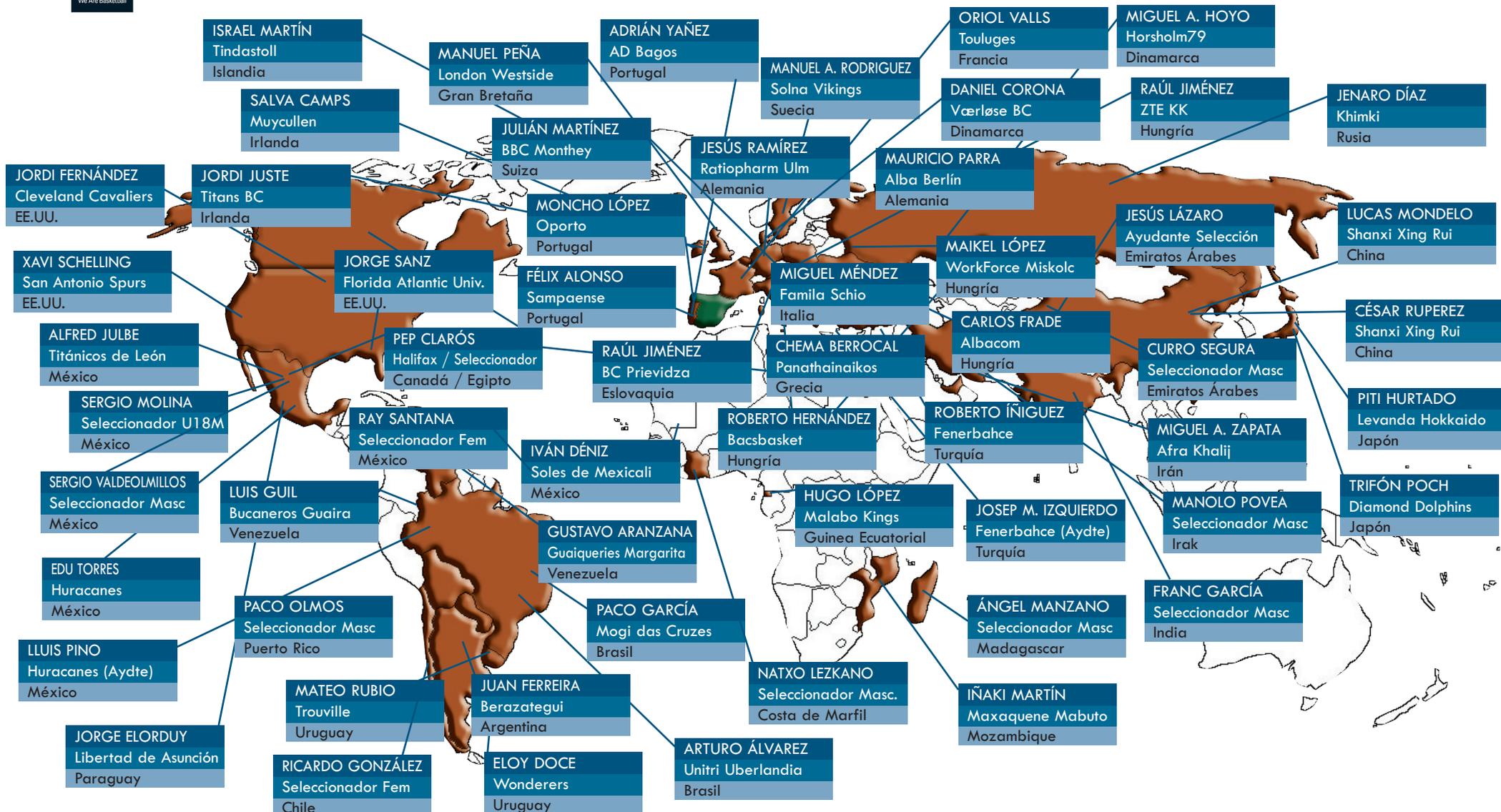




LA ARMADA DE ENTRENADORES ESPAÑOLES POR EL MUNDO 2014



GANASTE EL CIELO



Despedir a un hombre de baloncesto es siempre duro. Y aún más si es joven, en plena madurez personal y en lo mejor de su carrera profesional.

Desde los banquillos, José Luis Abós ha dignificado como pocos los valores de nuestro baloncesto, y en especial los de la cantera. Nos ha dejado como entrenador de élite, como triunfador en el baloncesto profesional, pero hasta su último entrenamiento ha sido un entrenador dedicado a la formación, deportiva y personal, de sus jugadores.

Un hombre de club, de cantera, formado también en gran medida en el baloncesto de Federación como director técnico de la Aragonesa, de selecciones nacionales al frente de la sub 21 y en las competiciones FEB, desde la EBA hasta la Adecco Oro desde la que hace ahora poco más de cuatro años redirigió a su CAI hacia el anhelado retorno a la Liga Endesa. Una trayectoria.

Su recuerdo va mucho más allá de los resultados deportivos. Nos deja el ejemplo de su compromiso, sus valores, y también de su lucha hasta el último segundo contra la enfermedad.

Su presencia meses atrás en el Espacio 2014 de Alcobendas en el acto de presentación de los playoff de la Liga Endesa y las imágenes de su última y valiente aparición pública, coincidiendo con la celebración de la Copa del Mundo, nos quedarán grabadas a todos por siempre.

Deja un vacío imposible de llenar en su club, en el baloncesto aragonés y en el baloncesto español.

Descanse en paz, admirado José Luis. Ganaste el cielo.

José Luis Sáez, presidente FEB

José Luis Abós: Un entrenador comprometido





SUS FRASES EN EL CURSO SUPERIOR

- “ *Al baloncesto se juega en toda la pista, no en media cancha*”
- “ *Siempre decide el jugador más preparado*”
- “ *Al éxito o al fracaso los separa los jugadores psicológicamente más fuertes*”
- “ *Las tendencias ofensivas necesitan ir a dar una vuelta más para conseguir zafarse de las defensas cada vez más intensas y pegajosas*”
- “ *Necesitamos siempre tener un jugador que haga de entrenador en la pista*”
- “ *Hay que buscar entrenamientos que crezcan con cada minuto que pasa.*”
- “ *Es muy importante saber en qué somos peores para mejorar*”
- “ *Los entrenadores no dejamos de aprender nunca. Todos debemos reciclarnos continuamente, recordando cosas olvidadas, compartiendo con otros, aprendiendo nuevas tendencias o, simplemente autoanalizando los que hemos hecho bien y mal durante la temporada*”

ENTRENADOR, PROFESOR, SIEMPRE PERSONA



El baloncesto siente un gran dolor por el fallecimiento de José Luis Abós y a todos los merecidos reconocimientos y en mi calidad de Director y de representante de todos los que formamos la Escuela Nacional de Entrenadores, deseo añadir uno más en su labor como profesor en el Curso Superior de Entrenadores al cual acudía de forma reiterada dejando siempre un sello de su calidad, humana y profesional, entre el alumnado.

José Luis Abós se entregaba a los alumnos y compartía con ellos los conocimientos adquiridos en sus muchas experiencias que le llevaron por diferentes etapas y caminos hasta alcanzar la élite. Y lo hacía siempre desde la normalidad y desde la cercanía, convirtiéndose en uno más en relación a los tutores y organizadores de los Cursos y de los Masters. Él representaba precisamente los valores de preparación, esfuerzo, respeto por los maestros que tuvo en sus inicios y sobretodo normalidad en el desarrollo de su labor como técnico de alto nivel.

La Escuela tendrá siempre presente la figura de uno de sus profesores más apreciados por las últimas generaciones de nuevos Entrenadores Superiores y ese vacío que sin duda sentimos todos por su ausencia lo intentaremos llenar en el futuro con el recuerdo de su ejemplo. Nuestro reconocimiento a su mujer, Eva, y a sus hijos por compartir con ellos el recuerdo y el orgullo de haber tenido tantas vivencias con un gran entrenador, gran profesor y, sobre todo, siempre PERSONA.

Ángel Palmi, director deportivo FEB

“Pioneros por el mundo”



JOSE LUIS SÁEZ

“EL ÉXITO DEL PRESENTE ES TAMBIÉN DE ELLOS”

“Seríamos injustos y desagradecidos si no nos acordáramos en los éxitos del presente de los grandes nombres del pasado. Y estoy convencido de que el prestigio de los entrenadores españoles en la actualidad debe mucho a la figura de pioneros como Kucharski, Díaz Miguel o mi querido Moncho Monsalve”

EDUARDO KUCHARSKI



VIRTUS DE BOLONIA (1960-63)

Nacido en Hospitalet fue seleccionador nacional entre 1959 y 1960, en los primeros Juegos Olímpicos del baloncesto español. Entrenó durante tres años a uno de los grandes equipos de Italia y de Europa, la Virtus de Bolonia

“ Estamos hablando de una época en la que no era normal que un entrenador cambiara de país. Tuve la oportunidad de ir a Italia y la aproveché. Al final, es baloncesto estés donde estés.”

ANTONIO DÍAZ MIGUEL



PALACANESTRO CANTÚ (1993-94)

Dirigió a la Selección Española de Baloncesto durante 27 años. Durante el invierno viajaba constantemente a los Estados Unidos para estudiar los métodos de los entrenadores de la NBA y la Liga Universitaria

“ En mis viajes a Estados Unidos no dejé de aprender; simplemente ver hablar o entrenar a gente como Lou Carnesecca, Bob Knight, Dean Smith o John Wooden era una lección inolvidable.”

MONCHO MONSALVE



SELECCIONADOR DE SUIZA, R. DOMINICANA, MARRUECOS Y BRASIL

Un pionero a la hora de entrenar en banquillos fuera de España. Ha sido seleccionador en cuatro países además de dirigir al Varese de la Serie A italiana

“ El nivel de nuestros entrenadores queda reflejado en el excelente trabajo que están realizando en el extranjero. El trabajo de formación de técnicos en España no tiene comparación con ninguna otra escuela en el mundo”

El DaVinci del Basket nació en España

Ángel Palmi, director de la Escuela Nacional de Entrenadores, recuerda que “65 años después del primer Curso de Entrenador celebrado en 1949 en Torrelavega, coordinado por el Teniente Agulla, medio centenar de entrenadores españoles, desde Emiratos Árabes hasta México, exportan, día a día, un método de trabajo que se ha convertido en referencia a nivel internacional. Una esencia de entrenador que no ha parado de crecer sin perder la fidelidad a los valores transmitidos en ese “ABC” editado en 1955 en el que se pedía al entrenador que “sirva de ejemplo a sus jugadores y no se limite a enseñar baloncesto”. Y es que el entrenador debe ser capaz de “anteponer los intereses del conjunto a los propios” como seguía desarrollando el artículo 20 de una obra irreplicable. 65 años después el abanico de herramientas puestas a disposición de los entrenadores españoles se ha multiplicado a un ritmo exponencial, mientras que el Área de Entrenadores de la FEB trabaja para que los técnicos del basket español sean “Leonardos” del baloncesto.”



1. Utilice palabras claras e instrucciones concisas.
2. Explique los fundamentos lo primero; póngalos en práctica después.
3. Organice competencias para entrenar los fundamentos. Ejercicios que culminen en un corto período de juego. Aplique en ellos el plan de ataque del conjunto.
4. Celebre partidos de entrenamiento tan pronto tenga los jugadores en condiciones físicas de juego
5. No explique ni utilice jugadas complicadas. Profundice mejor sobre la organización del conjunto.
6. Tenga quien le ayude (con gráficos y estadísticas). Los suplentes pueden ayudarle y así aprenden más rápido y no están ociosos.
7. Experimente con nuevas tácticas que puedan interesar al jugador y al espectador. ,
8. Planee con antelación los entrenamientos. No improvise en el campo.
9. Tenga paciencia con los jugadores; especialmente los de gran talla y envergadura. Estimule antes que criticar.
10. Varíe los ejercicios y haga ameno el entrenamiento.
11. Aparte del vestuario a los “deseadores de buena suerte”, a los amigos, directivos y periodistas.
12. Avise a sus jugadores con tiempo cuáles
13. Si lleva gráficos y estadísticas, enseñése los jugadores y coméntelos con ellos. No guardarse los secretos que todos deben conocer
14. Preocupese antes del partido que las cosas personales de los jugadores están en orden Ordene el vestuario antes de llegar a ellos.
15. Haga conocer a cada individuo su valí y estimación para el conjunto.
16. Comente los artículos de prensa y las opiniones post-partido.
17. Explique detalladamente los desplazamientos, comidas en ruta, comidas pre-juego. No permita los excesos ni saque demasiado al jugador de su vida normal. Manténgalos distraídos y evite tensión nerviosa.
18. Preocupese y tenga como norma que sa gan al campo con la mejor apariencia y en el óptimo estado mental y físico.
19. Durante el descanso y en los tiempos muertos dirija usted la palabra y dé las instrucciones necesarias. No permita que ellos se utilicen por los jugadores para comentar las incidencias del partido.
20. Sirva de ejemplo a sus jugadores y no limite a enseñarles baloncesto. Anteponga los intereses del conjunto a los propios.



Lucas Mondelo (China)

Gustavo Aranzana (México)

Paco Olmos (P. Rico)

Edu Torres (México)

Miguel Méndez (Italia)

1º Curso de Entrenadores y Preparadores.-
A celebrar en Torrelavega (Santander) del 7 al 27 de Agosto de 1.949.-

HORARIO DEL CURSO:

8,30 Diana - Levantarse y aseo personal.-
 9,00 Pagina - Desayuno.-
 9,30 a 10,30 - Primera clase teorica.-
 10,45 a 11,45 - Practicas de Gimnasia de aplicacion al Baloncesto.-
 12,00 a 13,15 - Practicas de adiestramiento de Baloncesto.-
 13,45 - Pagina - Comida.-
 14,45 a 16,30 - Siesta.-
 17 a 18 - Segunda clase teorica.-
 18,30 a 20,00 - Practicas de entrenamiento de Baloncesto.-
 20,30 - Paseo.-
 22,30 - Pagina - Cena.-
 23,00 - Silencio.- Acostarse.-

P R O G R A M A

A.1.-PREPARACION FISICA DEL JUGADOR:

Lecion 1ª.-Educacion Fisica, concepto y definicion.-Medios de Educacion Fisica: la gimnasia educativa; la gimnasia de aplicacion; el deporte; riesgos y exigencias del deporte; como se evitan.-

Lecion 2ª.-Estudio del Baloncesto en su aspecto fisiologico.-Analisis de los movimientos.-respuestas del organismo.-Respuesta del aparato respiratorio.-Respuesta del aparato cardio-vascular.-

Lecion 3ª.-Condiciones morfologicas y funciones basicas del jugador para las competiciones oficiales: Biotipologia, constitucion, etc. Influencia de la practica ordenada del Baloncesto en las condiciones morfologicas funcionales y posturales del que lo practica con asiduidad.-Riesgos de una preparacion fisica inadecuada.-

Lecion 4ª.-Higiene del Baloncesto.-Higiene de las Instalaciones y Grupos de juego y entrenamiento.- Higiene de los jugadores.-Higiene de los vestuarios y equipos.-Higiene del juego.-

Lecion 5ª.-Aspectos que debe abarcar la preparacion total del presunto jugador.- Selecccion, vigilancia y control medicos; ficha deportiva medica.-Preparacion fisica.-Preparacion tecnica.-Adiestramiento y entrenamiento.-

Lecion 6ª.-La gimnasia como base de preparacion fisica.-Gimnasia educativa.-Composicion de la leccion.-Grupos en que se divide.-Objeto de cada grupo.-

Lecion 7ª.-Programa de gimnasia educativa.-Tablas y esquemas.-Constitucion del programa que procede a la preparacion fisica.-

Leciones, 8ª, 9ª, 10ª y 11ª.-Comentarios al reglamento de juego.-

Leciones, 12ª y 13ª.-Comentarios.-

CUADRO DE PROFESORES

Teniente Coronel Sr. Agulla.- Lecion 1ª.-
 Doctores Lopez Arjona y Perichola.-Leciones 2ª, 3ª, 4ª y 5ª.-
 Profesor de E.F. del R.de Juventudes.-Leciones, 6ª y 7ª.-
 Sr. Ardevinez. Leciones, 8ª, 9ª, 10ª y 11ª.-
 Sr. Lopez Martin (D. Anselmo). Leciones, 12ª y 13ª.-
 Mr. Ruzic. Leciones, 14ª, 15ª y 16ª.-

B. BREVES RESUMEN DEL CURSO DE BALONCESTO A DESARROLLAR EN TORRELAVEGA.-

1ª.- Las clases de entrenamiento fisico completo, comprenderán, ejercicios para la coordinacion muscular y mental y tambien tendran al desarrollo moral y social de los jugadores. Los ejercicios mas importantes a desarrollar, serán:

a) Agilidad.- b) Resistencia.-
 c) Viveza.- d) Fisicos aptos.-



Alfred Julbe (México) Paco García (Brasil) Trifón Poch (Japón)



Roberto Iñiguez (Turquía) Sergio Valdeolmillos (México) Moncho López (Portugal)

LA VUELTA AL MUNDO DEL BALONCESTO

El zaragozano **Fernando Gordo** y el valenciano **Enric Carbonell** han comenzado su 'Basket World Tour' que incluye visitar en un periodo de seis meses cuatro continentes, veinte países y cien ciudades, todo alrededor del baloncesto. Están confirmadas visitas a entrenadores españoles como Paco García, Jordi Fernández, Piti Hurtado o el seleccionador nacional femenino Lucas Mondelo, además del proyecto 'Casa España' en Senegal. Todas sus experiencias se pueden seguir en la web <https://www.facebook.com/basketwtour>



Los nuevos Títulos Académicos de Entrenadores de Baloncesto, listos para su tramitación



ACUERDOS FEB Y CSD

- Elaborado el **Nuevo Real Decreto** que publica los nuevos **Títulos de Técnico Deportivo y Técnico Superior en Baloncesto** adaptados a la Ley Orgánica de Educación 2006 (LOE). 

- Eliminación de la **Prueba de Acceso** a los Cursos. 

- Todos los módulos (Bloque Común y Específico) con posibilidad de cursarlos **A Distancia**. 

- Todo el Bloque Específico de los títulos adaptados a los contenidos de la Escuela Nacional de Entrenadores, en Cuatro Módulos: **ENTRENAMIENTO, FORMACIÓN, DIRECCIÓN y TÁCTICA** 

- Exención total o parcial de la **Fase de Prácticas** de todos los ciclos si se cuenta con experiencia laboral o deportiva previa 

- Incorporación como formación post-grado de Cursos de Especialización 



Octavio Rivera, Secretario General del CSD, José Luis Sánchez, Ignacio Melendro y Marina Barba, Técnicos Enseñanzas Deportivas CSD, junto a Dani Sainz, Secretario Escuela Nacional de Entrenadores; Ángel Palmi, Director de la Escuela Nacional de Entrenadores y Miguel Martín, Director del Curso Superior

ACCIONES COMPLEMENTARIAS

(ASOCIADAS A LA IMPLANTACIÓN DE LOS NUEVOS TÍTULOS. SE ENCUENTRAN EN ESTUDIO LOS PROCEDIMIENTOS PARA):

- El reconocimiento de los Cursos Federativos que se cursaron entre el 05/07/1999 y noviembre de 2007 teniendo como referencia lo establecido para las formaciones de deporte de invierno y fútbol - RD1363/2007 del 24 de octubre. 

- El CSD está estudiando la posibilidad de la acreditación individual de las competencias profesionales de los entrenadores con experiencia profesional o deportiva, que abarque este periodo (noviembre 2007 hasta la publicación del Real Decreto) como una fórmula para incluir en el sistema laboral y educativo a estos entrenadores, previa incorporación de las Federaciones al sistema educativo. 

- Dentro del marco de la Unión Europea, la creación de una tarjeta profesional que permita favorecer la libre circulación de los entrenadores y técnicos, a partir del reconocimiento de las formaciones oficiales. 

- Aprobación por el Consejo de Estado y el Gobierno de España en doce meses aprox. 

Nuevo Real Decreto de Técnico Deportivo y Técnico Deportivo Superior en Baloncesto

Orientación a la Iniciación

CICLO INICIAL GRADO MEDIO TÉCNICO DEPORTIVO EN BALONCESTO (NIVEL 1)

	HORAS
Bloque Común	60
Bases del comportamiento deportivo	10
Primeros auxilios	15
Actividad física adaptada y discapacidad	5
Organización deportiva	5
Bloque Específico	340
Formación del jugador en etapas iniciales	70
Dirección de equipos en etapas iniciales	40
Enseñanza del baloncesto	40
Táctica de ataque y defensa en etapas iniciales	40
Formación práctica	150
TOTAL HORAS	400

Orientación a la Tecnificación

CICLO FINAL GRADO MEDIO TÉCNICO DEPORTIVO EN BALONCESTO (NIVEL 2)

	HORAS
Bloque Común	160
Bases del entrenamiento deportivo	25
Bases del aprendizaje deportivo	35
Deporte adaptado y discapacidad	10
Organización y legislación deportiva	10
Género y deporte	5
Bloque Específico	440
Formación del jugador en la etapa de tecnificación	70
Dirección de equipos en la etapa de tecnificación	50
Entrenamiento en baloncesto	50
Táctica de ataque y defensa en la etapa de tecnificación	50
Iniciación en baloncesto en silla de ruedas	20
Formación práctica	200
TOTAL HORAS	600

Orientación al Alto Rendimiento

CICLO DE GRADO SUPERIOR EN BALONCESTO (NIVEL 3)

	HORAS
Bloque Común	110
Factores fisiológicos del alto rendimiento	35
Factores psicosociales del alto rendimiento	25
Formación de formadores deportivos	30
Organización y gestión aplicada al alto rendimiento	20
Bloque Específico	555
Formación del jugador en la etapa de alto rendimiento	60
Dirección de equipos en la etapa de alto rendimiento	90
Entrenamiento en baloncesto en la etapa de alto rendimiento	60
Táctica de ataque y defensa en la etapa de alto rendimiento	70
Proyecto	75
Formación práctica	200
TOTAL HORAS	755

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN ACADÉMICOS

GRADO MEDIO Y SUPERIOR DE BALONCESTO	Dirección Deportiva	- en clubes de base - en el Alto Rendimiento
	Dinamizador de Baloncesto escolar	
	Baloncesto adaptado	
	Baloncesto 3x3 en la etapa de tecnificación	
	Entrenamiento individualizado	
	Scouting (Análisis y valoración táctica)	
	Baloncesto adaptado	
	Lanzamiento a canasta	
	Ataque / Defensa	
	Formación del Director de juego	
	Formación del Jugador interior	
Formación del Jugador exterior		



Contenidos de los Títulos basados en los Libros y DVD's publicados por la Escuela Nacional de Entrenadores de la Federación Española de Baloncesto.

ESTRUCTURA CES

CONOCIMIENTOS
GENERALES DEPORTIVOS
(BLOQUE COMÚN)

BIOMECÁNICA
DEL DEPORTE

FISIOLOGÍA
DEL EJERCICIO

ENTRENAMIENTO DE
ALTO RENDIMIENTO

PSICOLOGÍA DE
ALTO RENDIMIENTO

GESTIÓN DEL
DEPORTE

SOCIOLOGÍA
DEL DEPORTE

CONOCIMIENTOS
PROPIOS DEL
BALONCESTO

ENTRENAMIENTO DE
ALTO RENDIMIENTO
EN BALONCESTO

FORMACIÓN DEL
JUGADOR DE BALONCESTO
EN EL ALTO RENDIMIENTO

TÁCTICA DE
ALTO RENDIMIENTO
EN BALONCESTO

DIRECCIÓN DE EQUIPOS
DE BALONCESTO EN EL
ALTO RENDIMIENTO

Curso Superior Zaragoza 2015

La Federación Española de Baloncesto, en colaboración con la Federación Aragonesa de Baloncesto, convoca el XXXIX Curso de Entrenador Superior con **CARÁCTER FEDERATIVO**.

El ámbito del Curso es nacional con una **CARGA LECTIVA TOTAL DE 750 HORAS**. La carga lectiva se ajusta a lo establecido en el Plan de Estudios de la Escuela Nacional de Entrenadores, por el que se agrupan todos los contenidos específicos de baloncesto, definidos en el currículo propio.

Aquellos alumnos que aprueben la totalidad del Curso obtendrán el **DIPLOMA DE ENTRENADOR SUPERIOR DE BALONCESTO** y hasta que finalicen las Prácticas y el Proyecto Final tendrán un Certificado de Entrenador Superior en Prácticas con una validez máxima de dos años.

FASES Y LUGAR DE CELEBRACIÓN:

El Curso consta de cuatro fases o periodos que transcurren entre el 8 de abril de 2015 y el 31 de mayo de 2016.

Fase a distancia: que se inicia **el 8 de abril y finaliza el 6 de julio**, y que se realiza por medio de un aula virtual on-line, correo electrónico y vía telefónica.

Fase presencial: se realiza en la ciudad de Zaragoza entre los días **16 y 30 de julio de 2015**, en horario de 9 a 14 horas, de 17 a 21 horas.

Fase de proyecto final: se inicia el **1 de agosto de 2015, finalizando el 28 de febrero de 2016**.

Fase de prácticas: se inicia el **1 de agosto de 2015, finalizando el 31 de mayo de 2016**. Debiendo realizarse en un Centro de prácticas homologado por la Federación Española de Baloncesto o de sus Federaciones Autonómicas



135 APTOS EN EL CES 2014

	Alumnos	APTOS	NO APTOS
ANDALUCÍA	6	4	2
ARAGÓN	22	17	5
ASTURIAS	6	5	1
BALEARES	8	6	2
CANARIAS	2	0	2
C. LA MANCHA	1	1	0
C. LEON	11	10	1
CATALUÑA	30	23	7
EXTREMADURA	3	3	0
GALICIA	9	9	0
MADRID	18	15	3
MELILLA	2	1	1
MURCIA	2	2	0
RIOJA	5	4	1
VALENCIA	28	22	6
VASCA	15	13	2
CANTABRA	0	0	0
CEUTA	0	0	0
NAVARRA	0	0	0
TOTAL	168	135	33



Los últimos Cursos Superiores (2004-1014)



220 ALUMNOS - MADRID 2004



172 ALUMNOS - MÁLAGA 2005



170 ALUMNOS - MÁLAGA 2006



SAN SEBASTIÁN 2010:
156 ALUMNOS



176 ALUMNOS - MÁLAGA 2007



158 ALUMNOS - MÁLAGA 2008



207 ALUMNOS - SAN SEBASTIÁN 2009



167 ALUMNOS - ZARAGOZA 2011



94 ALUMNOS - ZARAGOZA 2012



135 ALUMNOS - SAN CRISTOBAL DE LA LAGUNA 2013

Formación post grado: El placer del debate

Cuatro Cursos de Especialización, cuatro experiencias nuevamente inolvidables para los que asistieron, ya fueran como receptores o emisores de conocimientos, de vivencias y para los organizadores, para profesores e incluso algunos alumnos del CES cuya curiosidad les llevó a meterse en alguno de esos debates en grupos reducidos que se convierten en herramientas de inmenso valor formativo.

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN 2015

19/20/21 JULIO
CURSO ENTRENAMIENTO

17/18/19 JULIO
CURSO FORMACIÓN

24/25/26 JULIO
CURSO TÁCTICA

26/27/28 JULIO
CURSO DIRECCIÓN

FORMACIÓN

Formación

Jugadores velozmente inteligentes.



ENTRENAMIENTO

Entrenamiento

Mejorando la potencia aplicada a la técnica



TÁCTICA

Táctica

Señas de identidad y recursos



DIRECCIÓN

Dirección

Capaces de afrontar todo tipo de situaciones



Así fue el Curso Superior 2014: Método y ciencia, intuición y esencia



DIRECTOR ESCUELA Ángel Palmi,
“El Curso Superior es
el momento cumbre
de esa búsqueda de
nuevos horizontes”



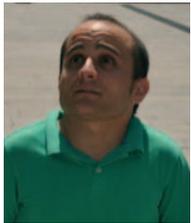
“El CES pretende ayudar a formar a los entrenadores en baloncesto y en valores y conseguir de todos la implicación y el respeto por la preparación y también por la esencia. De ahí que el Curso diseñe un recorrido lo más completo posible entiendo que el conocimiento de las diferentes áreas de influencia en nuestro deporte y su correcta aplicación nos debe llevar a intentar conseguir el mejor rendimiento de los jugadores”



DIRECTOR DEL CURSO Miguel Martín:
“Los protagonistas son los jugadores”

“Los entrenadores tenemos que asumir que estamos de paso en el proceso formativo de un jugador, son ellos los protagonistas de ese recorrido. El jugador mejora por necesidad o por autoconvenimiento, no porque lo diga el entrenador”

EL RELATO MÁS SENTIDO La (bendita) locura de entrenar



Álvaro Paricio, alumno del CES2014 y colaborador en ACB.COM relata su experiencia durante los quince días vividos en Zaragoza con motivo del Curso Superior de Entrenador. Un artículo repleto de detalles y de emoción que refleja perfectamente el sentido de una experiencia inolvidable en la formación de los entrenadores.

Si tu primer día de Curso de Entrenador Superior acabas aplaudiendo a un árbitro e incluso piensas que son tíos simpáticos, es que estás viviendo algo diferente... Por que así es el CES, 16 días de bendita locura por el baloncesto

Una versión de Gran Hermano sin cámaras de televisión en donde entrenadores de toda España deciden sacrificar dinero, vacaciones y horas de sueño por cumplir su pasión por el baloncesto. Y es que si hay una palabra que defina a los 170 compañeros con los que he convivido en Zaragoza, esa sería pasión.

Siendo conscientes que la inmensa mayoría nunca llegaremos a ser entrenadores de élite, el CES es una amalgama de per-

sonas que por primera vez se encuentran con el baloncesto como único nexo de unión. Gente de todo tipo de condición, origen y edad que ha derrochado energía e ilusión por alcanzar el deseo de superar una vivencia única en el mundo y que, al cabo de 15 días, se despide con la certeza de que el baloncesto les ha dado un nuevo regalo, una nueva amistad.

Durante los días que dura el CES estás viviendo, respirando, comiendo y hasta llorando baloncesto. Jornadas maratónicas que sabes cuando comienzan, pero nunca cuando acaban. Durante ellas se suceden los ponentes, todos ellos de reconocido prestigio nacional e internacional, dando a conocer los diferentes aspectos que tienen que ver con el mundo

del entrenador. Desde las cargas físicas de **Nacho Coque** y sus "chismes" para hacer más divertida la preparación física, pasando por el virtuoso detalle de técnica individual de Diego Ocampo o el academicismo de gente como **Lucas Mondelo, Miguel Méndez, Txus Vidorreta, Domingo Díaz, Richi Serrés Gonzalo García, Carlos Colinas, Porfi Fisac, Luis Guil, Gustavo Aranzana, Jesús Sala, Andreu Casadevall, José Ignacio Hernández** o el divertido enfoque psicológico de **Patricia Ramírez**. (...)

El baloncesto en el CES crea tanta adicción que hasta el gran **Jenaro Díaz** fue capaz de congregar a casi 80 alumnos/as a las 10 de la mañana! Para ver videos de táctica en NCAA y Euroliga. Valientes que descubrieron el valor huma-

CIENCIA

Nacho Coque: "Debemos entrenar la salud de los jugadores desde niños"

"Debemos entrenar la salud de los jugadores desde niños, insistiendo en la necesidad de formar cuerpos adecuados a la práctica del deporte, preparados de manera individual para todas las exigencias de un baloncesto que especifica sus acciones y sus esfuerzos"



MÉTODO

Carlos Colinas: "Hay que dotar siempre de emoción y sentimiento a nuestro trabajo"

"Organizamos adecuadamente la estrategia en la forma y en el fondo. Planificamos, estructuramos, investigamos y ejecutamos con guión pero con capacidad para redefinir proyectos sobre la marcha dotando siempre de emoción y sentimiento a nuestro trabajo"



no de un auténtico crack de la táctica en el baloncesto y que con sus charlas sentó cátedra deportiva y humana.

Las tres 'C' del CES: Ciencia, Corazón y... Café

Sentimiento que se puede extrapolar a muchos de los profesores que participaron y entre los que hay que destacar la emotiva charla que tuvo **Moncho Monsalve**. Una hora de confesiones donde demostró la grandeza de un corazón que durante años ha latido al ritmo que marca el bote del balón de baloncesto y que hizo derramar más de una lágrima por la emotividad de su mensaje.

Pero en el CES hay mucho más. Hay muchas horas de entrenamientos en pista donde escuchar a grandes profesores y donde el alumnado nos esforzamos por poner en práctica los sabios consejos de expertos y hacer **"entrenamientos de laboratorio"**. Prácticas donde hasta el más veterano se pone nervioso tratando de mostrar sus habilidades elaborando un entrenamiento donde las cargas físicas de **Nacho Coque**, las vías de adaptación (para hacer mejores a los jugadores según necesidades individuales) fueron los elementos estrellas de un curso donde muchos de nosotros soñábamos cada noche con el lactato o la rúbrica de nuestros ejercicios. La ciencia al servicio del deporte. (...)

Un Gran Hermano del baloncesto en donde hay tiempo para todo: momentos de presión por el trabajo colectivo, el cansancio físico de jornadas interminables y la determinación para superar un reto personal. (...)

Así es el CES, una experiencia bajo el auspicio de la federación española de baloncesto y que cuenta con **Ángel Palmi**, Director Deportivo de la FEB, como principal valedor de una apuesta que trata de hacer crecer el baloncesto español formando, no sólo el talento del jugador español, sino también el talento del entrenador.

Una acción formativa sin igual en el mundo del deporte, y que, además de hacernos mejores entrenadores, nos hace mejores personas. Un fin que no se entendería sin la coordinación del exigente pero sabio en palabras **Miguel Martín**, el hombre que durante 10 años se encarga de potenciar una estructura de trabajo de grandes tutores que este año contó con el conocimiento y el valor personal de Santi Pérez (lo siento Santi, te tocó el periodista pesado en tu grupo), nuestro particular Robin Williams, **Manuel Peña** (el español más británico de Castellón, el talento formativo de **Pau del Tío** y el rookie **Andreu Comas**, un tío al que seguir en los próximos años.

[Reportaje completo](#)



INTUICIÓN

Lucas Mondelo:
"Hay que atreverse a cambiar el guión"

"En ocasiones la primera idea no es la buena y hay que atreverse a cambiar el guión de los partidos o proponer estrategias de las que muchas veces se hablan pero muy pocas se ejecutan. Los jugadores y las jugadoras tienen mucha más capacidad para llevarlas a cabo de lo que pensamos los entrenadores"



Moncho Monsalve:
"Entrenar desde el corazón y respetar a los que fueron, a los que son y a los que serán"

"Sentimos el baloncesto desde el corazón, desde el convencimiento de que todo lo que proponemos a nuestros jugadores está fundamentado en el conocimiento, en la experiencia pero sobretodo, en la pasión. Amamos el baloncesto y respetamos a los que fueron, a los que son y a los que serán"

ESENCIA

ENTRENAMIENTO

	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
9	ACREDITACIÓN Y LLEGADA A RESIDENCIA	Pruebas competenciales del bloque específico: Formación, Entrenamiento, Dirección y Táctica	SESIÓN INICIAL ENTRENAMIENTO (9-10)	CÓMO HACER CONTROL DE CARGAS (9-10)	SESIÓN CIERRE ENTRENAMIENTO (9-10)
9:30			DESCANSO (10:00-10:30)	DESCANSO (10:00-10:30)	DESCANSO (10:00-10:30)
10			CÓMO HACER MICROCICLOS (10:30-11:30)	RETO (10:30-11:30)	CONFESIONES DE LUCAS MONDELO (10:30-11:30)
10:30			DESCANSO (11:30-12:00)	DESCANSO (11:30-12:00)	DESCANSO (11:30-12:00)
11			CLASE SALÓN NACHO COQUE Microciclo (12:00-13:00)	CLASE SALÓN NACHO COQUE Cargas (12:00-13:00)	CLASE SALÓN ANTONIO ESCRIBANO Fisiología y nutrición (12:00-14:00)
11:30			CONFESIONES DE MIGUEL MÉNDEZ (13:00-14:00)	CONFESIONES DE NACHO COQUE (13:00-14:00)	
12	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO
12:30	INAUGURACIÓN 18:00	DESCANSO (18:00-18:30)	CLASE PAB MIGUEL MÉNDEZ Entrenamiento (16:30-17:30)	CLASE PAB MIGUEL MÉNDEZ Entrenamiento II (16:30-17:30)	ESCUELA PRÁCTICA ENTRENAMIENTO (16:30-17:30)
13			DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)
13:30	TUTORÍA INICIAL 19:00	RETO (18:30-19:30)	CLASE PAB NACHO COQUE Potencia técnica I (18:00-19:00)	CLASE PAB NACHO COQUE Potencia técnica II (18:00-19:00)	CLASE PAB LUCAS MONDELO Entrenamiento (18:00-19:00)
14			DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)
16:30			ESCUELA PRÁCTICA ENTRENAMIENTO (19:30-20:30)	ESCUELA PRÁCTICA ENTRENAMIENTO (19:30-20:30)	ESCUELA PRÁCTICA ENTRENAMIENTO (19:30-20:30)
17:00					
17:30					
18:00					
18:30					
19					
19:30					
20					
20:30					

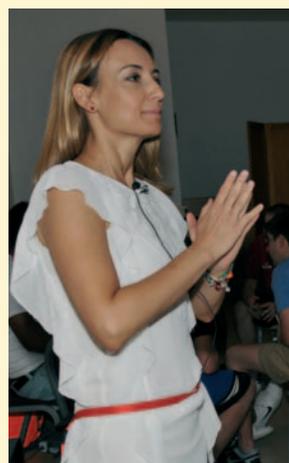
Miguel MÉNDEZ

“ No hay excusas de tiempo para poder trabajar todos los aspectos del juego si los entrenadores nos esforzamos en diseñar ejercicios sencillos en la forma pero repletos de contenidos y con ellos, detalles en los que fijarse”



Antonio ESCRIBANO

“ La alimentación como entrenamiento invisible? De invisible nada, de ciencia asociada nada, de lo que hablamos es de un aspecto imprescindible, fundamental, para entender el alto rendimiento. La alimentación es el presente y, sobretodo, el futuro de todos estos deportistas”

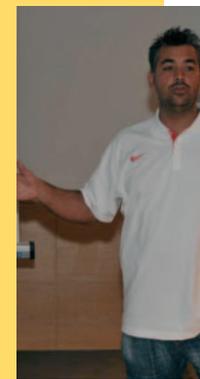


Patricia RAMÍREZ

“ La preparación psicológica de los jugadores se incorpora ya al entrenamiento de la misma manera que lo hace la preparación táctica, técnica o física. De ahí la importancia de que los entrenadores adquieran conocimientos en estas materias”

Richi SERRÉS

“ Somos los dueños de nuestros pensamientos y por lo tanto debemos ser capaces de dirigirlos hacia aquellos aspectos que ayuden a nuestros jugadores. El entrenador es el espejo y su estado de ánimo influye directamente en el rendimiento de su equipo”



FORMACIÓN

	Día 6	Día 7	Día 8
9	SESIÓN INICIAL FORMACIÓN (9-10)	SESIÓN CIERRE FORMACIÓN (9-10)	CLASE PAB DIEGO OCAMPO Habilidades defensivas
9:30	DESCANSO (10:00-10:30)	DESCANSO (10:00-10:30)	jugador interior (9-10)
10	RETO (10:30-11:30)	CÓMO HACER IDENTIFICAR MOVIMIENTOS TÉCNICOS (10:30-11:30)	CLASE PAB LUIS GUIL Jugador exterior (10:30-11:30)
10:30	DESCANSO (11:30-12:00)	DESCANSO (11:30-12:00)	DESCANSO (11:30-12:00)
11	CÓMO HACER PROCESO ENSEÑANZA HABILIDAD Y RÚBRICA (12:00-13:00)	CLASE SALÓN DIEGO OCAMPO Talento (12:00-13:00)	ESCUELA PRÁCTICA Entrenamiento (12:00-13:30)
11:30	DESCANSO (11:30-12:00)	DESCANSO (11:30-12:00)	DESCANSO (11:30-12:00)
12	CONFESIONES DE DIEGO OCAMPO (13:00-14:00)	CONFESIONES DE M. MONSALVE (13:00-14:00)	TRASLADO
12:30	ALMUERZO	ALMUERZO	
13	CLASE PAB DIEGO OCAMPO Habilidades defensivas jugador exterior (16:30-17:30)	CLASE PAB TXUS VIDORRETA Bloqueo directo (16:30-17:30)	
13:30	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)	
14	CLASE PAB TXUS VIDORRETA Bloqueo directo (18:00-19:00)	CLASE PAB LUIS GUIL Jugador Interior (18:00-19:00)	tarde libre
16:30	DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)	
17:00	ESCUELA PRÁCTICA Entrenamiento (19:30-20:30)	ESCUELA PRÁCTICA Entrenamiento (19:30-20:30)	
17:30			
18:00			
18:30			
19:			
19:30			
20			
20:30			

Diego OCAMPO

“ Hay que tener como objetivo enseñar, hacer jugar bien, y aunque está claro que estamos en el mundo de los entrenadores los resultados son siempre trascendentales hay que ver éstos como la consecuencia del trabajo bien hecho y no la obsesión desde la salida”

Txus VIDORRETA

“ Los entrenadores debemos tener muy claro el cómo y sobretodo el porqué de cada una de las acciones que enseñamos a nuestros jugadores y por supuesto transmitirles, con la comunicación adecuada, todas esas razones a ellos y ellas, protagonistas indiscutibles del juego”

Luis GUIL

“ Los jugadores españoles suman experiencias desde muy jóvenes compitiendo y por lo tanto desarrollan precozmente la capacidad de decidir en situaciones reales de juego. La cuestión es reforzarla desde el conocimiento y experiencia de los entrenadores a través del mensaje y de la práctica”

POR EL MUNDO

Piti HURTADO



“ En la distancia confirmas el buen nivel que tenemos en España, tanto por los entrenadores como los jugadores, pero no debemos cometer el error de menospreciar el nivel del baloncesto de algunos países y llegar con la máxima humildad dispuesto a adaptarte a sus costumbres”

Pep CLARÓS



“ Por mucho que vengas de España, en el extranjero tu crédito es tan limitado como en cualquier otra circunstancia y sólo a través de la victoria te ganas el respeto de los directivos, de los jugadores y del resto de entrenadores”

TÁCTICA

	Día 9	Día 10	Día 11
9	DESCANSO	CÓMO HACER JUEGO DE AJEDREZ CONTRA ZONAS (9-10:30)	CÓMO HACER CREAR SPACING EN SISTEMAS (9-10:30)
9:30	SESIÓN INICIAL (10:30-11:00)	DESCANSO (10:30-11:00)	DESCANSO (10:30-11:00)
10	CLASE PAB JENARO DÍAZ Táctica Defensa (11:00-12:00)	CLASE PAB PORFIRIO FISAC Contraataque (11:00-12:00)	CLASE PAB JENARO DÍAZ Táctica Euroliga (11:00-12:00)
10:30	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)
11	CLASE PAB PORFIRIO FISAC Pick & Roll frontal (12:30-13:30)	CLASE PAB JENARO DÍAZ Defensas de espacios (12:30-13:30)	CLASE PAB MARIO PESQUERA Match-up (12:30-13:30)
11:30	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)
12	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)
12:30	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)
13	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)
13:30	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)
14	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)
16:30	RETO (16:30-17:30)	CLASE SALÓN G.ARANZANA Táctica en Latinoamérica (16:30-17:30)	SESIÓN FINAL TÁCTICA (16:30-17:30)
17:00	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)
17:30	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)
18:00	CÓMO HACER DISEÑAR MOVIMIENTOS ESPAÑA (18:00-19:00)	CLASE SALÓN JESÚS SALA Y A. CASADEVALL Táctica Adecco Oro (18:00-19:00)	RETO (18:00-19:00)
18:30	DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)
19	DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)
19:30	DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)	DESCANSO (19:00-19:30)
20	CONFESIONES DE JENARO DÍAZ (19:30-20:30)	CONFESIONES DE EX-JUGADORES (19:30-20:30)	CONFESIONES DE MARIO PESQUERA (19:30-20:30)
20:30	CONFESIONES DE JENARO DÍAZ (19:30-20:30)	CONFESIONES DE EX-JUGADORES (19:30-20:30)	CONFESIONES DE MARIO PESQUERA (19:30-20:30)

Mario PESQUERA

“ No dejemos nunca de observar el baloncesto con mirada de entrenador, observando, analizando, incluso cuestionándonos qué haríamos en cada momento. Y cuando estemos con nuestro equipo seamos creativos, seamos capaces de proponer”



Porfirio FISAC



“ Hay que fomentar la generosidad en el pase porque “equipo buen pasador, equipo ganador”. Hay que invitar a los jugadores a mirar y que esa mirada tenga la profundidad de la pista, tenga diferentes focos para, a partir de ahí, definir las mejores opciones de pase”

Andreu CASADEVALL

“ No hay que hablar de “diferentes baloncestos” en función de las categorías sino de diferentes equipos, de diferentes jugadores, de diferentes circunstancias. Y como entrenadores debemos prepararnos para afrontar esas variables con naturalidad y conocimiento”



Jenaro DÍAZ

“ Debemos enriquecernos interiormente de las experiencias que vivimos, de las buenas y de las menos buenas, entendiendo que todas ellas aumentan nuestro nivel de conocimiento. Para ser mejores entrenadores debemos ser también mejores personas”



Jesús SALA

“ Los entrenadores muchas veces



nos comportamos con nuestros equipos y con el baloncesto de manera similar a somos en nuestras vidas. Me gusta ser directo, espontáneo y cuando dirijo un equipo proponerle serlo también y, siempre adecuándolo a los jugadores, buscar un juego valiente”

DIRECCIÓN

	Día 12	Día 13	Día 14	Día 15	Día 16	
9:30	SESIÓN INICIAL (9:00-9:30) RETO (9:30-10:00)	CLASE SALÓN CARLOS COLINAS Dirección Deportiva (9-10:30)	CLASE SALÓN J.I. HERNÁNDEZ Preparar una final (9-10:30)		EXAMEN REPESCA COMÚN (9-10:00)	
10:30	DESCANSO (10:30-11:00)	DESCANSO (10:30-11:00)	DESCANSO (10:30-11:00)		DESCANSO (10:30-11:00)	
11:30	CLASE SALÓN CARLOS COLINAS Construcción de una plantilla (11:00-12:00)	CLASE SALÓN PATRICIA RAMÍREZ Psicología en baloncesto (11:00-12:00)	CLASE SALÓN G. GARCÍA Situaciones especiales (11:00-12:00)	EVALUACIÓN Y PRESENTACIÓN RETOS (9:00- 14:00)	P.E.S PRUEBA DE ENTRENADOR SUPERIOR (10:30-13:00)	
12:30	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)	DESCANSO (12:00-12:30)			
13:30	CLASE SALÓN JOAN MARÍA GAVALDÁ Profesionalismo (12:30-13:30)	CLASE SALÓN DOMINGO DÍAZ Dirección de un Club (12:30-13:30)	CLASE SALÓN RICHI SERRES Dinámicas (12:30-13:30)			CLAUSURA DEL CURSO (13:30)
14:30	CONFESIONES DE DOMINGO DÍAZ (13:30 - 14:00)	CONFESIONES DE P. RAMÍREZ (13:30 - 14:00)	CONFESIONES DE (13:30 - 14:00)			
16:30	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO		
17:00	RETO (16:30-17:30)	ESCUELA PRÁCTICA Evaluación (16:00-17:30)	ESCUELA PRÁCTICA Evaluación (16:00-17:30)	INFO PRÁCTICAS (16:00-17:30)		
18:00	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)	DESCANSO (17:30-18:00)		
18:30	CLASE PAB CARLOS COLINAS Adaptación del entrenador (18:00-19:00)	ESCUELA PRÁCTICA Evaluación (18:00-20:30)	ESCUELA PRÁCTICA Evaluación (18:00-20:30)	ASIGNACIÓN DE PROYECTOS (18:00-19:00)		
19:30	DESCANSO (19:00-19:30)					
20:30	ESCUELA PRÁCTICA Entrenamiento (19:30-20:30)			SESIÓN FINAL DIRECCIÓN (19:00-20:30)		

Joan María GAVALDÁ

“Hoy en día podemos decir con absoluto orgullo pero con convencimiento que el entrenador español es el mejor preparado y la prueba de ello la encontramos en el éxito que nuestros entrenadores obtienen cuando ejercen en el extranjero”



Domingo DÍAZ

“Los entrenadores somos desde siempre el motor del baloncesto y hemos de estar capacitados para, desde la humildad y la generosidad, invertir tiempo en conocimiento, en experiencias para entregarse al baloncesto conscientes de que muy pocos llegarán a vivir de él pero todos sin excepción, conseguirán disfrutar con él”



Gustavo ARANZANA

“La realidad del entrenador español, abierto al mundo, le obliga a conocer los diferentes baloncesto que se practican en ligas extranjeras tanto por las características físicas o técnicas de sus jugadores como por las formas de vida a las que se deberá adaptar”



Miguel A PÉREZ NIZ

“¿Qué porcentaje de acierto debe tener un entrenador en sus decisiones? ¿Qué porcentaje un jugador en sus tiros? Los árbitros consideramos que nuestro acierto debería estar en el 80% de acierto en nuestras decisiones y evitar, claro, que ese 20% restante de margen error se produzca en los instantes decisivos...”



La clase soñada



De entre los muchos momentos mágicos en la historia del Curso Superior, el protagonizado por los alumnos Audie Norris y Ferrán Martínez la tarde del 21 de julio de 2014 quedará registrado en un lugar preferencial de la memoria. Ambos ofrecieron una clase magistral, de talento y de humildad.

[Reportaje completo](#)



Ferrán MARTÍNEZ y Audie NORRIS



Ojalá muchas de las nuevas tendencias tratadas en el Curso y especialmente aquellas relacionadas con la salud de los jugadores se hubieran puesto en práctica hace unas décadas. Quizás hubiésemos alargado unos años más nuestras carreras deportivas...”

Táctica al amanecer



¿Alguien se imagina a ochenta entrenadores levándose antes de las seis de la mañana para analizar tendencias tácticas? Pues esa insólita circunstancia se produjo durante la visita de Jenaro Díaz al Curso Superior. Pasó por el Curso como un ciclón, proyectando una energía especial sobre los alumnos e invadiéndolos de tantos conocimientos como de pasión por lo que hace.

[Reportaje completo](#)

La importancia de la palabra 'Equipo'



Miguel Panadés, Manuel Peña, Santi Pérez, Pau del Tío, Andreu Comas, Miguel Martín, Miguel Delgado, Pascual Ramos, Carlos Pérez, Paloma Romero

No son una de las Selecciones Españolas que compiten por medalla en los diferentes campeonatos internacionales pero también forman un equipo que representa a la Federación Española y que cada verano afronta el reto de subir a un simbólico podio. Son el Equipo CES.

Son un equipo y esa unión les hace más fuertes de cara a poder impulsar a los ciento sesenta y seis aspirantes a Entrenador Superior que han disputado "su particular título" del verano.

▣ [Reportaje completo](#)

Ángel Palmi, ciencia y sentimiento



El Director Deportivo de la FEB visitó el Hotel Tryp de Zaragoza donde residen y estudian los alumnos del Curso Superior y compartió con ellos una sesión en la que, desde la proximidad, describió la importancia de ser entrenador. Ángel Palmi creció con el baloncesto, a pie de pista viendo como los ídolos de entonces competían a pocos metros de él en aquella histórica pista descubierta del Picadero.

Ese fue el primer y decisivo flechazo con un baloncesto que le ha acompañado siempre, a lo largo de la vida inmiscuyéndose incluso en su viaje de novios - que lo hizo acompañado por toda la plantilla del entonces Areslux Granollers - con su esposa Carmen, a quien presentaron dos años antes, como no, en una pista de baloncesto, y con las mujeres de los jugadores Easie Hollis, Quique Spá y Roberto Mora... - ¡eran otros tiempos! -

▣ [Reportaje completo](#)

El trabajo el invierno ayudó a generar las medallas del verano



Espacio 2014 se activó el pasado mayo con las neuronas de la Armada de Selecciones que representó a España este verano. 80 técnicos vinculados a las Selecciones de Formación y Absolutas pusieron sobre la mesa el trabajo realizado durante los meses de otoño e invierno y planificaron el reto del 2014 bajo la dirección de Ángel Palmi. Siete medallas conseguidas en los 6 Europeos y 4 Mundiales disputados además de las dos conseguidas en las competiciones de 3x3.

CONCLUSIONES GENERALES

- Maximizar el rendimiento. Optimizar el tiempo de trabajo puesto que los jugadores cada vez están mejor preparados y se dispone de menos tiempo.
- Motivar y convencer al jugador para estar preparados para afrontar todas las situaciones de un partido.
- Capacidad de adaptación de los entrenadores a las situaciones competitivas. No guiarnos exclusivamente por un guión preestablecido y disponer de un Plan "B".
- Preparación individualizada para conseguir un rendimiento conjunto.
- Es clave el seguimiento y tutoría durante todo el año en relación con clubes y Fed. Autonómicas

CONCLUSIONES TÉCNICAS DEFENSA

- Defender atacando.
- Trabajo del 5x5 de forma no muy sistemática y creando automatismos, potenciando las decisiones de los jugadores para afrontar los imprevistos del juego.
- Utilización del Factor Sorpresa
 - Defensas alternativas que ayudan a crecer en la toma de decisiones
 - Cambios constantes y rápidos
 - Uso defensas mutantes
- Construcción defensiva basada en reglas propias
 - En función a las capacidades de los jugadores
 - Sacar máximo rendimiento a las capacidades individuales
- Factor Riesgo

CONCLUSIONES TÉCNICAS ATAQUE

CONCLUSIONES TECNOLÓGICAS

- Rentabilidad y eficacia a través de las herramientas informáticas especializadas.
- Valoración del rendimiento ofensivo-defensivo.
- Estudio evolutivo de detección apoyado en la imagen.
- Trabajo con la herramienta soporte para el autoconvencimiento del jugador.

CLAVES TÉCNICO-TÁCTICAS

- Propuesto del trabajo ofensivo al servicio del talento, con las tácticas en función del talento, las capacidades y las limitaciones de los jugadores.

- Capacidad competitiva del jugador. Detectar e incorporar a los equipos como parte fundamental en la formación de los grupos.
- La táctica como herramienta para potenciar la toma de decisión de los jugadores.
- Detectar a los referentes de cada generación/grupo
- El contraataque, como seña de identidad.
- Utilización de los conceptos tácticos adecuados en los momentos en los que se deciden los partidos.

REUNIÓN MÉDICOS



REUNIÓN PREPARADORES FÍSICOS



REUNIÓN FISIOTERAPEUTAS



CONCLUSIONES BIOMÉDICAS

- Seguimiento del jugador durante el año a través del Área Biomédica y en contacto permanente con los Clubes y Federaciones Autonómicas
- El Área Biomédica del Gabinete Técnico trabaja en la prevención de lesiones del jugador antes de la concentración.
- El Área Biomédica de cada Selección adecúa de manera individualizada la preparación física del jugador previa al periodo preparativo
- Durante la concentración se optimiza el control de las cargas equilibradas, entrenamientos y sesiones físicas
- Mantenimiento del jugador en estado adecuado durante todo el periodo de preparación utilizando los test y medidas de evaluación y control
- Cada Equipo Biomédico se responsabiliza de la mejora de los jugadores lesionados, manteniéndolos activos acordes a su recuperación.
- Llegamos al momento clave del campeonato, los cruces y la lucha por las medallas, obteniendo en mayor rendimiento de cada jugador a nivel físico.
- Una vez finalizado cada campeonato se hace un balance final que nos ubica en un nuevo seguimiento de cada jugador a través del Gabinete Técnico en contacto con los clubes, sobre todo si algun/a jugador/a ha finalizado con alguna incidencia médica



COMIDA DE TRABAJO DE EQUIPOS MÉDICOS CON SU SELECCIONADOR



DEBATE GABINETE TÉCNICO CON SELECCIONADORES



Los técnicos de las Selecciones Femeninas



SENIOR FEMENINA MUNDIAL DE TURQUÍA MEDALLA DE PLATA

SELECCIONADOR: Lucas **MONDELO**
AYUDANTES: Víctor **LAPEÑA**
 Isa **SÁNCHEZ**



“ Ha sido muy bonito pero intentaremos estar más cerca de EE.UU. la próxima vez”



U20 FEMENINA EUROPEO DE ITALIA MEDALLA DE PLATA

SELECCIONADORA: Anna **CAULA**
AYUDANTES: César **RUPÉREZ**
 Nacho **MARTÍNEZ**



“ Hay que darle mucho valor a esta medalla de Plata. Fue un aprendizaje brutal para nuestras jugadoras”



U18 FEMENINA EUROPEO DE PORTUGAL MEDALLA DE BRONCE

SELECCIONADOR: Evaristo **PÉREZ**
AYUDANTES: Isaac **FERNÁNDEZ**
 Raquel **ROMO**



“ Conseguimos el bronce y la clasificación para el Mundial U19 en un campeonato en el que las jugadoras tuvieron un gran comportamiento”



U17 FEMENINA MUNDIAL DE REP CHECA MEDALLA DE PLATA

SELECCIONADOR: Víctor **LAPEÑA**
AYUDANTES: Mario **LÓPEZ**
 Isa **SÁNCHEZ**



“ Sentimos orgullo por haber competido de tu contra USA y por haber entusiasmado a muchos aficionados españoles”



U16 FEMENINA EUROPEO DE HUNGRÍA MEDALLA DE BRONCE

SELECCIONADOR: Andreu **BOU**
AYUDANTES: Begoña **GARCÍA**
 Pepe **VÁZQUEZ**



“ Nuestro equipo ha enamorado, y eso es lo que te hace sentir orgulloso del cómo y de las doce jugadoras de este equipo”



U15 FEMENINA TORNEO DE LA AMISTAD PRIMER PUESTO

SELECCIONADOR: Josep **ALEMANY**
AYUDANTES: Elena **LAHOZ**
 Javier **TORRALBA**



“ Como en los estudios las hay más avanzadas que otras pero en general hay una gran generación”



U14 FEMENINA TORNEO BAM PRIMER PUESTO

RESPONSABLE: Elena **LAHOZ**
ENTRENADOR: Eric **GONZÁLEZ**



“ Lo más importante, más allá de los resultados, es que les guste el baloncesto”



U13 FEMENINA CONCENTRACIÓN

RESPONSABLES: Dani **ENCINAS**, Ángel **CARMONA**, Eugenio **ALCARAZ**, Aner **JANICES**
ENTRENADORES: Andrés **RODRÍGUEZ**, Manuel **ORRICO**



3X3 FEMENINA JJ.OO JUVENTUD MEDALLA DE BRONCE ORO TIRO LUCÍA TOGORÉS

EUROPEO SENIOR OCTAVOS DE FINAL

SELECCIONADORA: Ana **JUNYER**



“ El 3X3 es el baloncesto de las decisiones rápidas, donde hay un componente mental muy importante”

Los técnicos de las Selecciones Masculinas



SENIOR MASCULINA COPA DEL MUNDO ESPAÑA QUINTO PUESTO

SELECCIONADOR:
Juan **ORENGA**
AYUDANTES:
Jenaro **DÍAZ**
Sito **ALONSO**



“ Llegamos al partido de Francia jugando un gran baloncesto pero un mal día, en el que todo salió mal, nos apartó del objetivo inicial”



U20 MASCULINA EUROPEO DE GRECIA MEDALLA DE PLATA

SELECCIONADOR:
Jaume **PONSARNAU**
AYUDANTES:
Paco **REDONDO**
Iñaki **MERINO**



“ La medalla plata tiene un gran valor pero la experiencia competitiva adquirida en un Europeo “senior” todavía es más importante”



U18 MASCULINA EUROPEO DE TURQUÍA QUINTO PUESTO

SELECCIONADOR:
Jota **CUSPINERA**
AYUDANTES:
Manolo **ALLER**
Joaquín **PRADO**



“ Nos hubiera gustado pelear por las medallas pero le doy mucho valor al hecho de conseguir clasificarnos para el Mundial U19”



U17 MASCULINA MUNDIAL DE DUBAI CUARTO PUESTO

SELECCIONADOR:
Carles **DURÁN**
AYUDANTES:
Joan A. **CUADRAT**
Carlos **FRADE**



“ Fuimos de menos a más y nos faltó algo de suerte en los momentos claves de la lucha por las medallas”



U16 MASCULINA EUROPEO DE LETONIA MEDALLA DE BRONCE

SELECCIONADOR:
Roberto **GONZÁLEZ**
AYUDANTES:
Javier **ZAMORA**
José M. **PANADERO**



“ La fuerza de un grupo extraordinario nos dio fuerzas para conseguir un bronce difícilísimo”



U15 MASCULINA TORNEO DE LA AMISTAD PRIMER PUESTO

SELECCIONADOR:
David **SORIA**
AYUDANTES:
Pedro **CARRILLO**
Paco **VÁZQUEZ**



“ Las primeras experiencias internacionales dan a estos chicos enseñanza competitiva”



U14 MASCULINA TORNEO BAM TERCER PUESTO

RESPONSABLE:
Jose **SILVA**
ENTRENADOR:
Fermin **CAÑIZARES**



“ Una experiencia enriquecedora tanto para los chavales que han sabido competir como para los técnicos”



U13 MASCULINA CONCENTRACIÓN

RESPONSABLES: Jorge **OLANO**, Xavier **CHICO**, Juan **SERRA**, Daniel **MIRET**
ENTRENADORES: Carlos **JIMÉNEZ**, Lucio **ANGULO**, John Paul **TURNER**, Israel **PUYANA**,



3X3 MASCULINA JJ.OO JUVENTUD CUARTOS DE FINAL EUROPEO SENIOR CUARTOS DE FINAL



“Experiencia enriquecedora por la dureza del campeonato, por el nivel físico, técnico y mental”

SELECCIONADORA:
Jaime **COMAS**

La pasión del gran baloncesto femenino



REUNIÓN NOCTURNA TRAS EL ENCUENTRO CON LA MAYOR PARTE DE LOS ENTRENADORES DE LIGA FEMENINA Y LF2

El baloncesto femenino se reunió en Guadalajara en un evento que reunió a los entrenadores de los equipos de Liga Femenina y LF2.

Accede a las entrevistas de los 36 entrenadores de las Ligas Femeninas 2013/14



LA SELECCIÓN SENIOR FEMENINA QUISO ESTAR PRESENTE EN EL DESAFÍO LF-LF2

LIGA FEMENINA 2013/14

JOSE I. HERNÁNDEZ
RIVAS ECÓPOLIS



“ Amaya Valdemoro era una líder en la Liga Femenina siendo muy joven y hoy hay jugadoras jóvenes que pueden serlo”

AYUDANTE: NACHO MARTÍNEZ

VÍCTOR LAPEÑA
PERFUMERÍAS AVENIDA



“ Es fundamental que la Liga Femenina potencie el gen competitivo de nuestras jugadoras”

AYUDANTE: RAQUEL ROMO

DOMINGO DÍAZ
GRAN CANARIA 2014



“ Siento más satisfacción con la imagen de una canterana en la Selección que con cualquier título”

AYUDANTE: BEGOÑA SANTANA

CHIQUI BARROS
EMBUTIDOS PAJARIEL BEMBIBRE



“ El baloncesto no ha cambiado en su esencia”

AYUDANTE: VERO GONZÁLEZ

ANNA CAULA
SPAR UNI GIRONA



“ La Liga Femenina te pone a prueba cada semana”

AYUDANTE: DALMAU PUIG

PEPE VÁZQUEZ
BEROIL CIUDAD DE BURGOS



“ Las jugadoras jóvenes de nuestro baloncesto han dado un paso adelante”

AYUDANTE: CHEMA SUSILLA

ANDREU BOU
CADI ICG SOFTWARE



“ La Liga Femenina da oportunidad a jugadoras de vivir experiencias de las que nos beneficiaremos todos”

AYUDANTE: XAVIER CALM

AZU MUGURUZA
GIPUZKOA UPV



“ Necesitamos seguir ilusionando a todas las niñas que se inician en el baloncesto”

AYUDANTE: EVA GONZÁLEZ

ALEX CEBRIÁN
MANN FILTER



“ Al baloncesto femenino lo sustenta la pasión”

AYUDANTE: CARLOS LANAU

GABI CARRASCO
CB CONQUERO



“ Es clave el espacio que encuentran las jugadoras jóvenes en la Ligas Femeninas”

AYUDANTE: HUGO PINO

JUAN DE MENA
ALIMENTOS DE ZAMORA



“ La Liga Femenina sigue siendo competitiva al máximo nivel”

AYUDANTE: LUCAS FERNÁNDEZ

ESTITXU IBARRETXE
BIZKAIRA GDKO



“ Espero no perder nunca la esencia de jugadora”

AYUDANTE: ROSI CRESPO



ANNA JUNYER, PROTAGONISTA DE LA REUNIÓN TECNOLÓGICA



EL PARTIDO SE JUGÓ EN EL MULTIUSOS DE GUADALAJARA



EQUIPO DE LF, CON CHIQUI BARRIOS AL FRENTE



MARIO LÓPEZ DIRIGIÓ EL EQUIPO DE LF2

LIGA FEMENINA 2 2013/14

MARIO LÓPEZ

GERNIKA BIZKAIA



“ Las jugadoras locales provocan identificación de la afición”

AYUDANTE: E. HORMAETXEA

JACINTO CARBAJAL

AL-QAZERES EXTREMADURA



“ El trabajo de formación en los clubes se plasma en la punta de la pirámide”

AYUDANTE: M. GUILLÉN

JOSE M. CERRATO

FUNDAL ALCOBENDAS



“ La Liga Femenina 2 tiene la exigencia del deporte profesional”

AYUDANTE: J.M. VÁZQUEZ

LUIS BIRIGAY

CAMPUS PROMETE



“ La LF2 se ha convertido en imprescindible para el baloncesto”

AYUDANTE: E. AGUADO

LINO LÓPEZ

UNIVERSITARIO DE FERROL



“ La Liga Femenina 2 es el trampolín fundamental para saltar a la élite”

AYUDANTE: A. DE LA VEGA

ANTONIO PERNAS

CREF HOLA



“ Los buenos clubes son los que forman buenos entrenadores”

AYUDANTE: M. FORONDA

JAVIER MUÑOZ

DURÁN MAQUINARIA ENSINO



“ Una jugadora no puede estar en una de las dos primeras ligas sin un dominio técnico del juego”

AYUDANTE: CATA POLLINI

YOLANDA MIJARES

ADBA



“ Muchos entrenadores hemos llevado el Método FEB a nuestros clubes”

AYUDANTE: R. ÁLVAREZ

RAMÓN JORDANA

SEGLE XXI



“ No basta la calidad, hace falta el gen competitivo”

AYUDANTE: IVÁN TORINOS

CARLOS COLINAS

CELTA SELMARK



“ Se han acelerado los procesos en las jugadoras jóvenes”

AYUDANTE: CRISTINA CANTERO

FITO GONZÁLEZ

TUENTI MOVIL ESTUDIANTES



“ La Liga Femenina 2 es talento y desarrollo”

AYUDANTE: J.M. LÓPEZ

MAITE MÉNDEZ

CB ARXIL



“ La LF2 ha recuperado el espíritu con el que empezó”

AYUDANTE: M SANMARTÍN

RUBÉN DOMÍNGUEZ

PORTOMAR CORTEGADA



“ Es una liga que sirve para crecer desde la equivocación”

AYUDANTE: I. REBOLLO

NACHO GARCÍA

GRUPO EM LEGANÉS



“ Las jóvenes se han ganado el derecho a jugar en la élite”

AYUDANTE: J.M. PORTELA

JOSÉ A. FERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD DE OVIEDO



“ El nivel de entrenadores de la Liga Femenina 2 es altísimo”

AYUDANTE: JOSE M ALLER

PAU TOMÁS

PALMA AIR EUROPA



“ La Liga femenina 2 se convierte en la gran oportunidad para las jugadoras jóvenes”

AYUDANTE: J. MERCANT

BEA PACHECO

CAFÉ BARCO GBP



“ La Liga Femenina 2 ha abierto las puertas a muchas jugadoras jóvenes”

AYUDANTE: T. SOLTERO

MEDELÉN URIETA

ARABA ARASKI



“ La Liga Femenina 2 se convierte en un reto semanal”

AYUDANTE: J. FORNIES

'MOSES' FERNÁNDEZ

LEÓN CUNA DEL PARLAMENTARISMO



“ El boom del Método FEB se refleja en la Liga Femenina 2”

AYUDANTE: M. SALAS

JUANMA RUIZ

DISTRITO OLÍMPICO PLENILUNIO



“ La implicación de la jugadoras se convierte en el factor fundamental en la LF2”

AYUDANTE: A. MOLINA

RAMÓN CUBELES

MCDONALDS TENERIFE



“ Me atrae una competición que te exige día a día”

AYUDANTE: J.L. LÓPEZ

BENJAMÍN RODRÍGUEZ

PABELLÓN OURENSE



“ La Liga Femenina 2 penaliza mucho los errores”

AYUDANTE: C. AÑEL

TITO SOBRÍN

GRUPO BARÇA CBS



“ La Liga Femenina 2 cumple una función muy importante”

AYUDANTE: J. SANJUÁN

JOSÉ CARLOS ROJO

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID



“ Hace falta menos excusas y más autocrítica”

AYUDANTE: D. BARRIO

Una iniciativa con vocación de evento anual

En un pista mítica como el Magariños se puso en marcha el 'Desafío Adecco', un encuentro con los entrenadores de las dos competiciones, Oro y Plata coronado con un innovador partido en el que se puso en práctica la canasta de 4 puntos y la posesión del inicio de cuarto al ganador del cuarto anterior.



LAS DOS SELECCIONES, ANTES DE EMPEZAR EL PARTIDO EN EL MAGARIÑOS

■ [Accede a las entrevistas de los 27 entrenadores de las Ligas Adecco 2013/14](#)



ADECCO ORO 2013/14

JOAN PEÑARROYA
RIVER ANDORRA MORABANC



“Disfruté mucho en la Adecco Plata y me hizo crecer. La Adecco Oro te exige mucho”

AYUDANTE: XAVIER LUQUE

ANDREU CASADEVALL
FORD BURGOS



“En la Adecco Oro hay más libertad y se arriesga más que en ACB”

AYUDANTE: DIEGO EPIFANIO

NATXO LEZKANO
QUESOS CERRATO PALENCIA



“El salto entre Adecco Oro y ACB ya no es tan grande”

AYUDANTE: SERGIO GARCÍA

LISARDO GÓMEZ
RIBEIRA SACRA BREOGÁN



“La Liga Endesa se nutre cada vez más de jugadores de la Adecco Oro”

AYUDANTE: ENRIQUE FERNÁNDEZ

GUILLERMO ARENAS
UNIÓN FINANCIERA B. OVIEDO



“Me gustaría mucho poder aprender el método de trabajo de la FEB”

AYUDANTE: AGUSTÍN MUNÁRRIZ

TITO DÍAZ
LEYMA NATURA B. CORUÑA



“Las Ligas Adecco son categorías necesarias e imprescindibles para los jugadores y para formar entrenadores”

AYUDANTE: CARLOS UZAL

QUIM COSTA
CB PEÑAS HUESCA



“La liga les permite a jugadores jóvenes jugar muchos minutos y crecer”

AYUDANTE: NACHO GELLA

JESÚS SALA
COCINAS.COM



“La Adecco Plata es muy competitiva y la Adecco Oro te exige un plus”

AYUDANTE: NACHO ARBUÉS

FRANCIS TOME
INST. FERT. CLÍNICAS RINCÓN



“Las Ligas Adecco son necesarias para formarse y crecer deportivamente”

AYUDANTE: JUAN JOSÉ GIL

JOAQUÍN PRADO
FORÇA LLEIDA C.E.



“La Adecco Oro es tremendamente positiva para la evolución de los jóvenes”

AYUDANTE: DANIEL MARTÍNEZ

ALEJANDRO ALCOBA
MELILLA BALONCESTO



“En la Adecco Oro siempre hay emoción y sorpresas”

AYUDANTE: RUBÉN PERELLÓ

GONZALO GARCÍA DE VITORIA
OURENSE TERMAL



“La Adecco Oro es una liga excepcional en la que se juega muy buen baloncesto”

AYUDANTE: MIGUEL GONZÁLEZ

ALEIX DURÁN

FC BARCELONA



“ En las Ligas Adecco todos los equipos preparan sus partidos hasta el último detalle”

AYUDANTE: ÓSCAR ORELLANA



EL PARTIDO SE JUGÓ EN LA MÍTICA PISTA DEL MAGARIÑOS, CON UN ESPECTÁCULO OFENSIVO DE GRAN CALIDAD

SERGIO LAMÚA

PLANASA NAVARRA



“ La Adecco Oro es la competición perfecta para la formación”

AYUDANTE: JAVIER SOBRINO



DURANTE LA NOCHE, LOS ENTRENADORES DE LA ADECCO ORO Y PLATA, Y MIEMBROS DEL GABINETE TÉCNICO, DEBATIERON SOBRE TÁCTICA



JAUME PONSARNAU IMPARTIÓ UNA CLASE SOBRE LAS NUEVAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS



ADECCO PLATA 2013/14

ARMANDO GÓMEZ

FUNDACIÓN B. FUENLABRADA



“ Respeto la Adecco Plata por su dureza y dificultad”

AYUDANTE: ALFREDO ÁLVAREZ

CARLES DURÁN

CB PRAT JOVENTUT



“ En la Adecco Plata prima el talento del jugador”

AYUDANTE: ROBERTO SÁNCHEZ

ANGEL CEPEDA

PALMA AIR EUROPA



“ En la Adecco Plata los veteranos provocan situaciones que hacen crecer a los jóvenes”

AYUDANTE: MARTÍ VIVES

TONI TEN

AMICS CASTELLÓ



“ La Adecco Plata es muy interesante para el jugador joven”

AYUDANTE: JUAN JOSÉ LUIS

ÑETE BOHÍGAS

CÁCERES PATRIMONIO HUMANIDAD



“ El jugador nacional compete sin miedo y eso es vital para conseguir objetivos”

AYUDANTE: MARIO SEGALAS

JAVI JUÁREZ

CEBA GUADALAJARA



“ La Oro es la culminación a la formación del entrenador nacional”

AYUDANTE: MARINO RODRÍGUEZ

DAVID MANGAS

G. EULEN CARREFOUR EL BULEVAR



“ El protagonismo de los jugadores españoles jóvenes en la Adecco Plata es fundamental para su mejora”

AYUDANTE: ALBERTO SANTAMARÍA

IURGI CAMINOS

ARABERRI



“ El jugador joven se forma en la Adecco Plata compitiendo a máximo nivel”

AYUDANTE: DANI ABASCAL

MIKEL GARITONAINDIA

ZORNOTZA ST



“ Es fantástica no sólo por el jugador joven sino para el entrenador joven”

AYUDANTE: FERNANDO AZCUNE

IKER BUENO

AZPEITIA AZKOITIA



“ En la Adecco Plata se apuesta más por los jugadores jóvenes y españoles”

AYUDANTE: JOSEBA IBARGUTXI

JAVIER LLORENTE

MARÍN PEIXEGALEGO



“ En la Adecco Plata, sin no estás al cien por cien, te sacan de la pista”

AYUDANTE: SERGIO CUBEIRO

YAGO CASAL

CONSERVAS DE CAMBADOS



“ La Adecco Plata es fantástica para ese jugador de entre 20 y 25 años”

AYUDANTE: IRIA ROMARIS

DAVID BLANCA

ASKATUAK



“ Cada semana se aprende mucho de entrenadores de la Adecco Plata”

AYUDANTE: FERNANDO CALCETA

El primer Curso de Director Deportivo

Es la gran novedad de las apuestas del Área de Entrenadores para el próximo 2015. Un proyecto pionero que pretende formar a entrenadores para un puesto de vital importancia en el baloncesto actual y que adquiere cada vez más protagonismo.

FORMACIÓN DE POSTGRADO



Jose Luis Sáez

“Desde la FEB hemos querido dar respuesta a una necesidad formativa, y avanzar en el desarrollo de una figura que poco a poco va calando de forma sólida en la realidad de nuestros Clubes, Escuelas, Federaciones y Asociaciones.”



Ángel Palmi

“El Director Deportivo es actualmente una figura imprescindible en el buen hacer de un club, tanto en la élite como en la base.

Coordinar el trabajo deportivo de un club o de una Federación requiere de una formación específica, concreta y ágil”



Miguel Martín

“Este nuevo curso ofrece una solución formativa y da cobertura especializada a aquellos entrenadores que quieren desarrollar su tarea algo más alejada de la cancha. Estamos ante un curso muy práctico, basado en la experiencia, innovador en su propuesta y en su evaluación.

TEMARIO DIDE PROFESIONAL

1. ÁREA DE FORMACIÓN

- a. Competencias del Director deportivo
- b. Funciones
- c. Habilidades psicológicas y emocionales
- d. Conocimientos técnicos

2. ÁREA DE GESTIÓN

- a. Economía y finanzas
- b. Directiva e instituciones
- c. Recursos humanos
- d. Competición
- e. Legislación
- f. Contratación y agencias

3. ÁREA DEPORTIVA

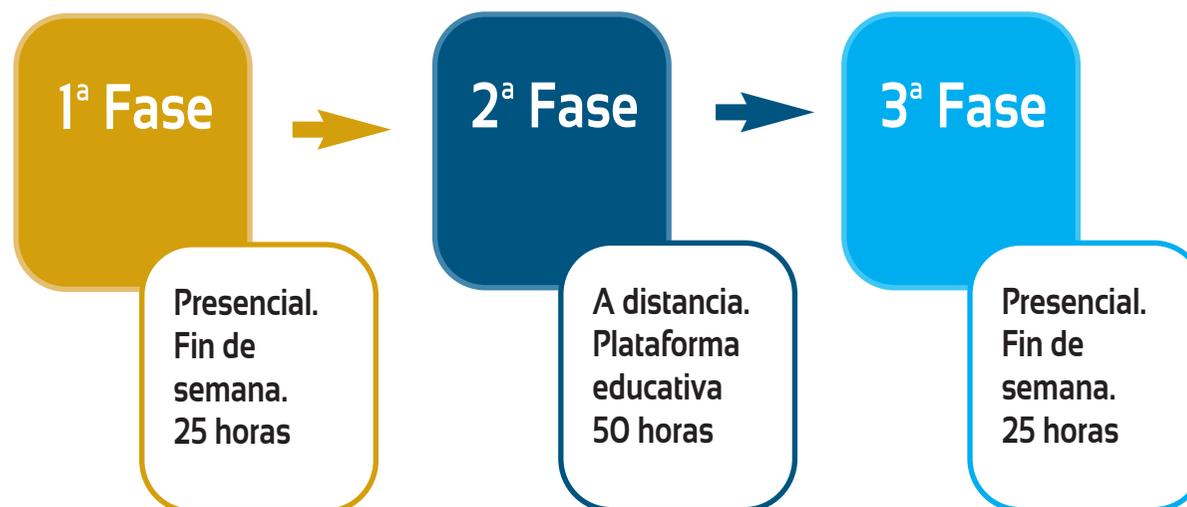
- a. Construcción de plantillas
- b. Relaciones deportivas
- c. Dirección técnica de clubes
- d. Planificación de competiciones
- e. Tecnología aplicada y scouting

4. ÁREA DE COMUNICACIÓN

- a. Gestión de la comunicación
- b. Relación con medios
- c. Marketing y negocio
- d. Redes sociales

¿Estás interesado en realizar este curso? Solicita más información enviando un mail a entrenadores@feb.es indicando tus datos personales y de contacto, así como la titulación que tienes actualmente.

ESTRUCTURA



Trabajo de campo para más de un centenar de entrenadores



La VIII Semana de Entrenamientos Adecco Oro-Liga Femenina ha vuelto a ser un éxito. Con la colaboración de la Asociación de Entrenadores (AEEB), más de un centenar de entrenadores superiores han tenido la oportunidad de ser parte del equipo técnico de los equipos de Adecco Oro y Liga Femenina. Entrenamientos, charlas tácticas, preparación del encuentro semanal,... un trabajo de campo para la formación permanente del entrenador



CIFRAS DE LA VIII SEMANA DE ENTRENAMIENTOS

COMPETICIÓN	ENTRENADORES
ADECCO ORO	71
LIGA FEMENINA	34
TOTAL	105

IX SEMANA DE ENTRENAMIENTOS 2014/15

FECHA COMIENZO: 29 DICIEMBRE
FECHA FINAL: 12 ABRIL
29 EQUIPOS

Inscripciones a través de las Federaciones Autonómicas (jprecio-som@feb.es) y la Asociación de Entrenadores (j.aguilar@aeb.es)



PRESIDENTE AEEB

Joan Mª Gavaldá

“Ser entrenador profesional va más allá de la pista y sus consejos deben ser recogidos con inteligencia y adaptados a la realidad o a proyectos de cada uno de nosotros. ”



ENTRENADOR SEMANA ENTRENAMIENTOS

Matías Carmelo

“Me parece una idea muy interesante. Así se aprende de todos, forma de optimizar tiempo, manera de enfatizar en los detalles, cómo imprimir intensidad,....”



ENTRENADOR RIVAS ECÓPOLIS

Jose I. Hernández

“Me ha quedado la sensación de haber tenido el cuerpo técnico más amplio que nunca tuve, pues la fluidez y comunicación con ellos ha sido tan directa que han formado parte de nuestro día a día”

Estrechando lazos con la cooperación internacional



El Área de Entrenadores de la FEB siempre ha trabajado por estrechar lazos con otros baloncestos de diferentes continentes. Clínicas, charlas, proyectos de estructura,... el ex seleccionador nacional Mario Pesquera está trabajando, fundamentalmente con FIBA Américas, para ayudar en la formación de técnicos, paso vital para la implantación de estructuras sólidas en las Federaciones Nacionales. Más las aportaciones de técnicos como Diego Ocampo o Mario Madejón en Argentina y Marruecos, respectivamente.

Mario Pesquera: “Una experiencia satisfactoria”



Lo que se pretende es enseñar a pensar en la creación táctica y el desarrollo de movimientos. Fue una de las experiencias más satisfactorias el ver después de cinco días cómo se había entendido y cómo se llegaba por esa vía al entendimiento del juego.



MARIO PESQUERA EN CHIHUAHUA (MÉXICO)

Fecha: 19-25 Enero

Organización:
FIBA AMÉRICAS , la ORGANIZACIÓN DEPORTIVA PANAMERICANA y el COMITÉ OLÍMPICO DE MEXICO.

Participantes: 19 diferentes países de América

Asistentes: Los entrenadores en general más cualificados de esos países (responsables de áreas técnicas de las Federaciones o los futuros responsables de las Escuelas de Entrenadores o Gabinetes Técnicos).

DIEGO OCAMPO EN EL CURSO SUPERIOR DE ENTRENADORES DE ARGENTINA

Fecha: 5-6 Julio

Organización:
ESCUELA NACIONAL DE ENTRENADORES DE BASQUETBOL DE ARGENTINA

Participantes: 70 entrenadores argentinos



MARIO MADEJÓN EN EL CURSO DE PRETEMPORADA DE LA FEDERACIÓN MARROQUÍ

Fecha: 26-27-28 de septiembre

Organización: Federación Marroquí

Participantes: 270 alumnos del Curso de Nivel I y II, y a



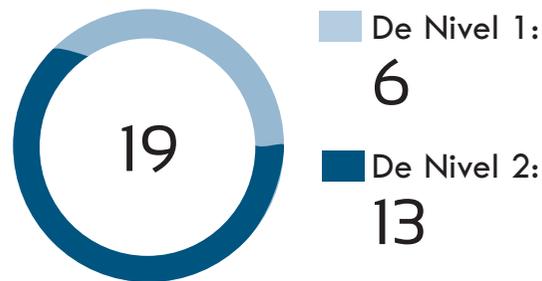
CREACIÓN DE LA ESCUELA DE ENTRENADORES DE LA FEDERACIÓN PERUANA

Fecha: Por confirmar

Ayudando al salto del parqué al banquillo

Los Cursos de Alto Nivel, en coordinación con las Federaciones Autonómicas pretenden ayudar a jugadores/as y ex jugadores/as a dar ese paso de la pista de juego a los banquillos. Utilizando el nuevo Aula de Formación Virtual de la FEB y con el mismo prisma del Curso Superior, estructurando las enseñanzas en un proceso de comprobación y con la mejora de los conocimientos aplicados.

ALUMNOS MATRICULADOS ACTUALMENTE:



Mario Madejón: TUTOR DEL CURSO "Aprovechar la experiencia"



"La posibilidad de poder compaginar experiencia y conocimientos, hace de estos cursos que sea un proceso con dos enfoques siempre presente, la de jugador/a y la del futuro técnico."



Ana Montañana, Elisa Aguilar e Isa Sánchez, tres ilustres alumnas del Curso de Alto Nivel, que ya son entrenadoras superiores.



GERMÁN GABRIEL

"Hacer el Curso Superior estando en activo me hizo ser mejor jugador porque durante dos semanas profundicé sobre el porqué de muchas de las acciones que los jugadores hacemos en la pista"



MANOLO ALLER

"El Curso Superior se convierte en una experiencia imprescindible para alguien que quiera dedicarse a enseñar baloncesto porque te permite recibir conocimientos y contrastar experiencias con muchos entrenadores"



BEGOÑA GARCÍA

"La experiencia acumulada en la pista te sirve para entender mejor a las jugadoras y el propio juego pero a ese aprendizaje es necesario unir los métodos en las diferentes materias que requiere el baloncesto"

ISA SÁNCHEZ



"Cuando juegas estás acostumbrada a una exigencia física muy fuerte y el curso superior exige una exigencia mental muy alta. Es la diferencia..."

ROSI SÁNCHEZ



"El hecho de haber sido una buena jugadora de LF no te hace automáticamente una buena entrenadora. Enseñar, en ocasiones, es más difícil que ganar un título europeo"

CATHY BOSWELL



"Fue una experiencia inolvidable, fascinante. El Curso Superior es un título de mucho peso, fundamental para alguien que aspira a ser algún día entrenador profesional"

ANNA MONTAÑANA



"Ojalá hubiese hecho el Curso Superior de Entrenador diez años atrás, cuando me iniciaba en el baloncesto profesional. Te puede ayudar a jugar mejor"

AUDIE NORRIS



"Para mi fue una experiencia fabulosa, muy dura y exigente, pero muy satisfactoria por la calidad profesional y humana de todos los que formaron parte del Curso Superior"

VELIMIR PERASOVIC



"El Curso Superior busca la excelencia y por lo tanto es normal que exija el máximo de los alumnos"

NACHO RODILLA



"Cuando se es jugador se tiene una visión demasiado egoísta y cuando ocupas la posición de entrenador te das cuenta del sufrimiento que conlleva el análisis del equipo desde el aspecto global"

BERNI ÁLVAREZ



"Toda la información recibida en el Curso Superior la vas procesando poco a poco en los siguientes meses y sin duda te sirve de gran ayuda para afrontar el reto de entrenar"

Teoría y Práctica

Desde la FEB se potencia que tanto la Escuela Nacional de Entrenadores como el Gabinete Técnico formado por todas las Selecciones Nacionales tengan una fluida relación permanente por el que ambos se retroalimenten dando frutos de innegable valor para el crecimiento del Baloncesto español y la puesta en marcha de nuevos proyectos. Así, durante el 2014 han visto la luz tres proyectos interesantísimos en los que se aprecia esta importancia.

ANÁLISIS TÁCTICA 2014

Coordinador	Santiago Pérez
Entrenadores participantes	Aitor Alonso, Diego Blázquez, Jokin Camiruaga, Francisco Javier Feroso, Oscar Orellana, Antonio Verdú e Ignacio Yáñez
Objetivo del proyecto	Analizar de forma completa, rigurosa y práctica, la táctica más utilizada por todos los equipos de las competiciones nacionales, europeas y NBA en la temporada 2013/2014.
Desarrollo	En primer lugar, se realizó un vídeo largo de unos 40 minutos de duración con los sistemas más utilizados. Posteriormente se editaron resúmenes de unos 10 minutos de duración que reflejaran lo más significativo de cada categoría. Por último, realizaron un último resumen de unos 2 minutos de duración que recogen acciones tácticas significativas. Un dvd interactivo con casi 9Gb de documento audiovisual de un valor incalculable y enormes posibilidades prácticas.

ANÁLISIS DE LAS SELECCIONES DE LOS MUNDALES U17

Coordinador	Manuel Peña
Entrenadores participantes	Andreu Comas, Oscar Núñez, Ruben Burgos, Jordi Fernández, Jesús Royo y Abraham Vallez
Objetivo del proyecto	Conseguir una primera radiografía sobre los equipos a los que las selecciones españolas se van a enfrentar en los Mundiales U17 del pasado verano.
Desarrollo	El trabajo se inició en Octubre, hasta Navidad hubo un trabajo de recopilación de información, para entrar en una segunda fase de estudio y análisis hasta Febrero y de especificación en Marzo. Entre la primera y la segunda fase se preparó el material con todas las informaciones recogidas, para acabar centrándonos en los primeros rivales que nuestras Selecciones han tenido en la primera parte del campeonato. Una información que ha sido de extraordinaria utilidad para nuestras Selecciones.

EJERCICIOS DE LAS SELECCIONES NACIONALES

Coordinador	Pau del Tío
Entrenadores participantes	Joan Florit, Miguel García, Enrique Avián, Miguel Pérez, Alain Prada, Jaime Medina, Alex Gómez y Sergio Del Campo
Objetivo del proyecto	Generar una recopilación de los mejores ejercicios que se llevan a cabo en las preparaciones de las Selecciones Nacionales y aplicarles un formato estructurado
Desarrollo	Se han elaborado cientos de ejercicios, agrupándolos en un mismo formato de ficha, definiendo sus contenidos, su carga de entrenamiento, su tiempo recomendado y los objetivos que plantea. Asimismo se ha elaborado un gráfico explicativo, la descripción del ejercicio y el video del mismo. Un material que servirá a muchos entrenadores para mejorar su trabajo con sus equipos.



EJERCICIO		4C4 SALTAR A BALON					
BLOQUE	ENTRENAMIENTO	CONTENIDO	DEFENSIVO. SALTAR HACIA EL BALON. ORIENTACION DEFEN				
PA DE EJECUCION		FORMACION-ESPECIALIZACION					
TIEMPO RECOMENDADO	GRADO DE OPOSICION	DENSIDAD DE LA TAREA	NUMERO DE EJECUTANTES	CARGA COMPETITIVA	ESPACIOS	IMPULSO	EDUC
10'	4	2	3	2	3		
OBJETIVOS		1. DEFENSA SALTAR HACIA EL BALON 2. NEGAR PENETRACIONES POR EL CENTRO					
DESCRIPCION DEL EJERCICIO		1.- 4C4 1/2 PISTA. TODOS LOS DEFENSORES SE MUOVEN HACIA BALON 2.- EL ATAQUE COLABORA PARA MECANIZAR LOS MOVIMIENTOS 3.- DESPUES PODEMOS LIMITAR EL NUMERO DE BOTES 4.- NEGAMOS SIEMPRE EL CENTRO					
ERRORES PROBABLES		1. NO CERRAR EL CENTRO 2. NO SER AGRESIVOS HACIA EL LADO DONDE ESTA EL BALON					

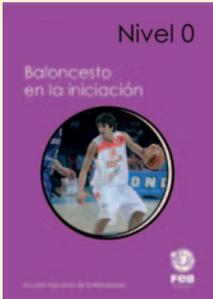
GRÁFICOS

VIDEO

Libros y DVD's de Formación de Entrenadores

La voz del "Método FEB"

Han sido uno de los éxitos de la formación en los últimos años. Las publicaciones de la FEB, tanto en libros como en DVD's han facilitado la formación de entrenadores en las Federaciones Autonómicas. El Método FEB en palabras e imágenes.



Nivel 0

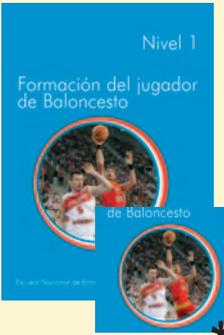
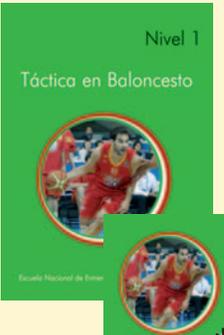
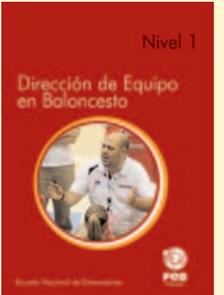
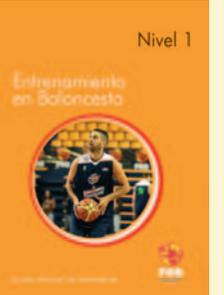
INICIACIÓN

160 páginas
1ª Edición: 2010

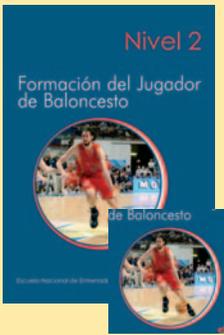
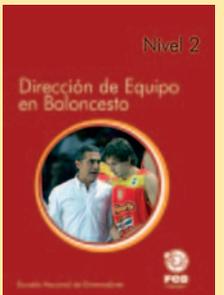
DVD INICIACIÓN



PRIMER NIVEL

<p>FORMACIÓN</p> <p>182 páginas + DVD 1ª Edición: 2011 2ª Edición: 2014</p> 	<p>TÁCTICA</p> <p>142 páginas + DVD 1ª Edición: 2011 2ª Edición: 2014</p> 
<p>DIRECCIÓN</p> <p>132 páginas 1ª Edición: 2011 2ª Edición: 2014</p> 	<p>ENTRENAMIENTO</p> <p>172 páginas 1ª Edición: 2011 2ª Edición: 2014</p> 

SEGUNDO NIVEL

<p>FORMACIÓN</p> <p>224 páginas + DVD 1ª Edición: 2009 2ª Edición: 2012</p> 	<p>TÁCTICA</p> <p>236 páginas + DVD 1ª Edición: 2010 2ª Edición: 2012</p> 
<p>DIRECCIÓN</p> <p>160 páginas 1ª Edición: 2010 2ª Edición: 2012</p> 	<p>ENTRENAMIENTO</p> <p>190 páginas 1ª Edición: 2019 2ª Edición: 2012</p> 

DVD'S

FORMACIÓN III

<p>BASES</p> 	<p>ALEROS</p> 	<p>PÍVOTS</p> 
--	--	--

* Durante el próximo mes de enero se publicará la edición 2015 de los DVDs