. Desvela que hace cinco años realizaron un referéndum para preguntar a su afición si querían ser cabeza de ratón o cola de león. Eligieron lo último y se han convertido en Campeonas de Europa. Jorge Recio tiene gran parte de culpa en esta transformación.

FOTO: PABLO ROMERO/FEB

Les salió bien el referéndum...
Sí. Desde luego. Llevamos muchos años invirtiendo, no con tanto dinero como otros, pero sí con otras cosas como el alma y el corazón. Tenemos afición y un Carlos Méndez que no lo tiene nadie y que nos da un salto de calidad increíble. Sin él esto no habría sido posible.

Pero algún otro secreto tendrán...
Ya lo dice el himno del club. Con humildad se hacen las cosas en este club... esa es nuestra bandera. Hemos jugado contra tres equipos plagados de estrellas pero nosotros somos un equipo donde priman otros valores y eso se nota. En el autobús el ambiente es increíble cuando van a cada entrenamiento. Las jugadoras son una piña y todos somos una familia. Eso se traduce en la pista y no sería posible sin que las 11 se sintieran importantes. A un punto así sólo se llega con un trabajo de grupo en el que el cuerpo técnico resulta fundamental.

Modelo es mucho Mondelo
Sí. Lucas es un gran entrenador y lo que está haciendo es impresionante. Pero además Alberto su ayudante no le va a la zaga y el preparador físico que no ha podido venir por temas presupuestarios... evidentemente tenemos nuestras limitaciones pero Salamanca ha demostrado que se pueden hacer cosas grandes con otras fórmulas y con el cariño de toda una ciudad detrás. Por algo no hemos perdido ni un partido en casa.

¿Seguiremos disfrutando mucho tiempo de este equipazo?
El club va a seguir ahí luchando. No podemos competir contra los grandes

"Hemos jugado contra tres equipos plagados de estrellas pero nosotros somos un equipo donde priman otros valores y eso se nota"

"Tenemos los pies en el suelo, sabemos hasta donde podemos invertir y ya nos hemos reinventado en otras ocasiones"

de Europa y de España en temas presupuestarios y no vamos a volvernos locos ahora, pero lo que sí sabemos hacer son proyectos. Llevamos muchos años jugando finales y no podemos perder la cabeza ahora por haber llegado a lo máximo. Tenemos los pies en el suelo, sabemos hasta donde podemos invertir y ya nos hemos reinventado en otras ocasiones. Si hay jugadoras que se tienen que ir por temas económicos inabordables para nosotros sólo podemos darles la enhorabuena y dejarles las puertas abiertas de este club porque son parte de nuestra historia. Seguiremos apostando por jugadores de las selecciones españolas y trabajando para armar otro equipo de ensueño como este. Este éxito no nos lo quitarán.

Carlos Méndez: "El alma es la fórmula para combatir el talonario"

Dice Jorge Recio, el mecenas del Perfumerías Avenida, que el secreto del éxito del club femenino tiene nombre y apellidos: Carlos Méndez. Nos acercamos al cerebro en la sombra del Campeón de Europa.

FOTO: PABLO ROMERO/FEB

Habla mirando de reojo, con satisfacción, a Silvia Domínguez por la que apostó hace cinco años cuando muchos le decían que no tenía altura para ser una jugadora de primer nivel mundial. "Ahí la tienes. Mira qué final hizo. Tiene un carácter…". Así es Carlos Méndez un 'ingeniero deportivo' especializado en hacer renacer de sus cenizas a un Halcón que desde que mutó en marca de perfumes ha redimensionado su capacidad de impactar.

¿Se cree lo que le está ocurriendo?
Pues la verdad es que todavía no mucho. Cuando una lleva muchos años en un proyecto en el que hemos visto como creció el equipo en la Universidad, nuestra primera final en Pez Volador, las personas que han pasado por el club y ya no están o las chicas -muchas de ellas españolas- que dan un corazón especial al equipo te emocionas al ver que hemos llegado a estar entre los mejores clubes de Europa. Aún cuesta creérselo.

¿Algún recuerdo especial en estos momentos?
Pues sinceramente se me pasan muchos nombres por la cabeza pero quiero agradeceros a la FEB y especialmente a José Luis Sáez su apoyo porque se ha volcado con el evento. Es un éxito nuestro pero también de todo el Baloncesto Femenino Español. Y no lo digo por quedar bien sino porque lo siento . Quiero compartirlo con nuestros compañeros de la Liga Femenina que sufren cada día para sacar sus proyectos adelante, con la Federación de al que somos parte y que ha dado una lección de cómo hacer las cosas en Ekaterimburgo, con los aficionados que hace que este proyecto sea diferente y, por supuesto, con los patrocinadores sin los que esto no sería posible.

¿Qué secretos del éxitos del Perfumerías Avenida nos puede contar?
Nuestro himno ya lo dice. Somos humildes. Apostamos por chicas jóvenes y tenemos unas estructura humana muy importante. Esas son nuestras claves. Nadie nos ha ganado esta temporada en casa ni en España ni en Europa y eso no lo conseguiríamos sin el apoyo de una afición diferente. Ese calor las jugadoras lo notan y su rendimiento se dispara. En Salamanca las tertulias hablan de Basket no de otros deportes. Eso es lo que nos diferencia de otras clubes que tiene el dinero. Nosotros tenemos la ilusión de un pueblo.

¿Qué porcentaje de ese éxito le da a la previsión?
Altísimo. Sólo ser Campeón de Europa pensé en las jugadoras que nos querrán quitar los grandes equipos europeos. Es algo ante lo que no podemos luchar así que intentamos prevenir todo lo que podemos. Hablo mucho con Jorge Recio, con los entrenadores y técnicos del equipo, con las jugadoras… Anticiparse en planificación y ofrecer más cosas que el dinero son algunas de nuestras armas.

¿Apelarán entonces al corazón para que sigamos disfrutando del campeón?
Apelaremos al corazón. La Plaza Mayor llena tira mucho en el corazón de las jugadoras. Como club hay que disfrutarlo al máximo y transmitirlo a la sociedad para intentar que más niñas practiquen baloncesto en la ciudad, en Castilla León y ¿por qué no en España?. Es la única forma para competir contra el talonario.

PERFIL

Secretario en la Junta Directiva, Gerente del club, Director de la Escuela de Baloncesto y uno de los grandes artífices en la sombra de la gesta salmantina, hablamos de Carlos Méndez.

Este abogado apasionado del baloncesto de 44 años, es un hombre tenaz que llegó a la entidad salmantina hace 21 años, poco después de que naciera el Club Perfumerías Avenida de Baloncesto. La perseverancia de Méndez es lo que le ha llevado a ser una figura clave en la entidad desde los orígenes donde el Colegio Amor de Dios, la Universidad de Salamanca y el Club Baloncesto Halcón Viajes sentaron las bases del actual, hasta proclamarse campeón de Europa.

LA JUGADORA FRANQUICIA

IronWoman es española y se la juega por la Selección

Se llama Sancho Lyttle y es una española vocacional. La Campeona de Europa del Halcón Avenida quiere más y apuesta por volver a defender la camiseta nacional el próximo verano aunque sea a costa de quedarse un año más sin vacaciones…y van cuatro.

FOTO: FIBAEUROPE

Ante los gritos de 'MVP', uno de los habituales cánticos de la fiel afición salmantina, que también se han podido oír en el coqueto VIPS Arena durante la 'Final Four' de la Euroliga Femenina en Ekaterimburgo Sancho Lyttle sonríe discreta. Saluda con el brazo y se retira al vestuario del Perfumerías Avenida donde se esconde tras su móvil. Un lágrima quiere salir pero no acaba de arrancar. Aunque una de las claves de las nuevas reinas de Europa no oculta que **"estoy a punto de llorar pero no quiero hacerlo. Estoy muy feliz por esto dos años en Euroliga y prefiero mantener la serenidad para disfrutar mejor este momento. Hemos trabajando durante dos años, junto a muchas personas que hoy no están aquí pero que también han sido partícipes de este éxito. Sabíamos que esto podía llegar, pero ahora que lo hemos conseguido queremos más. No hay que parar"**

"España es mi equipo y para mí supone un honor que cuenten conmigo. Este verano pese a que coincide con la WNBA allí estaremos peleando para estar en los Juegos"

puntos
14,5

rebotes
12,0

SU FINAL FOUR

Doble-doble

Increíble la capacidad atlética y el poner su trabajo al servicio del equipo de Sancho Lyttle que en esta Final Four ha firmado dos dobles-dobles de puntos y rebotes. Ante el Ros Casares la pívot española tuvo dificultades para recibir balones pero emergió en el momento justo para decidir ante las taronjas. Más constante fue la aportación de Lyttle en la final, especialmente para asegurar el rebote defensivo y dar el primer pase del contraataque salmantino. Una vez más, Sancho Lyttle vuelve a ser muy grande.

Precisamente ese podría ser el lema de esta auténtica 'IronWoman' del Baloncesto Español y es que Sancho ha convertido su carrera en un continuo reto. Liga Femenina, Euroliga, WNBA y Selección Española se suceden en su calendario y ella afirma que **"siempre encuentro una motivación para seguir. Para darlo todo en el siguiente partido. El truco es no pensar mucho más allá del próximo partido. Sino no lo aguantaría. La verdad es que llevo cuatro años sin parar. Descansé en total dos semanas en estos cuatro años. ¿IronWoman? Eso espero, porque mi cuerpo de momento aguanta"**

Se perdió la semifinal del pasado Mundial pero con ostensibles dolores en la espalda cumplió en la lucha por el bronce defendiendo la camiseta de un equipo nacional que adora. **"Es mi equipo y para mí supone un honor que cuenten conmigo. Este verano pese a que coincide con la WNBA allí estaremos peleando para estar en los Juegos"**

Mientras llega ese momento disfruta de la Euroliga una competición **"diferente a la WNBA. Las dos ligas son muy duras pero creo que la Euroliga es más exigente porque juegas contras las mejores del mundo durante un periodo más largo de tiempo y cada vez hay más equipos con opciones de llegar a la Final Four"** Este años, sin embargo, llegaron dos españoles lo que habla por sí sólo del salto de calidad de baloncesto de

"Me encanta España y me encanta competir, así que hay que pensar ya en que el jueves tenemos una nueva cita, con las semifinales de la liga en juego...."

clubes en un país al que Lyttle tiene **"devoción. Me encanta España y me encanta competir, así que hay que pensar ya en que el jueves tenemos una nueva cita, con las semifinales de la liga en juego…"**

FOTO: FIBAEUROPE

LA JUGADORA REVELACIÓN

Silvia Domínguez

El doctorado de una base prodigio

FOTO: FIBAEUROPE

Tras ganar prácticamente todos los Campeonatos de España de categorías de formación Silvia Domínguez apostó por Salamanca y Salamanca apostó por ella creando una de las sociedades más rentables de los últimos cuatro años en el Baloncesto Español. Una sociedad que coronó a ambas como Campeonas de Europa.

Bajo su aspecto frágil se esconde un carácter capaz de echarse a sus espaldas a un equipo campeón y atreverse a tutear a la mejor base del mundo. La mismísima campeona del mundo Sue Bird tuvo que morder el polvo ante la rapidez y frescura de una Silvia Domínguez

“Estoy muy contenta de haber hecho este partido, pero no sólo por mí sino por mis compañeras, por la afición, por los directivos…”

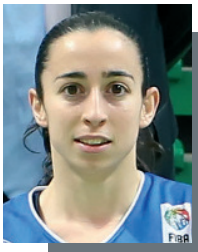
que ha explotado al máximo nivel en Ekaterimburgo.

Para la base catalana la experiencia vivida en Rusia ha sido increíble porque **“no tiene sólo que ver con un fin de semana mágico sino cuatro años en los que hemos perdido muchas finales pero también hemos ganado alguna como esta que es lo más grade que nos ha pasado como jugadoras de baloncesto”**

No le tembló el pulso a la pequeña base internacional cuando Bird se echó el equipo a las espaldas y casi remonta la final sola. **“es algo increíble poder haber jugado contra ella. A mí me salió un buen partido pero ella también ha hecho un gran encuentro. Ha sido muy bonito. Estoy muy contenta de haber hecho este partido, pero no sólo por mí sino por mis compañeras, por la afición, por los directivos… Llevamos trabajando muchos años para llegar aquí. No sólo este. Haberlo conseguido nos ha llenado de orgullo y satisfacción y queremos celebrarlo a lo grande”**

No era fácil tener el partido controlado y ver como el cuatro veces campeón de Europa se levanta y empieza a remontar el partido. **“La clave ha sido tener la calma necesaria para saber que el Spartak es un equipo que aunque fuéramos ganando por 20 puntos te puede remontar. Es lo que pasó pero como estábamos preparadas supimos sobreponernos y agarrarnos al partido para mantener el resultado favorable que habíamos logrado anteriormente”**

Su jugada favorita es **“el dos más uno”** y ante el campeón de Europa dio una exhibición de penetraciones culminadas con canasta y personal. Por algo bajo su batuta ha cambiado el status quo del Baloncesto Europeo. Ahora el campeón ya no viene del frío siberiano. La diferencia presupuestaria se quedó en nada sobre el parquet de Ekaterimburgo porque **“nosotras somos un equipo, una piña en la que no valen condicionantes externos. Teníamos un objetivo en la cabeza y lo hemos conseguido por lo que estamos felices deseando que la temporada no se acabe nunca”**



puntos **10**

asistencias **2,5**

SU FINAL FOUR

El timón

En pocos centímetros Silvia Domínguez reúne una calidad y talento extraordinarios y ha sido la gran artífice del triunfo salmantino. Ante el Ros Casares lo intentó, realizó buenas penetraciones pero el balón se resistía a atravesar el aro. Ante el Sparta&k fue su día. La base catalana dirigió, anotó, asistió y le rompió la cintura a nada menos que Sue Bird. Si hoy el Avenida puede decir que es campeón de Europa es en gran medida a Silvia Domínguez y a sus 16 puntos en la final.

FOTO: FIBAEUROPE

“La clave ha sido tener la calma necesaria para saber que el Spartak es un equipo que aunque fuéramos ganando por 20 puntos te puede remontar”

LA TODOTERRENO

Anna Montañana

puntos
3,0

asistencias
2,5

Muchas cosas hace Anna Montañana sobre una pista de basket y muchas las que ha hecho en Ekaterinburg más allá de la mera anotación. La valenciana se ha cobrado faltas en ataque importantes, ha dado asistencias vitales y ha generado desequilibrios en sus diferentes emparejamientos. Montañana ha conseguido en tierras rusas lo que siempre ha buscado, el título de Euroliga. Una jugadora idolatrada en Salamanca a pesar de sus raíces valencianas y sus dos épocas vistiendo la camiseta del rival.

FOTO: FIBAEUROPE

EL RELEVO

Marta Xargay

FOTO: FIBAEUROPE

puntos
2,0

rebotes
0.5

Eclipsada por la explosión de juego de Silvia Domínguez, Xargay ha dado minutos de descanso a su compañera sin que disminuyera la intensidad de las suyas. Mejor ante el Ros Casares, sufrió para contener a Bird. Esta temporada está demostrando que forma, junto a Silvia, una pareja de bases muy complementaria. Integrante del mejor quinteto del Mundial Junior de hace dos años, con Mondelo de entrenador, está llamando a las puertas de la senior.

EL CORAZÓN

Erika de Souza

puntos
7,0

rebotes
7,5

La jugadora carioca ha aportado mucho trabajo en esta Final Four pero su juego no ha sido especialmente recompensado estadísticamente. En semifinales el Ros Casares tendió una tela de araña para que no llegaran balones interiores y Erika de Souza fue la gran perjudicada, eso sí, su dominio en el rebote y su irrupción en los momentos decisivos ayudó de manera crucial al pase a la final. Ya ante el Sparta&k su trabajo no lució en exceso y sufrió para contener a Mc Williams. Eso sí, De Souza puso el corazón en cada acción.

FOTO: FIBAEUROPE

LA BENJAMÍN

Laura Gil

FOTO: FIBAEUROPE

puntos
-

rebotes
1,0

A sus 18 años Laura Gil no sólo ha tenido la ocasión de vivir una Final Four, sino que también ha podido participar en la misma. En semifinales no jugó pero ante el Sparta&k dispuso de 3 minutos para tratar de frenar en la defensa zonal las incursiones de Mc Williams en la pintura y casualmente con la murciana en pista la cuarentona no anotó. Experiencia de lujo para una de las promesas del baloncesto español que ya ha triunfado en selecciones de formación.

UN SEGURO DE VIDA

Belinda Snell

puntos
7,0

recuperaciones
2,0

Contar con la experiencia, la calidad y saber estar de Belinda Snell es un auténtico lujo para el conjunto charro. La alero australiana no ha necesitado estar brillante para aportar en cada acción. Lástima del 1/5 en triples de la final, su buen inicio en semifinales fue un empujón psicológico importante para las suyas.
Llegada también desde su más directo rival, el Ciudad Ros Casares, la australiana tiene un palmarés envidiable con su selección, y se acopla perfectamente a equipos con muchas variantes ofensivas.

FOTO: FIBAEUROPE

EL ALMA

Isabel Sánchez

FOTO: FIBAEUROPE

puntos
-

No ha jugado ni un minuto en Ekaterinburg pero la alero sevillana ha sumado desde el banquillo. Siempre al lado de Mondelo en cada tiempo muerto y apoyando a sus compañeras, es una muestra clara de que el 'nosotros está por encima del yo' en este Avenida. A pesar de ir perdiendo protagonismo en las dos últimas temporadas, Sánchez está involucrada en el proyecto de una forma espectacular, y ha servido de referencia a las jóvenes que han ido llegando a Salamanca.

EFECTIVA

Anke de Mont

puntos
8,5

asistencias
2,0

La belga es parte de la columna vertebral de este conjunto campeón de Europa y tal vez no ha tenido el protagonismo ofensivo que acostumbra, pero sin hacer mucho ruido ha sido capaz de promediar 8 puntos y sacrificarse en defensa como si fuera una especialista.
Importante su triple ante el Ros Casares, disipó los miedos ante la reacción del Sparta&k desde la línea de tiros libres.
Integrada perfectamente en el equipo, cumple su octava temporada en España, las cuatro últimas en Salamanca.

FOTO: FIBAEUROPE

INÉDITA

Amaia Gastaminza

FOTO: FIBAEUROPE

puntos
-

Tampoco ha tenido la ocasión de participar en pista pero Amaya Gastaminza ha vivido una experiencia que para el futuro inmediato le servirá y mucho para crecer como jugadora.
En su primera temporada fuera del Segle XXI y con 20 años recién cumplidos, Gastaminza está completando su formación al lado de la pareja de interiores más determinantes de la competición.

José Luis Sáez: "Un paso más del Baloncesto Femenino Español"

El Presidente de la FEB fue el único dirigente español en acompañar a Halcón Avenida y Ros Casares a tierras rusas para vivir esta apasionante fase final de la Euroliga Femenina junto a los Presidentes de las Federaciones de Castilla y León y la Comunidad Valenciana. Para Sáez "la seña de identidad de nuestras jugadoras es su capacidad de competir"

FOTO: PABLO ROMERO/FEB

Sáez vivió intensamente la final y afirmó a la conclusión de la misma sentirse **"muy feliz con otro éxito del Baloncesto Femenino Español que supone un paso más en un año histórico. Hemos estado en los pódiums de los últimos cinco Eurobasket, conseguimos el Bronce en el último Mundial y ahora este título de Clubes que parecía imposible y que demuestra que nuestros equipos están al máximo nivel".**

Para el máximo responsable del Baloncesto Español **"la seña de identidad de nuestras jugadoras es su capacidad de competir. Siempre hablamos de la diferencia en los físicos, lo que se pone una vez más en evidencia en esta Final Four, pero el sello español es el carácter competitivo y calidad de ejecución de nuestras jugadoras que se puede apreciar los dos clubes que hoy se han enfrentado"**

> **"Hemos estado en los pódiums de los últimos cinco Eurobasket, conseguimos el Bronce en el último Mundial y ahora este título de clubes"**

Y es que Sáez no olvida que **"junto al campeón ha habido otro equipo español como el Ros Casares que lleva muchos años peleando por estar en la élite del Baloncesto Europeo y que ha competido de forma muy digna en sus dos partidos en Ekaterimburgo".**

El Presidente, que estuvo acompañado por el Presidente de la Federación de Castilla y León, Carlos Sainz, y el de la Valenciana, Salvador Fabregat, considera que **"el trabajo de un club modélico como el Perfumerías Avenida ha sabido transmitir la ilusión por el Baloncesto Femenino a una afición que incluso se ha desplazado hasta aquí, lo que me parece espectacular. Es un orgullo tener a este equipo Campeón de Europa como representante del Baloncesto Español. Ya comentamos estos días que lo que diferenciaba a la jugadora española del resto es su capacidad competitiva y hoy se ha vuelto a poner de manifiesto".**

> **"Ya comentamos estos días que lo que diferenciaba a la jugadora española del resto es su capacidad competitiva y se ha vuelto a poner de manifiesto"**

Nar Zanolin

Salamanca ha conquistado la mejor Euroliga de la historia

El Secretario General de FIBA Europa, Nar Zanolin, considera que la disputada en Ekaterimburgo ha sido la mejor Euroliga Femenina de la historia. Una Euroliga con sabor español.

FOTO: PABLO ROMERO/FEB

Para el máximo responsable de FIBA Europa **"esta ha sido la mejor Euroliga de la historia. No faltó nada en la organización y me encanta que una ciudad tan lejana como Ekaterimburgo haya tenido la capacidad para hacer las cosas tan bien. Desde el punto de vista organizativo se ha roto una hegemonía que llevaba varios años y se ha visto que sin tanto dinero también se puede ganar. Halcón Avenida ha demostrado que con alma se pueden hacer cosas y eso me encanta"**

Zanolin desveló además que **"el año que viene la Final será a ocho y daremos pronto el 'Big Dossier' a las Federaciones para hacer la gran fiesta del baloncesto femenino en Europa involucrando a los Gobiernos y las Federaciones para impulsar el Baloncesto Femenino. Tienen que ocupar su sitio en el mundo del baloncesto y para ayudar a ello designaremos la sede de la final justo antes de que empiece la temporada. Es un modelo nuevo, esperamos que con los mejores ocho equipos de Europa. Estoy encantado con esta idea que salió precisamente de Salamanca hablando con Carlos Sainz un día hace tres años. Hemos tenido que esperar pero por fin el proyecto va a ver la luz"**

El triunfo del Halcón Avenida ha hecho justicia: **"es bueno para España porque hay muchas buenas jugadoras y un buen programa de desarrollo que ha hecho que su desarrollo sea cada vez mayor. Creo que España se merece este título porque en su baloncesto las jugadoras no saltan tanto pero son mejores técnicamente que los hombres. En las estadísticas tienen mejores porcentajes –excepto en este campeonato- y esto hay que resaltarlo. El baloncesto femenino merece su sitio porque el 50% de nuestras jugadoras son mujeres y debemos hacer todo lo posible para empujar a su desarrollo. Para lograrlo espero que un día tengamos un sponsor importante para nuestras competiciones femeninas ya que para hacer las cosas bien también se necesita dinero"**

> **"Se ha roto una hegemonía que llevaba varios años y se ha visto que sin tanto dinero también se puede ganar. Halcón Avenida ha demostrado que con alma se pueden hacer cosas"**

Albert Soler

este éxito no es casual

El Secretario de Estado ha firmado su primer éxito como máximo responsable del Baloncesto Español de la mano del baloncesto femenino. Albert Soler recibió a las campeonas en la sede del CSD apenas una semana después de tomar posesión de su cargo.

FOTO: PABLO ROMERO/FEB

Soler reconoció que **"cuando hace una semana me nombraron no me imaginaba que tan pronto celebraríamos un éxito como este. Aunque esto no es casual. Es fruto del trabajo del baloncesto, un deporte capaz de competir y ganar en Europa con lo difícil que es, tanto en categoría masculina como en femenina. Pero este equipo ha demostrado que conseguir triunfos no sólo es cuestión de dinero sino que, con la voluntad y capacidad de una serie de mujeres unidas, se pueden conseguir grandes logros"**

El Presidente del CSD añadió que **"el baloncesto femenino español lleva unos años ganando medallas, lo que confirma que esto no es casual por lo que quiero felicitar a la FEB por el trabajo que está realizando".** Es consciente de que **"además el deporte femenino tiene una doble dificultad. Siendo mujeres no están fácil llegar a la élite y por eso, desde el CSD, intentamos impulsar al máximo este tipo de iniciativas y que se esté al máximo nivel supone un orgullo. Es importante que tengan tantas jugadoras españolas -sin desmerecer a las que no lo son porque da un punto de realidad a lo que está pasando en el baloncesto femenino español"**

Una tendencia reforzada por el **"hecho de que la MVP de la Euroliga sea española. No quiero olvidarme tampoco de Lucas Mondelo que dijo no era un día para tener miedo. Esa mentalidad que tiene es la que transmite a sus jugadoras. Llegar ya es complicado y si encima tienes miedo no logras nada. Ha sido capaz de impregnar su forma de entender el deporte"**

Por último el Secretario de Estado quiso dar **"las gracias a los patrocinadores porque sin su apoyo el deporte no estaría donde está y menos a nivel de clubes. Por eso agradezco a Perfumerías Avenida y a Viajes Halcón además de a la FEB por la gran labor que hace en España a nivel masculino y femenino. No quiero ser la última vez que las veo en su casa, porque esta es la casa del deporte".**

TELEGRAMA DEL PRESIDENTE DEL GOBIERNO

"Estimadas amigas:

Quiero hacerles llegar mi más cordial felicitación por haber conseguido la Copa de Europa de Baloncesto, tras derrotar al Spartak de Moscú, campeón hasta ahora. Gracias a esta gran victoria, el baloncesto femenino sitúa de nuevo al deporte español en lo más alto del podio europeo. Es un triunfo del que todos nos sentimos orgullosos y por el que les felicito muy sinceramente.

Enhorabuena.
José Luis Rodríguez Zapatero
Presidente del Gobierno"

Sue Bird

"España ya está al nivel de Estados Unidos"

La mejor base del Mundo, actual campeona de la WNBA y del Mundial de Chequia, ha tenido que ceder el trono de reina de Europa al Halcón Avenida, un equipo diferente en el que la química pudo al poder de los rublos.

A su llegada a Moscú, con unas horas para reflexionar sobre la primera derrota en una Final Four del Spartak en cinco años Sue Bird cree **"que es esta 'final four' ha tenido un nivel increíble de igualdad. Había grandes equipos y nadie quería perder por lo que ha sido un palo para nosotras porque no estábamos muy acostumbradas a perder y la primera vez es más doloroso. Aparte de eso creo que el espectáculo deportivo ha sido de primer nivel demostrando que el Baloncesto Femenino puede ser espectacular"**

Sobre su duelo con Silvia Domínguez la americana no se mostró sorprendida con excepcional rendimiento de la base catalana ya que **"he jugado ya muchas veces contra ella desde que era más joven. Es una jugadora explosiva, llena de energía que puede aportar en defensa y en ataque. Realmente es una gran jugadora y cada vez va a ser mejor porque lo da todo en cada partido y es muy inteligente en la pista. En la final estuvo muy bien"**

Ha sido santo y seña de las Selección Americana reconoce que **"la Selección española está al nivel de los Estados Unidos. Tienen a una gran líder como Amaya que está al nivel de las grandes jugadoras americanas como Lisa Leslie, pero además por detrás viene un grupo de jóvenes capacitadas para dar el relevo y seguir ganando medallas durante muchos años. No es sorprendente que en clubes también ganan títulos"**

Aunque afirma que le gustaría jugar en España ve la posibilidad lejana **"No lo sé. Estaría muy bien porque es un país precioso del que amo al cultura y la comida especialmente. Estaría muy bien pero no depende de mí. Si algún equipo lo plantea…"**

Donde sí jugará el próximo verano es en la WNBA donde se proclamó campeona el pasado verano ante Sancho Lyttle. Para Bird **"Euroliga y WNA son competiciones diferentes. La WNBA es una liga muy dura y en cada partido es difícil ganar ante cualquier rival, peo en Euroliga pasa lo mismo. A nivel de calidad y competitividad están a un nivel similar pero la verdad es que son competiciones diferentes. Es un placer jugar en ambas. No podría elegir una sobre otra"**

"Tienen a una gran líder como Amaya, pero además por detrás viene un grupo de jóvenes capacitadas para dar el relevo y seguir ganando medallas durante muchos años"

Éxito de las retransmisiones de baloncesto femenino en Teledeporte

Teledeporte registró este domingo un dato de excepción: 210.000 espectadores se reunieron en torno al alzamiento del cetro continental entre Isa Sánchez y Silvia Domínguez. 150.000 espectadores de media en el encuentro.

A pesar de que se retransmitió en diferido, Teledeporte cosechó ayer un dato más que significativo. **150.000 espectadores** se reunieron en torno al televisor para ver en diferido la final de la F4 de la Euroliga femenina. El Halcón Avenida se alzó como campeón continental con un 1.2 % de audiencia lo que supone un número aproximado de **147.000 espectadores** congregados ante el televisor, una cifra que fue in crescendo con el paso de los minutos y que alcanzó los **210.000 espectadores** en el postpartido acaparando un **1,8% de audiencia**. Datos que muestran el magnífico estado de salud que tiene el baloncesto femenino en este país.

Tras la consecución de la medalla de bronce en el pasado **Mundial de República Checa,** las chicas han seguido acumulando grandes noticias en el plano audiovisual; primero fue la Supercopa y la mejor Copa del Rey que se ha vivido en años, después llegó una realidad necesaria: la vuelta a las retransmisiones de baloncesto femenino a nivel nacional.

Teledeporte se volcó con la competición emitiendo partidos desde **Ibiza, Zaragoza, Rivas, Girona, Salamanca o Mallorca** con una tremenda aceptación y asentado como se merece el baloncesto español femenino en una televisión del calado de Teledeporte.

LA F4 EN EL CANAL FEB DE YOUTUBE

Las semifinales y la final se vivieron de forma muy especial en el canal FEB de youtube. Vestuarios, reacciones, análisis, claves y baloncesto en estado puro desde la fría Ekaterimburgo. Visita www.youtube.com/feb y disfruta de los mejores momentos de una F4 histórica para el baloncesto español.

LOS PLAYOFF EN TELEDEPORTE

JUEVES 14 / 20:00 h
PERF. AVENIDA – RIVAS ECÓPOLIS

SÁBADO 16 / 20:00 h
RIVAS ECÓPOLIS – PERF. AVENIDA

MIÉRCOLES 20 / 20:00 h
PERF. AVENIDA - RIVAS ECÓPOLIS
(si fuera necesario)