



CLUB DEL  
árbitro

10 VÍDEOS  
SITUACIONES DE JUEGO  
CONTACTOS  
MECÁNICA DE CABEZA

Colocación  
Sigue el balón  
Control tiro exterior

¡SUSCRIBETE!  
SITUACIONES DE JUEGO

árbitros**FEB**  
digital  
¡suscríbete ya!



SITUACIONES DE JUEGO

# avanzando con Las **Tecnologías**



cambios en Las  
**REGLAS OFICIALES**



Designaciones  
**INTERNACIONALES**



**entrenamiento**  
DEL árbitro



vuelven Los  
**CLINICS**





JUEGA AL  
**BA-LON-CES-TO**  
**ARBITRANDO**



**FEB**

Federación Española  
de Baloncesto

[arbitros.feb.es](http://arbitros.feb.es) / [info@clubdelarbitro.com](mailto:info@clubdelarbitro.com)



# El Aula Virtual FEB ultima sus preparativos



**El pasado 19 de Mayo tuvo lugar, en la sede del Comité Olímpico Español, un acto de presentación de la nueva versión de su Plataforma de Enseñanza Electrónica, que reunió a las veintidos Federaciones Nacionales que participan en este proyecto, entre ellas la Federación Española de Baloncesto.**

Esta actividad, que se extendió durante más de nueve horas, partía con el objetivo de mostrar las últimas novedades incluidas en esta nueva versión del Aula Virtual, así como familiarizar a los responsables de las distintas Federaciones Nacionales en su utilización y administración.

El presidente del COE, Alejandro Blanco, fue el encargado de abrir esta Jornada, mostrando su satisfacción por los avances en esta plataforma.

El baloncesto estuvo muy presente, con la participación de cinco miembros de las Áreas de Entrenadores (Joaquín Brizuela y Paloma Romero), Árbitros (Arturo Calvo) y Tecnologías (David Castellón y Ruth Pomar).

Después de las charlas formativas, tuvo lugar una puesta en común de los puntos fuertes de esta plataforma electrónica, así como los aspectos que es necesario mejorar antes de su puesta en funcionamiento.

Una de las propuestas presentadas ante el Comité Olímpico Español fue la utilización de un servicio similar a la Plataforma Audiovisual de Situaciones de Juego, que lleva utilizando el Área de Árbitros de

la FEB desde el pasado mes de noviembre. Tras una breve demostración, la propuesta fue muy bien recibida por parte de los técnicos del COE, así como por las Federaciones Nacionales asistentes, que reconocieron la calidad y utilidad de la plataforma, e incluso se iniciaron los contactos para incorporarla a sus estructuras de formación.

El **Aula Virtual de la FEB** entrará en funcionamiento el próximo mes de Junio, y pretende ser una revolución en los planes de formación en materia arbitral. Para ello, la Federación Española de Baloncesto está haciendo un gran esfuerzo para rodearse de profesionales de cada uno de los aspectos relacionados con esta actividad.



# La Plataforma de Situaciones de Juego se abre a las Autonómicas

Desde el lunes 28 de abril, los árbitros, oficiales y técnicos de las diecinueve Federaciones Autonómicas pueden acceder a la Plataforma de Situaciones de Juego de la Federación Española de Baloncesto.

Hasta el momento, sólo los árbitros y técnicos de competiciones FEB podían visualizar estas situaciones de juego, editadas en máxima calidad y comentadas por Víctor Mas (Instructor Nacional FIBA y miembro de la Comisión Técnica de FIBA EUROPA).

Sin embargo, tras un proceso de modernización y ampliación de la tasa de transferencia del servidor hasta 500 Gb mensuales (cincuenta veces más que en enero), se han podido atender las peticiones de las distintas Federaciones Autonómicas para que sus árbitros, oficiales y técnicos puedan aumentar también su nivel de conocimientos.

Además, en los diez primeros días de actividad, la plataforma experimentó un **crecimiento del 460%**



en el número de accesos, con una media de 700 jugadas vistas al día.

*"El objetivo es que esta plataforma sirva para que, con el esfuerzo de todos, podamos seguir avanzando en la unificación de criterios a todos los niveles"* – declaraba Ángel Palmi (Director Deportivo FEB) después de la activación del sitio web.

## 1500 copias del DVD de Situaciones de Juego



La última publicación audiovisual del Área de Árbitros de la FEB, un DVD que analiza 75 situaciones de juego, ha superado las 1500 copias, distribuidas ya por veintiseis países de Europa, América y África.

Desde su lanzamiento el pasado mes de enero, se han recibido cientos de peticiones de Federaciones, entrenadores, jugadores, árbitros y aficionados en general, que se mostraban muy interesados en disponer de esta herramienta formativa, que trata de clarificar los criterios a aplicar en los contactos y violaciones.

Los países de los que se han recibido solicitudes, además de España, son los siguientes: Portugal,

Alemania, Suiza, Bélgica, Irlanda, Italia, Rusia, Francia, Reino Unido, Polonia, Honduras, Colombia, Chile, Venezuela, Rep. Dominicana, Bolivia, Perú, México, Nicaragua, Argentina, Costa Rica, Uruguay, Marruecos, Costa de Marfil y Mozambique.

La Federación Española de Baloncesto ha puesto este DVD a disposición de todas las Federaciones Autonómicas españolas, y además enviará **gratuitamente** este DVD a todas aquellas personas residentes fuera de España que nos lo soliciten enviando un email a: [info@clubdelarbitro.com](mailto:info@clubdelarbitro.com).

# FIBA aprueba cambios históricos en las Reglas

**La Comisión Ejecutiva de FIBA, el máximo organismo de la Federación Internacional de Baloncesto, ha tomado una serie de importantes e históricas decisiones sobre las Reglas del Juego en su reunión del 25 de abril en Beijing (China).**

De hecho, siguiendo la recomendación de la Comisión Técnica de FIBA (un grupo de expertos que tratan las reglas del juego), la Comisión Ejecutiva de FIBA ha aprobado algunas modificaciones en las Reglas Oficiales del Baloncesto.

Las recomendaciones hechas por la Comisión Técnica de FIBA y las decisiones tomadas por la Comisión Ejecutiva son consecuencia del intento de seguir unificando todas las reglas de juego existentes y tener, en el futuro, unas únicas reglas para el juego del baloncesto en todo el mundo.

A continuación incluimos un resumen de todos los cambios de reglas aprobados, que incluyen algunas modificaciones históricas como la extensión de la línea de tres puntos (instaurada en 1984) y el cambio del trapecio de la zona restringida (instaurada en los años 50) por una zona rectangular.



## **REGLAS OFICIALES DEL BALONCESTO 2008**

**Todos los cambios mencionados entrarán en vigor a partir del 1 de Octubre de 2008, es decir, después de los Juegos Olímpicos de Beijing 2008.**

### **Art. 4.3. Uniformes:**

La autorización para que los jugadores puedan vestir camisetas de manga corta debajo de sus uniformes de juego ya no es válida.

### **Art. 25.2.3. Jugador que cae:**

Es legal que un jugador caiga y resbale en el suelo mientras sostiene el balón.

### **Art. 28.1.3. El balón pasa a la pista delantera:**

Durante un regate en pista trasera hacia pista delantera, los dos pies del jugador que realiza el regate y el balón están en pista delantera.

### **Art. 30.1.2. Balón devuelto a pista trasera:**

Ya no se considerará violación si un jugador que salta desde su pista delantera establece un nuevo control de equipo mientras todavía está en el aire, y después vuelve a caer en su pista trasera.

### **Art. 31. Interposiciones e interferencias al balón:**

Si un jugador introduce la mano por debajo de la canasta y toca el balón, es una interferencia (y no una simple violación) con todas las consecuencias de esta regla.

### **Art. 36.1.4. Falta antideportiva:**

Si un jugador defensor provoca un contacto con un oponente desde atrás o lateralmente en un intento de parar un contraataque, y no hay ningún oponente entre el atacante y la canasta de los contrarios, entonces el contacto debe ser considerado como antideportivo.

### **Art. 38.3.1. Falta técnica:**

Puede sancionarse con falta técnica a un jugador por movimiento excesivo de los codos (sin contacto).

## REGLAS OFICIALES DEL BALONCESTO 2010

Las modificaciones que se describen a continuación entrarán en vigor:

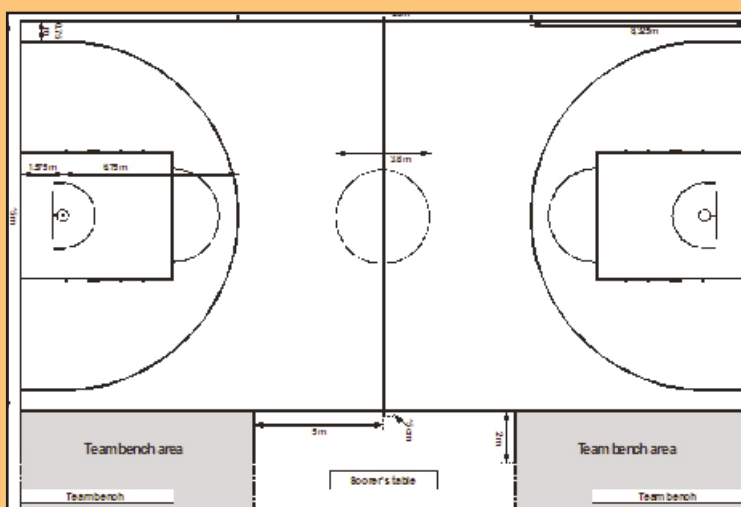
- Para las competiciones de alto nivel / Nivel 1 (principales competiciones oficiales FIBA: Juegos Olímpicos, Campeonatos del Mundo masculinos y femeninos, Campeonatos del Mundo U19 y U17 masculinos y femeninos, y Campeonatos Continentales/Zonales masculinos y femeninos): a partir del 1 de Octubre de 2010, es decir, después del Campeonato del Mundo de 2010.

- Para las competiciones de nivel medio / Nivel 2 (el resto de competiciones oficiales FIBA y competiciones de alto nivel de las Federaciones Nacionales): a partir del 1 de Octubre de 2012, es decir, después de los Juegos Olímpicos de Londres.

### Art. 2.2.3. Tiros libres y zonas restringidas:

Las zonas restringidas serán las zonas rectangulares marcadas en la cancha de juego adjunta.

La zona restringida (tres segundos) será un rectángulo (ya no un trapecio) como en la imagen adjunta.



### Art. 2.2.4. Zona de canasta de tres puntos:

La distancia de la línea de tres puntos será de 6'75 m (y no de 6'25 como en la actualidad).

### Art. 2.2.6. Líneas laterales de saque:

Dos pequeñas líneas se marcarán fuera de la pista, en el lado enfrente de la mesa de anotadores y las zonas de banquillo, con su borde exterior a una distancia de 8'325 m desde el borde interno de las líneas de fondo; en otras palabras, a la altura de la línea de tres puntos.

Durante los dos últimos minutos del último cuarto y de los periodos extras, después de un tiempo muerto concedido al equipo que tiene derecho a la posesión del balón desde su pista trasera, el consiguiente saque tendrá lugar en el lado opuesto del marcador desde la "línea lateral de saque", y no desde la línea central extendida, como en la actualidad.

### Art. 2.2.7. Semicírculos sin carga:

Los semicírculos sin carga se marcarán dentro de la pista, debajo de las canastas. La distancia desde el borde interno de los semicírculos será de 1'25 m desde el centro de la canasta (sobre el suelo).

Ninguna falta en ataque por cargar será sancionada si el contacto del jugador atacante se produce sobre un defensor situado en el "semicírculo sin carga".

### Art. 29. Veinticuatro segundos:

Si el saque debe ser administrado en la pista trasera como consecuencia de las reglas respectivas, el dispositivo de 24 segundos debe ser reiniciado a 24 segundos.

Si el saque debe ser administrado desde la pista delantera como consecuencia de las reglas respectivas, entonces:

- Si el dispositivo de 24 segundos mostraba 14 segundos o más en el momento en que el juego fue parado, el dispositivo de 24 segundos no se reiniciará y continuará igual.

- Si el dispositivo de 24 segundos mostraba 13 segundos o menos en el momento en que el juego fue parado, el dispositivo de 24 segundos se reiniciará con 14 segundos.



# Test de Reglas

**Pon a prueba tus conocimientos sobre reglas de juego con este test de diez preguntas sobre el reglamento y las interpretaciones, seleccionadas por Víctor Mas y Fernando Garzón.**

1º) Antes de que A5 suelte el balón durante su último tiro libre, se sanciona falta de A6 sobre B7, 5ª falta del equipo A. ¿Se deben conceder dos tiros libres a B7?

2º) El primer período finaliza mientras el equipo A tiene derecho al siguiente saque por posesión alterna. Durante el intervalo, se sancionan sendas faltas técnicas a A4 y B4. ¿Dará comienzo el segundo período mediante un saque del equipo A según la regla de la alternancia?

3º) Durante un último tiro libre del equipo A, A7, situado en el pasillo de tiros libres, entra antes de que el lanzador suelte el balón. El balón no entra y los árbitros sancionan violación de A7. ¿Se efectuará el saque desde la línea de fondo?

4º) B5 comete una interferencia defensiva sobre el lanzamiento de A4. El entrenador del equipo B solicita tiempo muerto. ¿Le puede ser concedido en ese momento?

5º) Mientras el equipo A controla el balón en pista delantera, se penaliza falta antideportiva a B4 seguida de falta técnica a A5. ¿Se trata de una doble falta?

6º) Durante el saque que da inicio al tercer período, se sanciona falta de B5 sobre A4 después de que el jugador que efectuaba el saque, A9, soltase el balón pero antes de que este fuera tocado por otro jugador en pista. Los árbitros conceden dos tiros libres a A4 seguidos de saque desde la línea central para ese mismo equipo, al tratarse de una falta de intervalo. ¿Es correcto?

7º) El balón se encuentra en el aire durante un lanzamiento lejano cuando suena la señal de fin de periodo. Mientras el balón aún está en trayectoria hacia cesto, se sanciona falta de A4. ¿Se trata de una falta en intervalo?

8º) Durante un saque, el balón pasa a estar vivo cuando toca o es tocado por un jugador en pista.

9º) A4 se encuentra en acción de tiro cuando se sanciona falta antideportiva de B6 sobre A7. Después, B10 comete interferencia sobre el lanzamiento de



A4. Finalmente se penaliza falta técnica al entrenador del equipo A. ¿Se reanuda el juego con un saque desde la línea de fondo para el equipo B?

10º) A4 comete una interferencia ofensiva. ¿Se reanuda el juego desde la línea de fondo, excepto directamente detrás del tablero?

**SOLUCIONES**

1. NO Art. 17.2.4  
 2. SI Art. 42.2.7  
 3. NO Art. 43.3.3  
 4. SI Art. 18.2.3  
 5. NO Art. 35.1. No obstante,  
 8. NO Art. 10.2  
 9. SI Art. 42.2.7 (punto 1). La  
 canasta es válida y las penaliza-  
 ciones de la falta antideportiva y  
 el equipo A tenía el control del  
 balón al producirse la primera  
 infracción, se concede un  
 10. NO Art. 31.3.1 El saque se  
 administrará en el lateral a la  
 altura de la línea de tiros libres.  
 6. NO Art. 12.4.8. Saque de late-  
 ral para el equipo A y no se cam-

# Zona de dudas

Como siempre, a continuación recopilamos cuatro dudas técnicas que nos habeis hecho llegar, contestadas por Víctor Mas y Fernando Garzón.



Víctor Mas



Fernando Garzón

[1] En el Manual de Mecánica de 2006 se especifica que al sancionar una falta técnica, el árbitro que la señaló debe situarse en medio campo y el otro administrar los tiros libres. ¿Cuál es la posición correcta del árbitro que administra los tiros libres? ¿Debería colocarse como si estuviese actuando de cabeza, o como si estuviese actuando de cola?

*En esta situación, el árbitro que administra los tiros libres debe ocupar la situación de cola, pues desde cabeza no podría controlar al único jugador que puede cometer violación, es decir, el lanzador.*

[2] Un jugador del equipo A comete una falta antideportiva sobre un jugador del equipo B estando este último en acción de tiro. Si por casualidad el cesto entrara, ¿se contabilizaría la canasta y además de eso los tiros de la antideportiva, o solamente se contaría la falta antideportiva?

*La canasta sería válida y el jugador que recibe la falta antideportiva dispondría de un tiro libre adicional, seguido de saque desde el centro del campo para ese mismo equipo (Art. 36.2.2)*

[3] En las interpretaciones del art.38 (falta técnica - situación 3) dice que si en un lanzamiento la canasta entra y un contrario trata de distraer gritando al tirador, hay que avisar al entrenador de la situación y NO sancionar falta técnica si el tiro entra.

Supongamos que se ha avisado y se repite la misma situación: jugador en acción de tiro, contrario que le grita para desconcertar, la canasta entra, y pitamos falta técnica durante la acción de tiro porque ya ha sido avisado con anterioridad.

Se sanciona la falta técnica, se da validez a la canasta. ¿La sanción sería de uno o dos tiros libres más saque de banda?

*La única penalización posible para falta técnica es de dos tiros libres y saque (art. 38.4.2), no existen situaciones en las que dar un único tiro libre.*



[4] En una penetración hacia canasta hay una falta en defensa (acción continuada), y en la misma acción, instantes después, una falta del lanzador (puede ser incluso antideportiva). El balón acaba entrando en el cesto. ¿Cómo se resuelve la situación (tanto si se sanciona falta antideportiva como falta personal)?

*Al no tratarse de una doble falta, debemos de aplicar el art.42 (Situaciones especiales) al producirse durante el mismo tiempo de reloj parado una falta después de otra. En este caso hay que analizar la acción paso por paso:*

*1. Falta del defensor:* al sancionarse se detiene el reloj mientras el equipo atacante dispone de la posesión del balón. Al tratarse de acción continuada la penalización podrían ser dos o tres tiros libres (dependiendo del lugar del lanzamiento) o canasta y tiro adicional.

*2. Falta del atacante:* puede ser falta normal o antideportiva o antes de soltar el balón o después de soltar el balón.

*Todas estas variables inciden directamente en la manera en que se resuelve la acción. Hay que establecer las penalizaciones correspondientes a cada falta y seguir el procedimiento que refleja el propio artículo 42. Vamos a ver dos ejemplos:*

*a) La falta del defensor es dentro de la zona de dos puntos. La falta del atacante se produce antes de soltar el balón y es falta normal, aunque el balón acaba entrando en el cesto.*

*La penalización para la falta del defensor serían dos tiros libres, la canasta no valdría puesto que el balón aún estaba en las manos del lanzador cuando cometió él su falta. La penalización de la falta del atacante es saque de lateral para el equipo defensor. Por tanto, el lanzador dispondría de dos tiros libres seguidos de saque para el equipo defensor.*

*b) La falta del defensor es dentro de la zona de dos puntos. La falta del atacante es antideportiva y se produce después de haber soltado el balón, que acaba entrando en la canasta.*

*La penalización para la falta del defensor sería la canasta válida (puesto que el balón ya había salido de las manos del lanzador en acción continuada cuando comete la falta antideportiva) y un tiro libre adicional para el atacante. La penalización de la falta del atacante son dos tiros libres para el defensor y saque desde el centro del campo para ese mismo equipo. Por tanto, la canasta valdría, el lanzador dispondría de un tiro libre adicional (sin rebote), tras el cual, el defensor dispondrá de dos tiros libres seguidos de un saque desde el centro del campo para ese mismo equipos.*



# ¡Es mi zona!

Se trata de una expresión a menudo utilizada por los árbitros: “¿Por qué has pitado? ¡Es mi zona!”. En general, los árbitros pronuncian esta frase muy irritados cuando el compañero ha pitado una infracción fuera de sus zonas de influencia, establecidas por la mecánica de arbitraje.

**Jaime Andreu-Romeo**

*Ex-árbitro, técnico y comisario internacional*

Una expresión aún peor y que también se llega a escuchar: “He visto la infracción, era evidente, pero no se ha producido en mi zona, es por eso que no la he pitado”.

Las dos expresiones reflejan una mala concepción de lo que es la mecánica de arbitraje. La primera es explicable, pero no justificable; la segunda es inadmisibles y el árbitro que reacciona de esta manera sobre la cancha no merece la consideración de árbitro.

En primer lugar, subrayemos que hace algunos años, arbitrar en la zona de un árbitro era percibido como una especie de puñalada mortal: la condenación del árbitro al fuego eterno estaba asegurada. Poco a poco, una nueva corriente se ha instaurado en el arbitraje, que ha puesto un poco de orden en esta situación. La principal obligación de los árbitros es de penalizar todas las infracciones – faltas y/o violaciones – que ocasionen ventaja/desventaja para un equipo. Desde entonces, ya no es posible refugiarse detrás de la mecánica para justificar una no pitada. Pero, cuidado, el árbitro que pita en su zona y se equivoca comete un solo error; el que se equivoca pitando fuera de su zona comete un doble error.

La mecánica de arbitraje constituye un conjunto de movimientos y zonas de influencia que permiten a los árbitros dirigir de una manera ordenada el encuentro, facilitando el trabajo en equipo y estableciendo un reparto de las zonas de influencia.

**“El árbitro que pita en su zona y se equivoca comete un solo error; el que se equivoca pitando fuera de su zona comete un doble error”**

El objetivo principal de la mecánica es evitar que los ojos de los dos árbitros no se concentren en el balón



**Jaime Andreu**

y su entorno. Esta es la razón por la que David Turner, responsable técnico de FIBA en los ochenta, tuvo la idea de dividir la zona de ataque en seis rectángulos, con el fin de determinar el reparto de las zonas de influencia – cerca del balón y lejos del balón – entre los árbitros.

Existe, como deberíamos saber, una zona común – el rectángulo 5 – en el cual los dos árbitros son responsables simultáneamente de todas las situaciones; es por ello que es la zona en la que se producen mayor número de dobles pitadas: es normal, incluso bueno, ya que este doble pitido es testimonio de un trabajo en equipo y una misma visión del juego, permitiendo aumentar la confianza de los otros actores: jugadores, entrenadores e incluso el público.

Hay que decir que no existen dos situaciones en el juego que se repitan. Esto explica que, en ocasiones, la mecánica puede que ya no sea válida y que convenga sacrificarla para conseguir una penalización correcta.



Un ejemplo es muy conocido: un jugador del equipo A roba el balón a la altura de la zona de tres puntos, y sale en contraataque; uno contra uno, con el árbitro de cola actuando ahora como árbitro de cabeza. El antiguo árbitro de cabeza, ahora árbitro de cola, observa a los otros ocho jugadores y se encuentra aun en campo trasero, cuando los dos jugadores escapados llegan a la canasta. Ha hecho una bandeja y el balón, después de haber tocado el tablero,

es interceptado de manera ilegal por el jugador B. El árbitro que a seguido el contraataque debe intervenir si se da cuenta que su compañero está muy alejado y que no podrá apreciar la violación.

La charla pre-partido forma parte también de la mecánica, y es en ese momento cuando los árbitros deben ponerse de acuerdo sobre las situaciones no esperadas y la manera de resolverlas mejor. Es como en la cabina de un avión, cuando el comandante y su asistente saben sus responsabilidades principales, pero también saben qué hacer si uno de los dos se desfallece. El objetivo: no dejar caer el avión. El objetivo de los árbitros: no dejar caer el encuentro.

***“Quédense con una reflexión muy conocida: no humilléis a los otros, y no sereis humillados”***

Pero, conviene insistir, no hay que romper de manera sistemática las zonas de influencia; no hay que ir donde el compañero por pequeños detalles, sino por cosas evidentes que todo el mundo ha visto salvo vuestro compañero. Intervenir sistemáticamente en la zona del compañero daña, no sólo la confianza entre los árbitros, sino con los equipos y el público; eviten entonces quedarse alejados, pitar fuera de su zona y adivinar.

## SIEMPRE

- Asegurarse de que vuestra zona ya no es un “lugar caliente”, antes de mirar fuera de ella. Para comenzar y antes de todo, concéntrense en sus decisiones clave.
- Tener confianza en que su compañero va a hacer su trabajo y permitirle tomar en primer lugar la decisión en su propia zona.
- Estar absolutamente seguro antes de cuestionar o de desafiar a su compañero tomando una decisión fuera de su zona.
- Desarrollar un discreto juego de señales con el fin de hacer conocer a su compañero que usted necesita su ayuda, o para mostrarle que usted puede ofrecerle su ayuda.
- Estar listo y abierto a aceptar que puede haber diferencias de opinión con su compañero.
- Añadir este tema en sus conferencias antes del partido.

## NUNCA

- Pensar que una interpretación incorrecta puede quedar sin contestación.
- Ignorar informaciones cruciales para tomar la decisión correcta.
- Tomar decisiones insignificantes fuera de su zona. Sólo las cosas evidentes que pueden ayudarle a salvar el partido.
- Arrojar aceite sobre el fuego. Si tienen que compartir una información con la mesa de oficiales, háganlo. Si no tienen nada que decir, quédense fuera de la discusión y controlen al resto de jugadores, entrenadores y banquillos.
- Esperen el descanso o el final del partido para cuestionar alguna cosa, háganlo inmediatamente, o en el siguiente tiempo muerto.
- Dirigirse a un compañero de tal manera que pueda ponerse a la defensiva. Nunca preguntarle “¿cómo has podido equivocarte en esto?”, sino “¿qué es lo que has visto en esta situación?”.



# Principios del Entrenamiento para árbitros de baloncesto



**Javier Pinilla Arbex**  
Árbitro de Liga EBA

Como bien es sabido, la actividad del árbitro de baloncesto tiene una alta exigencia mental y física. Por esta razón, el árbitro necesita disponer de una condición física propia de deportista que ha de trabajar a través del entrenamiento.

Ahora bien, ¿Para qué nos sirve el entrenamiento? ¿Cuánto tiempo he de entrenar a la semana? ¿Qué tipo de entrenamiento he de realizar? Es imprescindible que el entrenamiento se realice siguiendo unas pautas para:

En ocasiones, la falta de tiempo es una causa a la que atribuimos la falta de entrenamiento. Aunque no podamos dedicar 1h o 1h y media para cada sesión, podemos tratar de buscar 30 minutos todos los días y de manera continua. Este principio también hace referencia no sólo a la continuidad entre sesiones sino entre grandes espacios de tiempo. Por ello, durante los periodos de menor actividad como en verano, se recomienda un mínimo trabajo de mantenimiento.

## OBJETIVOS DEL ENTRENAMIENTO

- 1) Prevenir lesiones.
- 2) Realizar un entrenamiento que entrene.
- 3) Lograr un mayor rendimiento a nivel arbitral.

## PRINCIPIOS DE ENTRENAMIENTO

### Principio de la Individualización

En el ámbito de la preparación física, debemos analizar las características de cada árbitro y adaptar el entrenamiento en función de esas características.

## ASPECTOS A TENER EN CUENTA

- 1) **Características Fisiológicas:** Edad, condición física, respuesta al entrenamiento, lesiones, etc.
- 2) **Motivaciones:** Actividades nos gusta realizar.
- 3) **Objetivos:** Qué queremos lograr.

En función de estos apartados debemos “adaptar” el entrenamiento a cada árbitro. Esto no significa tampoco que entrenemos solos, podemos trabajar perfectamente con varios compañeros con intensidades y tipos de ejercicios adaptados a cada persona.

### Principio de Continuidad

Debemos entrenar con cierta continuidad y sin que transcurra mucho tiempo desde un entrenamiento y otro, tratando de distribuir el número de entrenamientos de manera homogénea a lo largo del mes. Si entrenamos un día a la semana es muy probable que los efectos del entrenamiento sean reducidos o muy reducidos. Para el tipo de actividad que realizamos en el arbitraje, podemos aconsejar **al menos dos días a la semana, intercalando días de descanso con días de actividad.**

### Principio de Sobrecarga

La sobrecarga es la aplicación de un trabajo mayor al que el cuerpo está acostumbrado a realizar. Es un factor esencial para que se produzcan mejoras en el rendimiento.

El Síndrome General de Adaptación explica que aplicando un estímulo intenso, provocamos un desequilibrio en la homeostasis o equilibrio del organismo. Cuando el organismo reestablece dicho desequilibrio es cuando se efectúan las mejoras en el rendimiento. Por esta razón, en el entrenamiento **debemos buscar de manera progresiva intensidades y volumen de carga mayores** siempre y cuando nuestro objetivo sea la mejora del rendimiento.

¿Quiere decir esto que si no se produce fatiga no sirva el entrenamiento? No del todo, únicamente indica que no se producirán mejoras en el rendimiento. No obstante, debemos responder a la pregunta del primer apartado ¿cuáles son nuestros objetivos? Llegados a un nivel de condición física deseado, si nuestro objetivo es el mantenimiento de la condición física la realización de ejercicio será esencial aunque la intensidad del mismo no llegue a nuestros límites.



# S U P L E M E N T O   T É C N I C O

## Principio de Especificidad

¿Qué es lo que debemos entrenar? ¿Nos sirve para nuestra actividad entrenar en una sala de musculación hipertrofiando los músculos de nuestro cuerpo? ¿Nos vale con hacer carrera continua 45 minutos?

En un encuentro de baloncesto el árbitro realiza cambios de ritmo, sprints a máxima velocidad, giros, desplazamientos laterales y salidas explosivas. Además de ello, intercalamos periodos de actividad intensa con paradas y descansos. Realizamos al mismo tiempo un trabajo de velocidad y de resistencia a lo largo del encuentro. Sabemos también que trabajamos 4 periodos de 10 minutos separados por descansos. Conocemos por lo tanto cómo es el trabajo físico que el árbitro realiza en pista. ¿Nos servirá entonces correr esos 45 minutos de carrera continua, sin cambios de ritmo, sin descansos y con un movimiento únicamente frontal?

### PROPUESTA DE ENTRENAMIENTO

- 1) Sesión fraccionada en 4 ó 5 periodos o bloques con descanso de 2 a 5 minutos entre los mismos.
- 2) Recorrido sencillo en un parque, alternando por fases desplazamientos trotando, corriendo a ritmo elevado, a sprint y andando.
- 3) En estos mismos circuitos introducir desplazamientos frontales, laterales y cambios de sentido.

## Principio de Variedad

La variedad en el tipo de ejercicios y su forma nos facilitará la continuidad al romper con la monotonía y repetición. El entrenamiento debemos tratar de convertirlo en un hobby o una distracción y no en una obligación. Podemos recurrir a actividades de nuestra afición que cumplan con los principios citados. Por ejemplo, jugar a pádel, tenis, baloncesto u otros deportes con cierta intensidad y manteniendo los ritmos de recuperación podemos igualmente trabajar los aspectos citados anteriormente sobre el trabajo articular y muscular.

## Principio de Calentamiento y vuelta a la calma

### OBJETIVOS DEL CALENTAMIENTO

- 1) Aumentar la temperatura del cuerpo.
- 2) Aumentar el ritmo respiratorio y frecuencia cardíaca.
- 3) Prevenir lesiones.

Debemos realizar un calentamiento global para lograr los dos primeros puntos e incidir de manera específica sobre las articulaciones y grupos musculares que van a intervenir para evitar lesiones, con mayor hincapié si se ha sufrido una lesión anteriormente.

El calentamiento ha de ir acompañado posteriormente con el estiramiento de los grupos musculares que mayor carga van a recibir. La importancia del estiramiento reside en elongar la musculatura y activar los reflejos miotático y tendinoso. Cuando estemos arbitrando, el músculo estará preparado para resistir grandes cargas, movimientos de

mayor amplitud y tensión, **reduciendo sustancialmente el riesgo de lesión.**

Al finalizar la sesión de entrenamiento los estiramientos han de ser ligeros, sin gran tensión, con objeto de descarga muscular.



## Principio de la relación óptima entre carga y recuperación

Para lograr las mejoras con el entrenamiento debemos respetar el tiempo de descanso. Desde el punto de vista del arbitraje debemos incidir en que un exceso de entrenamiento tampoco es beneficioso y que, la recuperación no sólo implica un cese de entrenamiento, sino también es referido a la vida cotidiana. Un exceso de actividad diaria, la falta de descanso y de sueño o el exceso de estrés pueden provocar una disminución del rendimiento que puede verse afectada durante el fin de semana en la labor arbitral.

## CONCLUSIONES

Es necesario que el entrenamiento que realicemos lo hagamos de manera adecuada y eficaz, ahorrando en tiempo y trabajando los objetivos planteados. Es responsabilidad de cada uno en el mundo arbitral llevar a cabo un entrenamiento continuo, personalizado, de cierta intensidad y de acuerdo con la actividad que realizamos. Sin embargo, cabe pensar que debemos estar al nivel de las competiciones en las cuales actuamos. A medida que se progresa en las categorías los jugadores tienen una mayor condición física y llegan a entrenar más de 6 veces por semana. En el arbitraje se dice que "hay que estar donde tenemos que estar para ver lo que tenemos que ver".

Además de un buen trabajo de mecánica tenemos que tener la capacidad para "poder estar", llegar a cada jugada por delante de manera anticipada para "poder ver". Sin embargo, a veces "estando", es difícil trabajar mentalmente y decidir correctamente si las pulsaciones se aproximan al 90% de nuestro límite máximo. Las capacidades físicas se deben mantener al mismo nivel durante los 40 minutos del encuentro para realizar un trabajo óptimo, sin olvidar que mientras los jugadores descansan y pueden ser cambiados, el árbitro debe responder en cada momento a los cambios de intensidad y ritmo.

Desde el punto de vista deportivo, se anima a los árbitros a preocuparse y trabajar estos aspectos sobre la condición física que directa o indirectamente incidirán sobre la satisfacción personal del trabajo realizado.





# El fin de temporada da paso a los Clinics de Árbitros



*X Clinic de Formación de Árbitros, en Alcázar de San Juan*

Las competiciones nacionales van tocando a su fin, y llega el momento de hacer balance y preparar la temporada 2008/09, que trae importantes novedades como los cambios en las Reglas de Juego. Con estos objetivos, la Federación Española de Baloncesto ha convocado, como cada verano, los Clinic de Árbitros de Zona LEB y de árbitros jóvenes, así como la reunión de responsables de Comités Territoriales de Árbitros.

Los árbitros y técnicos de Zona LEB se concentrarán del 27 al 29 de Junio en el Hotel TRYP Centro-Norte de Madrid, donde evaluarán las actuaciones arbitrales durante la temporada 2007/08, y se prepararán técnicamente para la próxima. Como principal novedad están los cambios en las Reglas Oficiales que FIBA ha aprobado recientemente, y que serán de aplicación justo después de los Juegos Olímpicos de Beijing 2008.

Paralelamente se celebrará, el día 28 de Junio en los salones anexos, la Jornada de Unificación de Criterios, a la que asisten los responsables de los CTA de las diecinueve Federaciones Autonómicas. El objetivo de esta actividad es poner en común las inquietudes de las Federaciones Autonómicas y presentar proyectos de trabajo conjunto, para seguir avanzando con el esfuerzo de todos.

Por último, el Clinic de Formación de Árbitros celebrará su undécima edición teniendo de nuevo como escenario la localidad manchega de Alcázar de San Juan. A este clinic asisten veinticuatro árbitros de las diecinueve Federaciones Autonómicas, con la finalidad de profundizar en el conocimiento de las materias relacionadas con el arbitraje, con el apoyo técnico de profesionales de cada una de estas áreas.

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES

### Clinic de Árbitros de Zona LEB

Madrid, 27-29 de Junio de 2008

### Jornada de Unificación de Criterios

Madrid, 28 de Junio de 2008

### XI Clinic de Formación de Árbitros FEB

Alcázar de San Juan (Ciudad Real)

30 de Junio - 6 de Julio de 2008



# Árbitros en la Fase Final de Liga Femenina 2

Diez árbitros de Zona LEB dirigieron los encuentros correspondientes a la Fase Final de la Liga Femenina 2, que se disputaron en Santiago de Compostela entre el 30 de abril y el 4 de mayo.

La competición estuvo marcada por el intenso ritmo de juego y los partidos igualados, y se decidió con los ascensos de MMT Estudiantes (campeonas) y COP Crespi Juventud Mariana.

## ÁRBITROS PARTICIPANTES

- COLADAS LOIS, Pedro (AND)
- GÓMEZ LÓPEZ, Susana (MUR)
- GONZÁLEZ DÍAZ, Fermín (AST)
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, Fco. Javier (CTB)
- MULET ALLES, Araceli (CAT)
- PINELA GARCÍA, Juan Alberto (CYL)
- PLANELLS CAICEDO, David (CNR)
- RIAL BARREIRO, Jacobo (GAL)
- SÁNCHEZ MOHEDAS, Rubén (VAS)
- ZAFRA GUERRA, Fco. José (VAL)
- *Técnicos:* Ángel DE LUCAS y Jesús COLOMO



Rubén Sánchez Mohedas

## Cuatro sedes acogieron las Fases Finales de Liga EBA

Durante los días 23, 24 y 25 de mayo se celebraron, en las localidades de Valls (Tarragona), Valdemoro (Madrid), Alcázar de San Juan (Ciudad real) y Oviedo, las Fases Finales de la Liga EBA para la temporada 2007/08.

Para cubrir esta actividad, la Federación Española de Baloncesto desplazó hasta cada una de estas sedes a seis árbitros de Liga EBA, así como a un comisario.



### Sede: Valls (Tarragona)

- WALLACH GRUMBAUN, Hernán (AND)
- VÁZQUEZ ARBESU, Sergio (ASTURIAS)
- HERMIDA FEMENIAS, Manuel (BAL)
- FAJARDO PANIZO, Santiago (MAD)
- MUELAS PLAZA, Álvaro (MAD)
- SERRANO VELÁZQUEZ, Rafael (MAD)
- COMISARIO:* VELASCO GARCÍA, Miguel Ángel

### Sede: Valdemoro (Madrid)

- RODRIGUEZ PÉREZ, Francisco Javier (CYL)
- POSSE BENÍTEZ, Carlos (CAT)
- AVILÉS ANTÓN, Oscar (CAT)
- AGUILERA MELLADO, Raúl (EXT)
- CASTRO RODRIGUEZ, Alberto (GAL)
- GODOY MORILLO, José Antonio (VAS)
- COMISARIO:* GALERON SANTOS, José

### Sede: Alcázar de San Juan (Ciudad Real)

- CASTILLO MORALES, Antonio (AND)
- GUERRERO MARMOLEJO, Emilio (AND)
- PÉREZ LUQUE, Daniel (AND)
- OLIVARES BERNABEU, José M<sup>a</sup> (CAT)
- DONATO MORA, Nicolás (CVAL)
- FORERO ROSILLO, Alberto (CVAL)
- COMISARIO:* GARZÓN ALONSO, Fernando

### Sede: Oviedo (Asturias)

- PAZOS PAZOS, Daniel (GAL)
- AGUADO MUÑIZ, Pedro (CYL)
- ARRAN Z NUÑEZ, Eduardo (CYL)
- MENDOZA HOLGADO, Esperanza (EXT)
- SANJURJO POVEDA, Pablo (GAL)
- MARTÍNEZ BENEDICTO, Juan (MUR)
- COMISARIO:* MAS RAFOLS, Víctor



# Jornadas técnicas de la Federación Asturiana

La Federación Asturiana de Baloncesto organizó en Gijón, durante los días 4 y 5 de abril, unas jornadas técnicas dirigidas a sus árbitros y oficiales de todas las categorías, en las que participó el Coordinador del Área de Árbitros de la FEB, Pedro Rocío Sánchez.



Pedro Rocío, en Asturias

El presidente del Comité Territorial de Árbitros, Pedro Martín Esteban, nos comentaba cómo surgió la idea de estas jornadas. *"Hicimos un curso on-line con treinta personas inscritas, para evitar los problemas de distancias en Asturias a la hora de acudir a las sesiones teóricas. Entonces pensamos en la necesidad de una charla técnica presencial, con un tema cercano como las relaciones entre árbitros-oficiales y el resto de participantes"*.

La charla del viernes estaba dirigida, además de al grupo de alumnos, a todos los árbitros y oficiales asturianos (con una asistencia de cerca de cincuenta personas), mientras que la del sábado (con el

tema de "Situaciones de Juego – Control de Partido") era especialmente apropiada para árbitros de 1ª División Autonómica en adelante.

Martín Esteban consideraba *"muy positivas estas colaboraciones con la Federación Española de Baloncesto, ya que técnicos de la categoría de Pedro Rocío tienen siempre cosas nuevas que aportar"*.

Para cerrar estas jornadas, el Presidente de la Federación Asturiana de Baloncesto, Ignacio Fiera, se dirigió a todos los asistentes para animarles a seguir trabajando para mejorar el baloncesto regional.

## Los Campeonatos de España Junior y sus árbitros

Veinticuatro árbitros de competiciones FEB dirigieron los encuentros correspondientes a las Fases Finales de los Campeonatos de España Junior Masculino y Femenino, que se disputaron entre el 19 y el 25 de mayo en Almería y Santiago de Compostela respectivamente.

Los doce árbitros que acudieron a cada sede estuvieron acompañados de dos técnicos federativos, que fueron los encargados de efectuar el seguimiento técnico habitual.



### CTO. ESPAÑA JUNIOR MASCULINO

Almería, 19-25 Mayo

- ALMENDROS JIMENEZ, Juan Carlos (AND)
- BENEITEZ RODRIGUEZ, Javier (CYL)
- BLANCO CASTELLO, Raúl (CVL)
- GARCIA CORONILLA, José A. (AND)
- GONZALEZ ARTIME, Alejandro (AST)
- MARIN RODRIGUEZ, Fº Asis (CAT)
- MARTINEZ FERNANDEZ, Jorge (CYL)
- MARTINEZ RODRIGUEZ, José Ramón (CVL)
- SALVADOR MAGALLANES, Oscar (VAS)
- SOLER ALVAREZ, Jordi (CAT)
- TUTOR MARTINEZ, Mario (ARA)
- VALLE IGLESIAS, José María (MAD)
- *Técnicos:* Jesús COLOMO y Ángel DE LUCAS

### CTO. ESPAÑA JUNIOR FEMENINO

Santiago de Compostela, 19-25 Mayo

- DEL CASTILLO MARRERO, Jonay (CNR)
- FERNANDEZ GIMENEZ, José Luis (MUR)
- GONZALEZ AROCA, Miguel A (AND)
- HERNANDEZ PRIMIS, David (CAT)
- IGLESIA ANDRES Sergio de la (MAD)
- LATORRE AGUILAR, Marc (CAT)
- LOPEZ DIAZ DE GARAYO, Josu (VAS)
- MARTINEZ BUTXACA, Kilian (CAT)
- MARTINEZ TOTORICAGUENA, Jon (VAS)
- MUÑOZ GARCIA, Emilio (AND)
- PEREZ DIEZ, Oscar (MAD)
- PIEDRAS URBINA, José (CLM)
- *Técnicos:* Vicente SANCHÍS y José Luis ESTÉVEZ

## Participantes en los Intersectores Junior y Cadete

Entre el 8 y el 11 de mayo se ha disputado el Campeonato de España Junior Masculino en su fase de intersectores, distribuidos en cuatro sedes: La Rioja, Galicia, Comunidad Valenciana y Extremadura.

Las diecinueve Federaciones Autonómicas designaron a los árbitros que dirigieron los encuentros de esta competición. En cada una de las sedes estuvieron acompañados por un técnico arbitral de la Federación Española de Baloncesto.

### Sede RIOJA:

- MARTINEZ ESTOPIÑAN, Fernando (AR)
- PARDO SAILLARD, Juan Carlos (BAL)
- BALLANO MACIAS, Sergio (CAT)
- GUTIERREZ FERNÁNDEZ, Héctor (CAT)
- LORENZO CASADO, Francisco J. (VAS)
- RODRIGUEZ PONTESTA, José I. (VAS)
- RUBIO BELLOSTAS, Raúl (NAV)
- MARCOS GÓMEZ, Jesús (NAV)
- MARTINEZ MARTINEZ, Jose I. (RIO)
- *Técnico:* Miguel Ángel VELASCO

### Sede GALICIA:

- FUERTES GONZALEZ, Fernando (AST)
- ALVAREZ ALVAREZ, José Ángel (CTB)
- BAEZA GOZALO, Jorge (CYL)
- GARCÍA PRIETO, Miguel (CYL)
- HUETE SALCEDO, Francisco (GAL)
- BLANCO FERNANDEZ, Jorge (GAL)
- RUPEREZ VIELVA, Fernando (CAT)
- GAMO LOPEZ, Jorge (MAD)
- MANUEL RODRIGUEZ, Sergio (VAS)
- *Técnico:* Vicente SANCHÍS

### Sede C. VALENCIANA:

- ARAGONES GARCÍA, Alberto (AND)
- ABENGOZAR MOLINA, Gonzalo (CLM)
- ROMAN CRESPO, Alberto (CLM)
- GARCÍA GÓMEZ, Alejandro (CVAL)
- LLUNA LÓPEZ, Mario (CVAL)
- CHACON BLAZQUEZ, Israel (MAD)
- CABALLERO MADRID, Martín (MAD)
- MARQUEZ PAREDES, Federico (MUR)
- GONZALEZ MARQUES, Jorge (GAL)
- *Técnico:* Víctor MAS

### Sede EXTREMADURA

- MARTIN PECCI, Jose Antonio (AND)
- CASTILLO CENTENO, Javier (AND)
- ROSALES GARCIA, Teray (CNR)
- GONZALEZ HERNANDEZ, Javier (CNR)
- HDEZ. VILLAFRANCA, Adrián (CEU)
- HINCHADO FALGAS, Manuel (EXT)
- PORRAS BEJARANO, Mª Pilar (EXT)
- MENGUAL PINTOS, Jesús (MEL)
- HUERTAS GALAN, Pedro (CVAL)
- *Técnico:* José GALERÓN



Por otra parte, del 29 de mayo al 1 de junio se organizan los intersectores del Campeonato de España Cadete Masculino, en las sedes de Gijón, Sevilla, Alcázar de San Juan y San Sebastián, con los siguientes árbitros convocados:

### Sede ALCAZAR DE SAN JUAN:

- MARQUEZ SÁNCHEZ, Alejandro (MUR)
- CAÑIZARES, Eugenia (CVAL)
- BLANCO, Alexis (CVAL)
- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Carlos (AND)
- RUIZ SOJO, José Manuel (AND)
- DE TORO GÓMEZ, Juan Manuel (CLM)
- BURGOS TEJERO, David (CLM)
- BRAVO GARCÍA, Óscar (MAD)
- FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, Andrés (MAD)
- *Técnico:* Vicente SANCHÍS

### Sede GIJÓN:

- MÉNDEZ-LAIZ PENDAS, Diego (AST)
- SÁNCHEZ VILLAMANDOS, Íñigo (AST)
- MORENO CEBALLOS, Alejandro (CTB)
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Rubén (CYL)
- HERNÁNDEZ ESTEBAN, Ignacio (CYL)
- GONZÁLEZ ARIAS, Javier (GAL)
- PENIN GONZÁLEZ, Xosé (GAL)
- SANTERBAS TOURIÑO, Alberto (VAS)
- LORENZO CASADO, Fco. Javier (VAS)
- *Técnico:* Miguel A. VELASCO

### Sede SEVILLA:

- GARCÍA LOZANO, Francisco (AND)
- REINA LOZANO, Antonio (AND)
- GARCÍA RAMOS, Mª Isabel (CNR)
- GARCÍA RUIZ, José Fco. (CEU)
- GONZÁLEZ MORÁN, Rodrigo (EXT)
- GARCÍA LORENZO, Gabriel (CYL)
- GONZÁLEZ ZUMAJO, Jorge (MAD)
- MARTOS DÍAZ, Imma (CAT)
- RODRÍGUEZ PACHECO, Alex (CAT)
- *Técnico:* Fernando GARZÓN

### Sede SAN SEBASTIÁN

- MIGUEL ORTIZ, José Luis (ARA)
- SIMON YUS, Manuel (ARA)
- CAMPOS BELMONTE, Carlos (BAL)
- MARTÍNEZ PEGUERO, Enrique (CAT)
- OYON CAUQUI, Juan de Dios (CAT)
- RODRÍGUEZ CARAZO, Fco. Javier (RIO)
- DE TORRE ANZOLA, Borja (RIO)
- SEGURADO HIERRO, Mikel (VAS)
- COLINO PÉREZ, Urko (VAS)
- *Técnico:* José Luis ESTÉVEZ





# “¿Hay un médico en la cancha?”

Fernando Rupérez nunca olvidará su participación en el Intersector Junior Masculino de Tui (Pontevedra). Durante un encuentro que estaba dirigiendo, uno de los jugadores sufrió un desfallecimiento. Rupérez Vielba, médico de profesión, le asistió de inmediato hasta la llegada de los servicios de emergencia.

En pleno partido, un jugador resbaló al saltar en el rebote, cayendo de cara contra suelo. Fernando Rupérez, que estaba muy cerca de la jugada, detuvo inmediatamente el partido y atendió al jugador que estaba inconsciente envuelto en un charco de sangre. *“Realizó lo que se denomina el ABCDE: asegurar la vía aérea colocándolo en posición lateral de defensa, evalué el pulso y la respiración, detecté que el sangrado no era interno sino del labio del jugador, le coloqué el silbato en la boca para evitar la mordedura de la lengua, y sobretodo aseguré la inmovilización cervical para prevenir lesiones medulares secundarias durante los doce minutos que tardó la ambulancia en llegar al pabellón”.*

Confiesa que inicialmente *“estaba nervioso, porque el jugador permaneció un minuto inconsciente y no es lo mismo que tratar las complicaciones en el hospital”.* Por suerte, rápidamente recuperó la conciencia, sin recordar nada de

lo sucedido. Sus compañeros de equipo, sus entrenadores y el resto de personas que se encontraban en el pabellón *“tuvieron una conducta ejemplar, lo que llevó a un buen control de la situación y a la tranquilidad de todos”.* Afortunadamente, el jugador se ha recuperado completamente, y asiste estos días a la Fase Final Junior en Almería.

La extraordinaria acción de este árbitro catalán contrasta con su humildad: *“no hice nada más que proporcionar calma al resto de presentes. Son casos en los que tu profesión y tu vocación te sirven para ayudar a quién lo necesita y a sentirse satisfecho de uno mismo”.*



**Fernando Rupérez**  
Federación Catalana  
Intersector Junior de Tui



## Fernando Martínez

Federación Aragonesa  
Intersector Junior Logroño

**“La plataforma de situaciones supone un salto de calidad en la formación arbitral”**

Martínez Estopiñán destaca la utilidad de la nueva herramienta de formación desarrollada por la FEB. *“Son jugadas muy ilustrativas sobre todos los aspectos del juego, y al hacerla extensiva a las Federaciones Autonómicas tenemos más fácil la unificación de criterios”* - afirma el árbitro aragonés.



## Martín Caballero

Federación de Madrid  
Intersector Junior Godella

**“El DVD de situaciones es especialmente útil para los árbitros que empiezan”**

*“Este DVD incluye situaciones muy claras y cotidianas que nos vienen bien, no sólo a los que ya llevamos algún tiempo, sino especialmente a los árbitros que empiezan”* - reconoce Martín, quien asegura trabajar frecuentemente sobre este DVD con sus compañeros de la Federación de Baloncesto de Madrid.



## Jesús Marcos

Federación Navarra  
Intersector Junior Logroño

**“El trabajo técnico en el intersector fue muy productivo para todos nosotros”**

*“Al llegar, el técnico nos dio una charla de introducción para que tuviéramos confianza y sentirnos cómodos desde el principio”* - nos cuenta Jesús, destacando que *“tras cada partido nos comentaban los aspectos que teníamos que mejorar, y al final de cada jornada hacíamos una puesta en común”.*



## Adrián Hernández

Federación Ceutí  
Intersector Junior Plasencia

**“Este tipo de competiciones son muy productivos y te ayudan a mejorar técnicamente”**

Adrián Hernández había participado en marzo en el “Mini”, por lo que valora *“muy positivamente estas oportunidades que te brindan, en las que se aprende mucho, ya que trabajas aspectos que Ceuta no se ven. Además, arbitrar con compañeros de toda España es siempre una grata experiencia”* - concluye

# Daniel Hierrezuelo dirige la final de la Euroliga

El internacional malagueño Daniel Hierrezuelo participó, entre el 2 y el 4 de mayo, en la Final Four de Euroliga disputada en Madrid, dirigiendo la final entre Maccabi Elite y CSKA Moscú (77-91).

"Me siento muy feliz y orgulloso de haber representado al arbitraje español, siendo consciente que cualquiera de mis compañeros ACB podría haber estado allí y hacerlo tan bien como yo" - afirmaba Hierrezuelo Navas.

***"Tenes que dar el máximo partido a partido"***

La final fue muy intensa, con un Palacio de los Deportes a rebosar, y los tres primeros cuartos muy igualados. *"No es una tensión añadida, ya que en ACB tenemos también pabellones llenos. Lo que mejor hicimos fue trabajar los tres en equipo"*.

Hierrezuelo participará este verano en el Preolímpico Masculino de Atenas junto a Miguel

Ángel Pérez Pérez, una designación que entiende como *"el resultado del trabajo que se viene realizando desde años atrás, pero que hay que rubricarlo partido a partido. Cada día tienes que dar el máximo, porque todo lo que has ganado hasta ahora lo puedes perder"* - concluía el internacional español.



**Daniel Hierrezuelo**

## ... y Vicente Bultó la final de la Euroliga Femenina



**Vicente Bultó**

El árbitro leonés Vicente Bultó fue designado por FIBA EUROPA para dirigir la gran final de la Final Four de la Euroliga Femenina, que enfrentó el domingo 13 de abril al vigente campeón, Spartak de Moscú, con el equipo anfitrión, Gambrinus Brno (75-60).

*"Es un síntoma de la confianza que FIBA EUROPA tiene en el arbitraje español, y también un reconocimiento a mi trabajo de muchos años dirigiendo competiciones internacionales"* - destacaba

Bultó Estébanez, que también dirigió una igualada semifinal entre Gambrinus Brno y Bourges Basket (90-81).

*"Fue una final bonita pero muy dura de pitar"* - reconocía el internacional español, que compartió cancha con el griego Nikolaos Zavlanos y el turco Mehmet Keseratar.

Los otros colegiados que estuvieron presentes en Brno fueron Damir Javor (Eslovenia), Petra Kremer (Alemania), Olegs Latisevs (Letonia) y Carmelo Loguzzo (Italia).

***"Esta designación es un reconocimiento a todo el arbitraje español"***

Vicente Bultó ha dirigido, además, unos quince partidos de Euroleague y ULEB Cup en su primera temporada en estas competiciones, a lo que se une su designación para el Preolímpico Femenino de Madrid, por lo que se declaraba *"muy contento por la confianza depositada en mí, que muestra que estamos haciendo las cosas bien"*.



# Designaciones para los Europeos de formación



Seis árbitros españoles han sido designados por FIBA EUROPA para participar en los Campeonatos de Europa de formación, que se disputan entre los meses de junio y agosto. Junto a ellos han sido convocados el instructor internacional Víctor Mas, y el comisario Ángel Luis Romero.

Estas designaciones se unen a las que había hecho públicas FIBA anteriormente para los Juegos Olímpicos de Beijing'08 (Juan Carlos Arteaga), el Preolímpico Masculino de Atenas (Daniel Hierrezuelo y Miguel Ángel Pérez Pérez), y el Preolímpico Femenino de Madrid (Vicente Bultó y el supervisor arbitral Víctor Mas).

## ACOMPAÑANTES DE SELECCIONES

- **Anna Cardus:**
  - o U20 Femenino. 11-20 Julio. Chieti-Pescara (Italia)
  - o U16 Femenino. 8-17 Agosto. Katowice (Polonia)
- **Antonio Conde:**
  - o U18 Masc. 25 Julio – 3 Agosto. Amaliada (Grecia)
- **Emilio Pérez Pizarro:**
  - o U18 Femenino. 18-27 Julio. Nitra (Eslovaquia)
- **Miguel Ángel Pérez Niz:**
  - o U20 Masculino. 1-10 Agosto. Riga (Letonia)
- **Vicente Bultó:**
  - o U16 Masculino. 15-24 Agosto. Chieti (Italia)

## NO ACOMPAÑANTES:

- **Francisco Araña:**
  - o U16 Masculino "C". 26 Junio – 1 Julio. Gibraltar
  - o U20 Masc. (amistoso). 16-20 Julio. Luxemburgo
- **Ángel Luis Romero (comisario)**
  - o U16 Masculino "C". 26 Junio – 1 Julio. Gibraltar
- **Víctor Mas (instructor):**
  - o U16 Fem. "B". 8-17 Agosto. Pravetz (Bulgaria)
  - o U16 Femenino "C". 14-19 Julio. Mónaco
  - o U18 Masculino "B". 25 Julio - 3 Agosto. Hungría



Antonio Conde

## Intenso verano para Víctor Mas

Víctor Mas, Instructor Nacional FIBA y miembro de la Comisión Técnica de FIBA EUROPA, participará este verano en cuatro campeonatos y un clinic internacional. Comenzará participando el próximo mes de junio al Preolímpico Femenino de Madrid como supervisor arbitral, para luego acudir a los campeonatos U16F Division "B" y "C", que se disputan en Bulgaria y Mónaco respectivamente. También se desplazará a Hungría como instructor del U18M Division "B". Por último, Mas Rafols acudirá al Clinic de Instructores Nacionales FIBA en Las Palmas del 19 al 23 de Junio.



## Uruñuela y Rebollo, en la Final Eight de Sillas

El árbitro sevillano Julián Rebollo y el vasco Juan Manuel Uruñuela participaron, durante el puente de mayo, en el Campeonato de Europa de Baloncesto en Sillas de Ruedas, organizado en Madrid.

Uruñuela, árbitro de Zona LEB con varias Paraolimpiadas y Mundiales en su expediente, dirigió como árbitro principal la final del Campeonato, que se adjudicó Galatasaray frente a RSV.



*"He visto a niños llorar por la presión externa"*

Juan C. Arteaga (Árbitro Internacional)

*"Hay que dar a la figura del árbitro el reconocimiento que merece"*

Ángel Palmi (Presidente CTA)

*"El respeto a la figura del árbitro es indispensable para que los jugadores se respeten entre ellos"*

Nacho Coque (Preparador Físico Selección Masculina)

*"La iniciativa del <<padre amigo>> es muy positiva"*

Joan Creus (Seleccionador Ayudante)

*"He arbitrado y es muy divertido"*

Rudy Fernández (Jugador Internacional)

*"Para aprender a arbitrar hay que aprender a jugar"*

Miguelo Betancor (Coordinador Arbitral FIBA Europa)

**¡¡ Juega !!**

*"Animaría a todos a probar la experiencia del arbitraje"*

Carlos Jiménez (Jugador Internacional)

# DIVIÉRTETE CON EL

**¡¡ Entrena !!**

**¡¡ Arbitra !!**

# Ba-Lon-ces-TO

*"El arbitraje es una manera diferente de disfrutar del baloncesto"*

Evaristo Pérez (Seleccionador Nacional)

*"La labor del árbitro es muy complicada"*

Elisa Aguilar (Jugadora Internacional)

*"Queremos que nuestro trabajo sirva, no sólo para los árbitros, sino para el baloncesto en general"*

Víctor Mas (Responsable arbitral Zona LEB)

*"No se puede concebir el juego sin árbitros"*

Josep Bordas (Dtor. Programa de Detección de Talentos)

*"Es necesario potenciar la imagen del árbitro desde los partidos de minibasket"*

José Luis Sáez (Presidente FEB)

**Suscríbete gratis:** [arbitros.feb.es](http://arbitros.feb.es) / [info@clubdelarbitro.com](mailto:info@clubdelarbitro.com)