

OLÍMPICOS



Especial con todas las actuaciones de nuestros
árbitros en competiciones internacionales



Entrevistamos a representantes de
diferentes Federaciones Autonómicas



Repasamos lo acontecido
en los clincs de
actualización para
árbitros de Liga EBA

Hablamos con la
médico y el preparador
físico a disposición de
los árbitros FEB



SUMARIO



Editorial

Un solo mundo, una sola regla, un solo criterio
El baloncesto evoluciona con sus reglas

3

Normativas

Difundiendo las nuevas reglas

5

Especial Árbitros Internacionales

Árbitraje internacional
Árbitros Olímpicos
Árbitros en Europeos
Otras internacionalidades

6

Nacional

Clinics de actualización de Zona EBA
Medicina y preparación física

12

Autonómicas

Las Federaciones autonómicas preparadas
Entrevista a Antonio Salas
Entrevista a Francisco Sánchez
Entrevista a Juan Carlos Mitjana

15

Suplemento técnico

Modificaciones en las interpretaciones
Zona de dudas

20

Cierre del ciclo 2004-2008

Tenemos un futuro ilusionante

22

EDITA

Área de Árbitros - Federación Española de Baloncesto
Avda. de Burgos 8, 9ª Planta. Edificio Bronce (28036 MADRID)
Teléfono: 91 383 20 50 - Fax: 91 302 74 31 - e-mail: info@clubdelarbitro.com



Un solo mundo, una sola regla y un solo criterio

Cuando James Naishmith inventó el juego del baloncesto hace 117 años, definió un sencillo reglamento que empezó a ser aplicado por cada una de las asociaciones y federaciones que fueron surgiendo, primero en Estados Unidos, y después por todo el mundo.

Sin embargo, las reglas fueron evolucionando a distinto ritmo, adaptándose el juego a cada normativa. Ahora se ha convertido en un objetivo prioritario, alcanzar un reglamento único para todo el baloncesto mundial, y que cada una de estas reglas sea interpretada de la misma manera.

El espíritu de las reglas pretende dar a todos las mismas oportunidades, y por ello no se deberían sancionar por ejemplo los pasos que no producen ventaja, al igual que ocurre con las faltas. Valoramos muy positivamente el trabajo realizado por FIBA tratando de unificar las reglas con los cambios de los últimos años (como la posesión de 24 segundos o la división del partido en cuartos) y las que entrarán en vigor en el 2010 (unificando las medidas de la zona de tres segundos y alejando la distancia de la línea de triple) FIBA y NBA deben trabajar para seguir acercando posiciones y que las normas y el criterio con la que se aplican sean el mismo, como es en el caso de los pasos de salida. Debemos seguir por el camino emprendido, sobre todo para que nuestros niños que empiezan a ser amantes del baloncesto no diferencien lo que se puede hacer en un partido de otro.

Después de saborear la medalla de plata nos tenemos que plantear qué podemos hacer para que, si se repite la final olímpica dentro de cuatro años,



todos juguemos con las mismas reglas. La idea que perseguimos es que haya sólo una regla y una interpretación, siguiendo ese lema que siempre ha defendido la FEB: *"un solo mundo, una sola regla y un solo criterio"*.

***"Si
se repite la final
olímpica esperamos
jugar todos con las
mismas reglas"***

No sería lógico que un equipo cambiase su forma de juego para un torneo determinado, sino que todos deberíamos actuar en base a un mismo reglamento. No es algo sencillo, pero sí necesario poner al mundo de acuerdo.

EDITORIAL VICTOR MÁS

Miembro de la Comisión Técnica de FIBA Europa



El baloncesto evoluciona con los cambios de reglas

Desde que me inicié en el mundo del baloncesto, hace ya unos cuantos años, como jugador y posteriormente como árbitro, es bien sabido y conocido por todos, la diferencia de criterio existente en la aplicación de la regla de los pasos en la salida de contraataque entre la NBA y FIBA.

En un mundo globalizado donde actualmente no existen fronteras dentro del deporte, debemos conseguir la unificación en ese aspecto para así lograr un mejor espectáculo donde lo que prime sea la calidad de los jugadores y donde todos ellos partan con las mismas opciones tanto en la alta competición como en las diferentes etapas de formación.

**“Unificar
se traducirá en
espectáculo”**

Las reglas deben ayudar al jugador creativo. Las reglas se cambian o se reinterpretan en función a unas necesidades del juego y también por una demanda del mundo del baloncesto. Entiendo que actualmente estamos en esa situación. Después de los Juegos Olímpicos de Pekín se han vertido a nivel mundial, una vez más, cantidad de comentarios acerca de la regla de los pasos. La ejecución del contraataque es uno de los pasajes más bellos de nuestro deporte y entiendo que hay que favorecerlo en su justa medida. Deberíamos conseguir que todos los árbitros tuvieran el mismo criterio en esa situación.



Los últimos cambios de reglas son un claro ejemplo de la tendencia a evolucionar hacia un solo mundo, una sola regla y un mismo criterio entre la NBA y FIBA. Debemos continuar en esa línea para así conseguir que el comentario tras el partidazo de la final olímpica, el más bello espectáculo baloncestístico por mí presenciado, no sea la diferencia de criterio arbitral, sino que sólo se comente el gran juego que deleitó a millones de espectadores.

Difundiendo las nuevas reglas

La Federación Española de Baloncesto acerca las nuevas reglas a todos los usuarios desde diferentes soportes con el fin de darlas a conocer lo más pronto posible.

DVDs de formación arbitral

Las 19 federaciones autonómicas han sido las primeras en recibir los dos DVDs sobre "Situaciones de Pasos" y "Criterio Arbitral". El primero de ellos recoge varias situaciones que han ocurrido en competición oficial relacionadas con los pasos.

DVD's sobre pasos y criterio

El segundo es una traducción del DVD editado por FIBA sobre el criterio arbitral, en una producción audiovisual de alta calidad. Esta cooperación entre FEB y FIBA ayuda a establecer un criterio arbitral común a nivel mundial.

Material técnico para todos

Desde que a finales de agosto el Área de Árbitros de la FEB pusiera a la venta la nueva edición del reglamento impreso y el DVD sobre cambios de reglas, han sido más de 300 las peticiones recibidas de todos los rincones del mundo. Muchos clubes, árbitros y gran parte de aficionados ya se han hecho por 12€ con el reglamento y el DVD de nuevas normas, lo que demuestra el interés de todos los sectores por conocer las pautas que rigen el baloncesto.

Esta iniciativa facilitará, sin duda, la labor arbitral dado el conocimiento de las normas de juego.

El Área de Árbitros de la FEB continúa recibiendo peticiones a través del correo electrónico info@clubdelarbitro.com.

Solicitudes:
info@clubdelarbitro.com



Portal web dedicado a nuevas reglas

50.000 visitas van desde el 29 de agosto que se abrió el nuevo portal web <http://reglas.clubdelarbitro.com> dedicado a los cambios en las Reglas Oficiales 2008. Según afirmaba Angel Palmi, Director Deportivo de la FEB "El objetivo es dar a conocer las nuevas normas aprovechando todas las ventajas de las nuevas tecnologías, a través de un portal web dirigido no sólo a árbitros, sino a todos los integrantes de la familia del baloncesto".

La web incluye vídeos de cada uno de los cambios de reglas con comentarios explicativos de la normativa que ya está en vigencia desde el comienzo de la temporada 2008/2009. Así mismo cualquier duda puede enviarse al correo electrónico info@clubdelarbitro.com.

Vídeos explicativos y comentarios de las nuevas normas



INFOGRAFIA
MARCA



INTERNACIONAL

ÁRBITROS INTERNACIONALES

Intenso verano para los árbitros y técnicos españoles en competiciones internacionales



Miguel Angel Betancor y Juan Carlos Arteaga junto al resto de árbitros europeos en Pekin

La Federación Española de Baloncesto se muestra muy agradecida a los árbitros por su colaboración en los torneos internacionales.

Hasta un total de catorce españoles entre árbitros y técnicos arbitrales han participado a lo largo de este verano en competiciones internacionales.

A lo largo de las siguientes páginas destacaremos la labor de nuestros árbitros en las Olimpiadas y en los diferentes Europeos, reflejando sus sensaciones tras las experiencias vividas.

PARTICIPANTES EN TORNEOS INTERNACIONALES DURANTE EL VERANO 2008

- Anna Cardús
- Ángel Luis Romero
- Antonia Gómez Ruf
- Antonio Conde
- Daniel Hierrezuelo
- Emilio Pérez Pizarro
- Francisco Araña

- Juan Carlos Arteaga
- Juan Manuel Uruñuela
- Miguel Ángel Betancor
- Miguel Ángel Pérez Niz
- Miguel Ángel Pérez Pérez
- Vicente Bultó
- Víctor Mas

INTERNACIONAL OLÍMPICOS

Arteaga, Uruñuela y Gómez acaban el verano en Pekín

Durante el mes de agosto Pekín se convirtió en la sede mundial del deporte. Juan Carlos Arteaga en los Juegos Olímpicos y Juan Manuel Uruñuela y Antonia Gomez en los Juegos Paralímpicos, junto al técnico Miguel Ángel Betancor, fueron la representación española del estamento arbitral.

ARTEAGA, REPRESENTANTE ESPAÑOL EN LOS OLÍMPICOS DE PEKÍN



El árbitro español Juan Carlos Arteaga fue el único representante del arbitraje español en los Juegos Olímpicos de Pekín.

El canario decía tras vivir esta experiencia que *“no hay nada semejante a unos Juegos Olímpicos”* y a pesar de haber estado en Campeonatos de Europa, América y Mundiales afirma que *“esta competición es la más dura en la que he participado, debido a la duración, el nivel de los equipos y lo determinante que puede ser para ellos un tropiezo”*. Unos elementos que los árbitros deben tener en cuenta a la hora de realizar su trabajo.

Betancor regresa a unas olimpiadas

El coordinador de árbitros de FIBA EUROPA, Miguel Angel Betancor, participó en las Olimpiadas de Pekín como miembro de la Federación Internacional colaborando en la evaluación de arbitrajes y preparando video-clips junto con el equipo evaluador.



Según declaró Betancor, la intención de la Federación Internacional es demostrar a todas las Federaciones que *“son un reflejo de ayuda, profesionalidad e imagen arbitral”*.

Uruñuela finalista paralímpico

El árbitro de Zona LEB Juan Manuel Uruñuela dirigió la Final Paralímpica de baloncesto en silla de ruedas, que finalizó con victoria de Australia sobre Canadá por 72-60.

Tras tres Campeonatos del Mundo, tres Paralimpiadas y una decena de Campeonatos de Europa, el árbitro vitoriano afirma que "dirigir una final olímpica es un sueño hecho realidad".

Juan Manuel Uruñuela ha vuelto satisfecho de Pekín tras pitar una semifinal masculina, otra femenina y la final masculina de los Juegos Paralímpicos.

Para el vitoriano *"ha sido un experiencia excelente a nivel deportivo, un sueño hecho realidad; a nivel turístico hemos tenido la oportunidad de conocer Pekín; y a nivel social hemos podido aprender mucho de su cultura. Allí se han portado genial con nosotros".*

Nos comenta cómo fue el momento en el que le comunicaron que arbitraría la final: *"cuando estábamos en el pabellón y nos daban las designaciones para el día siguiente (nos daban cada noche las designaciones), me quedé sentado sin reaccionar, hasta que mis compañeros me sacaron del "letargo" momentáneo. No era algo que realmente esperaba.*

"Tenía un punto de esperanza"

Tenía un punto de esperanza pero era muy difícil ese "caramelo" que es la final de unos Juegos Paralímpicos".

Fue un partido especial, tanto para él como para sus compañeros en la final: *"pitó la final con dos árbitros cuyo currículum es más extenso incluso que el mío. Otto el alemán ha dirigido tres finales paralímpicas, y para el holandés era su primera final, pero ha estado en cuatro Paralimpiadas. Son dos personas con muchísimo peso, y no era fácil conseguir este premio. Fue todo un honor compartir cancha con ellos en un partido tan importante."*

Y Gómez Ruf semifinalista

La árbitro catalana Antonia Gómez Ruf también estuvo presente en las Paralimpiadas de Pekín donde llegó a pitar la semifinal femenina entre estadounidenses y australianas, que se saldó con victoria de las primeras.



Participación española en los preolímpicos



Daniel Hierrezuelo y Miguel Ángel Pérez Pérez en el Preolímpico Masculino de Atenas, y Vicente Bultó y Víctor Mas en el Femenino de Madrid fueron la representación arbitral española en los torneos que daban acceso a las olimpiadas.



INTERNACIONAL

DOBLETE DE ANNA CARDÚS

Nuestra árbitro internacional participó en el Campeonato de Europa U20 Femenino (11-20 Julio, Italia) y en el U16 Femenino (8-17 Agosto, Polonia). A su regreso, Anna Cardús nos cuenta su experiencia.

Vuelves a España después de dos Campeonatos de Europa. ¿Cómo has vivido estas experiencias?

Los Europeos me han ido realmente bien. Es una experiencia gratificante y que me llena de orgullo representar tanto a España como al nivel arbitral que tenemos. Notas un gran respeto de todos, y los equipos están contentos y tranquilos cuando ven un árbitro español. Esto es algo que nos tiene que hacer seguir creciendo juntos.

¿Cómo ha sido el trato con las selecciones españolas en estos campeonatos?

Me he sentido muchísimo más arropada con la U20, pues estuvimos en contacto antes, durante y al final del campeonato.

“Me llena de orgullo representar a España y a sus árbitros”

Debe de ser duro pasar tanto tiempo fuera de casa...

Dos campeonatos son muchos días, pero siempre hay cosas de las que aprendes tanto a nivel de cultura, del idioma y del arbitraje. Estoy contenta de cómo me han salido los partidos; y más aún de salir de una fea lesión, me he sentido realmente bien, no he tenido ningún dolor ni problema, y eso que cada día tenía un partido. Es decir, analizando todos los pros y contras, encuentro más cosas positivas y satisfactorias que negativas.

Anna aprovecha la ocasión para agradecer al Área de Árbitros y de Selecciones de la Federación Española de Baloncesto el excelente trato dispensado año tras año.



Antonio Conde pitando en el U18 y Perez Niz en el U20



El cordobés de 32 años, Antonio Conde Ruíz se desplazó hasta el Europeo U18 masculino que se disputó en las localidades griegas de Amaliada y Pyros.

Por su parte el canario Miguel Ángel Pérez Niz hizo lo propio en el U20 masculino de Letonia.



Pérez Pizarro dirigió la final del U18

El internacional español Emilio Pérez Pizarro fue designado para dirigir la final del Campeonato de Europa U18 Femenino en el que participó entre el 18 y el 27 de Julio en Nitra (Eslovaquia).



A su vuelta a España aseguraba que *"las sensaciones del Europeo son del todo positivas, y el arbitraje se resolvió de manera muy satisfactoria. Dirigí ocho partidos, encontrándome muy a gusto tanto con mis compañeros como con el resto de componentes. La guinda fue la designación para la final del Europeo, en la que disfruté de manera especial, no sólo por tratarse de la final, sino por cómo se desarrolló el partido en sí"*.

En referencia a la convivencia con nuestra selección, el internacional castellano-mancheño solo puede tener *"palabras de agradecimiento por el trato que me dispensaron, estuvieron en todo momento pendientes de cualquier cosa que pudiera necesitar, además de la extraordinaria relación con todos los integrantes"*, concluye.

Vicente Bultó, un verano de Campeonato

El internacional leonés Vicente Bultó ya sabe lo que es participar en unos Juegos Olímpicos. En Atenas 2004 llegó a dirigir la semifinal USA-Argentina; y en esta ocasión vivió la gran fiesta del deporte desde otro campeonato internacional: el Europeo U16 Masculino en Italia.

Otro verano más has participado en un Campeonato de Europa de formación. ¿Cómo has vivido esta competición?

El Europeo U16 masculino de Italia en el que participé fue muy satisfactorio para mí. Tuve la oportunidad de dirigir ocho partidos, entre ellos una semifinal y el partido por el tercer y cuarto puesto, todos con la responsabilidad de ser árbitro principal, y con muy buenas sensaciones por el buen nivel de los equipos y la información recibida de los instructores FIBA.

¿Hay mucho contacto entre los árbitros y la expedición nacional?

Durante la primera fase estuvimos en sedes y ciudades distintas por lo que no pude estar con ellos y ver sus partidos. En la fase final ya pudimos coincidir y charlar con sus componentes. La verdad es que a través de su delegado Jesus Precioso estuvieron pendientes de mí en todo el campeonato y quiero darles las gracias públicamente por todo ello.



Ya has vivido unos Juegos Olímpicos desde la cancha. ¿Cómo has vivido estos desde Italia?

Pude seguir muchos partidos de la selección española por TV y por internet, especialmente la final con USA, que fue un partido excepcional, emocionante y también histórico para el baloncesto a nivel mundial. Recibí muchas felicitaciones del resto de árbitros del campeonato por el gran partido que hizo España. Mi felicitación también a todos los jugadores y cuerpo técnico porque nos hicieron disfrutar muchísimo.

MÁS INTERNACIONALIDADES

Víctor Mas, muy activo en verano



El instructor Víctor Mas ha tenido un verano muy ajetreado. Comenzó con su participación en el Preolímpico Femenino de Madrid, seguido de sus desplazamientos a distintos Europeos en Bulgaria, Mónaco y Hungría. Por otra parte acudió a un clinic de instructores internacionales en Gran Canaria y hace unas semanas asistió a la reunión de la Comisión técnica de FIBA en Munich para hacer balance de las competiciones internacionales celebradas en Europa.

U16 Masculino de Gibraltar

La participación del árbitro Francisco Araña y del comisario Ángel Luis Romero en el U16 masculino de Gibraltar cierran la lista de españoles que acudieron durante este verano a competiciones internacionales.



¡¡que no te las cuenten !!

WEB DE NUEVAS REGLAS

REGLAS.CLUBDELARBITRO.COM

Consulta los cambios del reglamento con videos y textos explicativos

nacional

CLINICS DE ZONA EBA

Durante la primera quincena de septiembre todos los árbitros de Zona EBA recibieron intensas jornadas de formación arbitral de cara a mejorar para la presente temporada.



Los árbitros de Liga EBA se dividieron en dos grupos para acudir del 5 al 7 de septiembre a Alcázar de San Juan y del 12 al 14 a Guadalajara a los clinics de actualización.

A lo largo de los tres días que duraban las concentraciones, los árbitros tuvieron que pasar pruebas físicas y exámenes a la vez que recibían clases sobre violaciones, nuevas reglas, mecánica, criterio y otras materias de interés como "aspectos administrativos" y "nutrición, preparación física y prevención de lesiones".

Para ello utilizaron los últimos soportes audiovisuales editados por la Federación Española, como el DVD de nuevas reglas, el de situaciones de pasos, imágenes de partidos de la categoría y grabaciones ilustrativas, combinados con el diálogo y las experiencias de cada uno en debates y grupos de discusión.

A ambos clinics asistió el Coordinador del Área de Árbitros de la FEB, Pedro Rocío, que invitó a todos los árbitros a aprovechar la temporada y resaltó que *"lo importante es tener una evolución positiva, ayudados por todos los medios que el Área de Árbitros pone a su disposición para su formación y seguimiento"*.

Desde la FEB agradecen la excelente colaboración y ayuda a la Federación de Baloncesto de Castilla-La Mancha con D. Ramón Granados García de Tomás a la cabeza, y a D. Eladio Feijoo, Concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadalajara.

Cumplida su pretemporada, éstos árbitros ya están sacando adelante la competición siempre con el fin de favorecer el espectáculo y la deportividad.

**Alcázar
de San Juan y
Guadalajara
fueron las
sedes**



MEDICINA Y SALUD PARA LOS ÁRBITROS

De cara a mejorar las condiciones físicas y los hábitos saludables, a partir de la vigente temporada los árbitros FEB disponen de un médico y un preparador físico con el objetivo de conseguir así un mejor rendimiento.



Entrevistamos a Rosario Ureña Durán, doctora especializada en medicina deportiva que es la encargada de controlar todos los aspectos médicos de los árbitros FEB:

¿Cree que el seguimiento médico favorecerá claramente al rendimiento de los árbitros?

Está claro que sí, porque es una manera de que tengan soporte e información sobre cómo mejorar su salud y su rendimiento. Así como resolver las dudas que tengan, y que los árbitros no se sientan solos. La Federación Española de Baloncesto es pionera en ese sentido y desde hace tiempo tiene incorporado un médico en los stages como apoyo a los árbitros.

¿Cuáles suelen ser los problemas de salud que afectan al buen rendimiento de los árbitros?

Podemos diferenciar lo que son lesiones deportivas, que en la mayoría son de carácter crónico. El porcentaje de lesiones agudas es bajo respecto a los jugadores. Y luego las propias patologías de la población general. Ayudar a prevenir aquellas que se puedan es uno de los objetivos.



¿Qué hábitos y costumbres relacionadas con la salud son las más destacables?

La prevención es muy importante, primero por su salud, detectando de manera precoz los problemas en los reconocimientos médicos. Mantenerse en un peso adecuado mediante una dieta para tener un mejor rendimiento. Tener unos hábitos de calentamiento, enfriamiento, descanso, técnicas de recuperación y una buena condición física.

El calzado es importante por la cantidad de pisadas que hay, por lo que debe de ser el adecuado para quitar parte del impacto. Hay problemas crónicos por una mala dinámica de la pisada, y se pueden corregir utilizando plantillas especiales.



¿En qué consiste este seguimiento médico?

Los árbitros son deportistas profesionales, y como tales consideramos necesario realizarles un reconocimiento médico para detectar de forma precoz problemas de salud y poder actuar sobre ellos de forma adecuada. Hay que comprobar que tienen la aptitud necesaria para cubrir las exigencias de la competición sin riesgo.

Los hemos pesado y medido para tener datos de todos los árbitros de forma conjunta para poder establecer conclusiones del estado actual de salud.

DESCANSO Y ENTRENAMIENTO

Controlar los tiempos de descanso unidos a unos buenos hábitos alimenticios y un entrenamiento continuo son las claves para unas condiciones físicas óptimas.



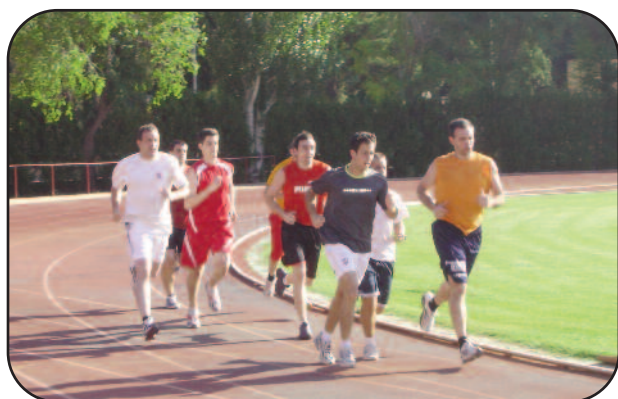
También hablamos con Javier Pinilla Arbex, preparador físico deportivo especializado en baloncesto:

¿Cuál ha de ser la condición física de un árbitro, debe ser igual e incluso mejor que la de un jugador?

No ha de ser ni mejor ni peor, simplemente ha de adaptarse a las necesidades del juego, teniendo en cuenta que a medida que subimos de categoría los equipos invierten más en preparación física. Por otra parte no olvidar que a diferencia de los jugadores, el árbitro no tiene sustitutos, teniendo que mantener el rendimiento desde el minuto 1 hasta el 40.

¿Qué aconsejas a los árbitros para mantener o mejorar su condición física?

Primero, ser constante en el entrenamiento, segundo, entrenar realmente con intensidad y en tercer lugar recomiendo que las actividades físicas que se realicen sean divertidas y se disfrute mientras se entrena.



¿Qué otros elementos influyen a la hora de tener unas condiciones óptimas para que el cuerpo rinda físicamente?

Son al final un conjunto de variables las que hacen que te encuentres en el estado óptimo. Tanto la concentración y el descanso como el estado anímico pueden influir positiva o negativamente en el desarrollo de un partido.

¿Cuáles son las principales deficiencias o problemas que provocan la mala condición física de los árbitros?

Principalmente las posibles lesiones, sobrecargas musculares o la falta de un calentamiento adecuado, pueden hacer que no te sientas a gusto en la pista, perdiendo la concentración.



¿Qué aceptación cree que tendrá su trabajo entre los árbitros FEB?

Gran parte de los árbitros coincidimos en que es importante la condición física. Nuestra labor es poder ayudar y estar abiertos a cualquier árbitro, respondiendo a cualquier tipo de preguntas y asesorando en beneficio de su salud. Desde aquí lo que ante todo pretendemos es no quedarnos sólo en el marco teórico, sino que la gente lo aplique, pregunte y suponga todo este trabajo un beneficio para su salud y su rendimiento físico.

¿Cómo pueden los árbitros contactar con ustedes y así plantear dudas y consultas?

Pueden realizar cualquier pregunta a través del correo electrónico areafisica@clubdelarbitro.com, del aula virtual y telefónicamente en el número de la Federación Española los martes y jueves de 15 a 18 horas.

areafisica@clubdelarbitro.com

Las Federaciones Autonómicas están preparadas

Técnicos de la Federación Española se han desplazado a diferentes regiones de España para exponer los nuevos cambios de normas y su criterio.

Durante estos días las diferentes Federaciones Autonómicas de baloncesto han organizado clinics y conferencias sobre los nuevos cambios de normas y el criterio de aplicación.



Gracias a la colaboración de los técnicos FEB que han prestado su tiempo se ha podido informar puntualmente a cada federación sobre las novedades en el reglamento aprovechando también la ocasión para entregar el nuevo material editado por el Área de Árbitros de la Federación Española de Baloncesto. Soportes impresos y audiovisuales ya están en cada comité con el fin de llegar a todos sus árbitros y poder así comenzar la temporada con la aplicación correcta del reglamento.

TÉCNICOS QUE HAN IMPARTIDO CHARLAS

Técnico	Fed. Autonómica
José Galerón	País Vasco
Jesús Colomo	Castilla la Mancha
	Canarias
Pedro Rocío	Baleares
	Cataluña
Francisco J. Alfonso	Extremadura

LISTA DE MATERIAL ENTREGADO A CADA FEDERACIÓN AUTONÓMICA

- DVD sobre cambios de reglas.
- DVD sobre situaciones de pasos.
- Material de los Clinics de Zona EBA
- Reglamento impreso
- Mecánica de dos árbitros



ENTREVISTA A ANTONIO SALAS

El presidente del Comité de Árbitros de las Islas Baleares valora positivamente la labor que realiza la FEB para formar árbitros.

27 años del Stage para árbitros y oficiales de mesa
¿satisfecho con el trabajo que se realiza desde su federación?

Claro que sí, son jornadas de convivencias en las que gracias a la colaboración de Pedro Rocío que se encarga de ponernos al día sobre la actualidad arbitral, nos reunimos un centenar de árbitros y oficiales de mesa de las tres islas para realizar pruebas físicas, exámenes teóricos y cada año creciendo con nuevas charlas, este año por ejemplo con una sobre psicología.

¿Cree que será fácil adaptar las nuevas normas al juego en competiciones locales y regionales?

Las hemos explicado a todos los árbitros y clubs de Mallorca, Menorca e Ibiza. Todos están al corriente y su puesta en práctica ya está presente en las competiciones.

¿Qué le parece el material editado por la Federación Española para los árbitros? ¿Qué aceptación está teniendo por parte de los árbitros locales y autonómicos?

Un 10 para la Federación Española por esto. Soy un veterano de guerra, presido el comité balear desde 1974 y esto era impensable hace unos años.

Todo este material es el sumun de la información. Reitero que un 10 para la FEB.



Nosotros hemos distribuido y explicado puntualmente todo el material a la gente de las tres islas, teniendo en cuenta las dificultades que esto supone, y ha tenido un excelente recibimiento.

¿Desde su federación realizan alguna propuesta especial para la captación de árbitros?

Aquí hacemos una campaña entre las escuelas, después de contactar con el Gobierno Balear nos dan la posibilidad de acudir a los diferentes colegios para dar unas charlas sobre baloncesto y arbitraje. De todas formas siempre tenemos la suerte de encontrar gente nueva, ya que desgraciadamente en esta sociedad con tanto paro a la gente le viene bien colaborar con nosotros.

“Todo el material que edita la FEB es el sumun de la información, se merecen un 10 en este aspecto”

El presidente del Comité Balear se despidió de nosotros agradecido por el trabajo que se realiza en la Federación Española e invitando al Coordinador del Área de Árbitros, D. Pedro Rocío, a volver al 28º Stage de pretemporada que ya se está preparando.



ENTREVISTA A FRANCISCO J. SÁNCHEZ

El Director Técnico de la Federación de Castilla la Mancha afirma que los cambios de reglas generan confusión, era necesario crear un dvd como éste

¿Cómo valora la visita del técnico Jesús Colomo a su Federación?



De manera muy positiva. La verdad es que fue un acierto contar con él para el Stage de Pretemporada, ya que trató en profundidad varios temas relacionados con el "manejo del partido", que es uno de los aspectos que más nos preocupaba a los técnicos. Se nota que trabajó mucho en la preparación de esta conferencia. Resultó bastante amena a los asistentes, pero sobre todo enriquecedora.

¿Está trabajando de alguna manera especial con sus árbitros y oficiales de mesa?

Aparte del Stage que realizamos en Alcázar, a finales de agosto, el objetivo es que los árbitros reciban durante toda la temporada una formación permanente. Por este motivo, realizamos un seguimiento de cada uno de ellos a través de informes presenciales, y sobre todo a través de las grabaciones de partidos en DVD, que es donde realmente los árbitros pueden ver y apreciar sus errores, así como sus aciertos.

También creamos la temporada pasada un Portal de Árbitros. Dentro de éste podemos encontrar varios apartados: noticias, suplementos técnicos, designaciones, y como novedad, la posibilidad de visualizar jugadas en las que se tratan aspectos relacionados con la mecánica, violaciones y faltas.

Hemos creado también un grupo de seguimiento, formado por 8-10 árbitros jóvenes, que reunimos siempre que nos es posible con el fin de prepararlos para los diferentes Campeonatos de España.

Y no hay que olvidarnos de los oficiales de mesa, pues son una parte importantísima dentro del arbitraje. Con ellos también se trabaja antes y durante la temporada.

¿Cuáles son sus propuestas para la captación de árbitros?

Estamos llevando a cabo, desde la temporada pasada, un proyecto ambicioso e ilusionante, como es el Proyecto 1000. La Federación de Baloncesto de Castilla La Mancha es consciente de la problemática que hay en cuanto a la escasez de árbitros, y por eso se ha volcado con este proyecto, al cual se le ha dado gran publicidad. Estamos empezando a dar charlas en institutos y centros de la mujer, con el fin de captar gente. Este proyecto está empezando poco a poco a dar sus frutos, y seguro que lo seguirá haciendo en las próximas temporadas.

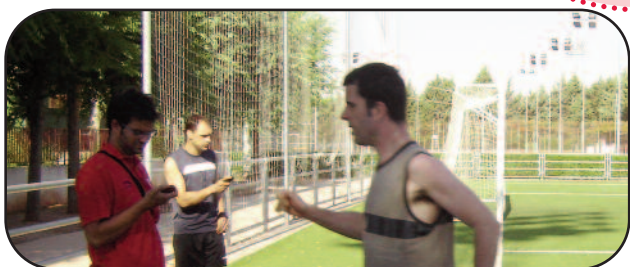


¿Qué le parece el material editado por la Federación Española destinado a la difusión de las nuevas normas y criterios?

"Ofrecemos una formación permanente"

Realmente bueno. Generalmente siempre el cambio de reglas ha originado confusión, sobre todo al principio. Por eso era necesario crear un DVD de este tipo, pues quedan perfectamente aclaradas, a través de imágenes, algunas situaciones novedosas, como los 8 segundos y el campo atrás.

Personalmente lo he utilizado tanto con los árbitros como con los entrenadores, y a todos les ha encantado.



ENTREVISTA A JUAN C. MITJANA

La formación y actualización de árbitros nunca cesa en la Federación Catalana, que realiza clinics, charlas y programas de captación continuamente



¿Cuáles son las propuestas que realizan desde su Federación para la actualización de árbitros?

Desde la Federación Catalana elaboramos un plan completo para el Comité de Árbitros. Así nuestro plan integral abarca programas de captación, iniciación, promoción, formación, seguimiento, evaluación y tecnificación. Todo ello con los objetivos de captación, formación y acompañamiento inicial de nuestros árbitros, reciclaje y seguimiento permanente de los actuales, cuidar las designaciones, innovar en la formación de árbitros, etc.



¿Cómo se ha recibido el material enviado por la FEB acerca de las nuevas normas y cuál ha sido su difusión?

Utilizamos todo el material que nos han facilitado, especialmente el de nuevas normas, pero nosotros editamos mucho material audiovisual, creamos un DVD de criterio que también enviamos a todas las federaciones territoriales en el que se integran todo tipo de jugadas de todas las categorías.

Todo el material que elaboramos va en función de los intereses de la temporada y de las diferentes categorías.



Habéis realizado el VIII Stage SEA en Sant Juliá, ¿En que consiste exactamente y cuáles son sus objetivos?

Es un Stage de Entrenamiento y Seguimiento Arbitral dirigido a árbitros de categorías medias (aunque también colaboran algunos de categorías superiores) en el que se imparten charlas básicas sobre técnica y nuevas reglas. Todo ello se realiza en un torneo de unos 350 partidos con participantes de toda España e incluso de Europa que utilizan esta concentración para realizar su pretemporada disputando partidos durante todo el fin de semana.



Tenemos un total de 18 pistas en las que se van jugando partidos y aprovechamos para hacer seguimiento a nuestros árbitros. En dos de esas pistas grabamos los partidos y por la noche montamos vídeos con el fin de observar cuál es el criterio. En otras cuatro pistas colocamos walkies a los árbitros que reciben información puntual en tiros libres o tiempos muertos, ésta es una propuesta que traje de Estados Unidos en 1993 tras arbitrar una liga de verano en Salt Lake City (Utah), me parece un buen sistema y sobre todo, eficaz. Y en las pistas restantes hay informadores que siguen a cada árbitro.

“Tenemos varias propuestas de captación de árbitros”



¿Qué otros clinics imparten?

Realizamos una vez al año el Stage del Comité Catalán en el que un día del mes de julio nos reunimos unos 800 árbitros de toda la región.

Actualmente estamos impartiendo charlas para árbitros, explicamos las nuevas reglas y tratamos de unificar criterios.

También nos hemos dirigido a los entrenadores de las máximas categorías como Copa Cataluña, Primera y Preferente con el fin de informarles sobre los cambios y otras situaciones relacionadas con el arbitraje.

Y a lo largo del verano se han realizado tres cursos de árbitros en los que se han incorporado a nuestra escuela 60 nuevos interesados en formar parte del mundo del arbitraje.

Ahora comenzamos también con los talleres de formación para los chavales de la escuela impartiendo clases sobre normas, administración, criterio o psicología, consiguiendo así una formación continua de nuestros árbitros.

Además en todos los comités provinciales se trabaja con videotests comentados para árbitros y oficiales de mesa, se realizan pruebas físicas y tests teóricos.

Aprovechamos también las concentraciones de mini-basket para hacer un seguimiento a nuestros árbitros, ahora tenemos uno donde por la mañana pitan partidos, durante la comida se comenta sobre las actuaciones para continuar pitando por la tarde.

¿Cómo se está realizando la captación de nuevos miembros para su comité?

Utilizamos dos programas de captación:

- Falta Personal: Destinado a jóvenes de institutos.

- Juzga sin prejuicios: Destinado a inmigrantes.

Otra de las propuestas son las ayudas y subvenciones que entregamos a los clubes que nos envían árbitros

Además dentro de nuestras tareas de captación incluimos a los nuevos árbitros que aún no están enganchados poniendo tutores personales para su asesoramiento y seguimiento.



Modificaciones a las interpretaciones oficiales



FERNANDO GARZÓN

Vamos a comentar las principales modificaciones a estas Interpretaciones Oficiales en aspectos que no conciernen directamente a las modificaciones de las Reglas de Juego.

ART. 17 – SAQUE

Las Reglas de Juego sólo recogen en este artículo tres situaciones en las que se puede efectuar un saque desde la prolongación de la línea central, en frente de la mesa de oficiales. Sin embargo, si leemos con detenimiento diferentes artículos, veremos que hay dos casos más en los que el saque se realiza desde ese punto. Las Interpretaciones 2008 nos los recuerdan. Son estos:

- Violación del saque (art. 17.4 – Cuando se sanciona violación en un saque desde la prolongación de la línea central, el equipo contrario deberá efectuar el saque correspondiente desde el mismo punto, con los mismos derechos y obligaciones)
- Enfrentamientos (art. 39.3.2 – Si se descalifica a miembros de ambos equipos durante un enfrentamiento y no queda ninguna penalización por administrar, teniendo un equipo control del balón o derecho al mismo, el saque se efectuará desde la prolongación de la línea central, con los segundos de posesión restantes)

ART 18/19 – TIEMPO MUERTO/SUSTITUCIONES

Se especifica claramente que una interposición o interferencia defensiva constituye una oportunidad de tiempo muerto o de sustitución para ambos equipos.



ART 35 – FALTA DOBLE

Se profundiza en la situación en que ambos árbitros señalen decisiones opuestas en la misma acción, uno de ellos concediendo canasta y el otro anulándola, al sancionar falta a distintos jugadores. Se remarca que la canasta no es válida y el punto desde el que reanudar el juego: en el lateral a la altura de la línea de tiros libres, con los segundos de posesión restantes.

ART 42 – SITUACIONES ESPECIALES

Se modifica la interpretación para la siguiente jugada: un atacante se levanta para lanzar a canasta en suspensión. Con el balón en el aire, suena la señal de 24". Posteriormente, un defensor comete falta antideportiva sobre el lanzador cuando aún está en el aire.

A partir de ahora, se ignora la señal de 24" y sólo se penaliza la falta antideportiva. Esta modificación obedece al deseo de simplificar la resolución de esta posible jugada, teniendo en cuenta la gravedad de una falta antideportiva comparada con una violación de 24". No es justo eliminar la posesión de la falta antideportiva.

ART 44- ERROR RECTIFICABLE

Se especifica que, en caso de ser un jugador equivocado quien lanza los tiros libres, una vez que el balón esté a su disposición, la corrección siempre implica un saque desde el lateral, a la altura de la línea de tiros libres, para el equipo contrario, independientemente del tipo de falta que hubiese dado pie a la penalización: falta personal, falta antideportiva o falta descalificante. En estos dos últimos casos, obviamente, el equipo atacante perdería el derecho a la posesión del balón tras los tiros libres.



Zona de dudas

Como siempre, a continuación recopilamos cuatro dudas técnicas que nos habeis hecho llegar, contestadas por Víctor Mas y Fernando Garzón.



Víctor Mas



Fernando Garzón

[1] Una jugadora del equipo A recibe una falta personal por bloqueo en el segundo apoyo. Seguidamente, esta jugadora realiza un tercer apoyo, lanza a canasta y encesta. ¿Cómo se resuelve la jugada?

Suponemos por tu pregunta que la jugadora está en acción continuada durante una entrada a cesto en el momento de producirse la falta. Como posteriormente comete una infracción (pasos), la canasta no puede ser válida y se concederían dos o tres tiros libres dependiendo del lugar en el que se encontraba en el momento de la falta.

[2] Un jugador cae y se desliza con control del balón. En ese momento deja un balón a un lado, se levanta y luego coge la pelota del suelo. ¿Es una jugada legal?

Efectivamente es una jugada doblemente legal. Por un lado, el jugador puede deslizarse mientras sostiene el balón. Y, por otro, puede levantarse siempre y cuando no sostenga el balón al levantarse.



[3] Con las nuevas reglas, si el A5 va por la línea central, pasa el balón y una de sus piernas a la zona de ataque y la presión de un jugador contrario le obliga a volver a su zona de defensa completamente, ¿esto se consideraría legal?

Sí, durante un REGATE, el atacante no está en pista delantera hasta que ambos pies y el balón están en pista delantera.



[4] Me gustaría aclarar qué ocurre con las faltas con intención de jugar el balón cuando no hay nadie más entre el aro y el atacante. ¿Podrían pedir falta antideportiva? ¿Y si esta falta se produce dentro del área restrictiva y cerca al aro?

Siempre que en un CONTRA-ATAQUE se produzca una falta por la espalda o lateralmente para intentar cortarlo y no haya ningún defensor más entre dicho atacante y la canasta contraria, la falta se considera antideportiva.



[5] Si un jugador A5 está con el control del balón en pista delantera y pasa el balón a su compañero A8 que aún está en pista trasera, pero recibe el pase en el aire cayendo después en pista delantera, ¿es campo atrás?

Sí, es campo atrás. El equipo de este jugador ya tenía el control del balón y por lo tanto el jugador que recibe el balón en el aire no consigue un nuevo control del mismo para su equipo. Al igual que en la temporada anterior, esta situación es campo atrás.



TENEMOS UN FUTURO ILUSIONANTE

El Adjunto a Jose Luis Saez en cuestiones arbitrales, D. Ramón Granados destaca la importante labor que realizan los Comités Autonómicos.



Como bien dejó sentado José Luis Sáez en su discurso de investidura, uno de los puntos de énfasis era el desarrollo arbitral, y tuve el honor de ser designado adjunto al Presidente para estos temas.

La última reunión de Comités Autonómicos que puede ser resumen de estos cuatro años, en la que se puso de manifiesto la evolución de medios técnicos y, sobre todo, el incremento de árbitros y oficiales de mesa, alcanzándose la cota de los 10000.

“El trabajo conjunto de la FEB y las Federaciones Autonómicas queda claro superando los 10.000 árbitros y oficiales”

Lo más destacado de esa reunión fue la unión de todos, FEB y Federaciones Autonómicas, para trabajar conjuntamente sin duplicar esfuerzos, en la mejora del arbitraje, y por ende del baloncesto.

No debemos olvidar que el arbitraje es una parte más del BALONCESTO, todos somos importantes y tenemos que trabajar para que nuestro deporte crezca día a día. El árbitro y el oficial de mesa, por tanto, debe ser un colaborador más del baloncesto.

estas son Las BASES DEL FUTURO

- “Destacar el gran trabajo de las Federaciones Autonómicas”.
- “Unificar esfuerzos para remar todos en el mismo barco.”
- “Dinamizar la captación y mantenimiento de árbitros, oficiales de mesa y técnicos”.
- “Seguir desarrollando material pedagógico”.
- “Formación continua de los técnicos nacionales y autonómicos”.
- “Potenciar la enseñanza a distancia”.
- “Desarrollar el Club del Árbitro”.
- “Árbitros, oficiales y técnicos como una parte más del baloncesto, valorados como deportistas”.
- “Seguir siendo un referente mundial en la formación arbitral”.



“No debemos olvidar a todas aquellas personas que han colaborado con el arbitraje”



El crecimiento técnico y humano experimentado durante el mandato de José Luis Sáez ha supuesto un incremento importante en los presupuestos destinados a la formación arbitral. Pero aparte de los medios está la ilusión y la profesionalidad de todos los que forman parte del cuerpo técnico del Área de Árbitros FEB.

Por otra parte, no me cansaré de destacar el papel de los árbitros y oficiales de mesa de categorías provinciales, que no tienen los alicientes de los nacionales, y que día a día colaboran en el desarrollo del nuestro baloncesto.

Pero también debemos mencionar a todas aquellas personas que a lo largo de la historia de cada Federación Autonómica han colaborado con el arbitraje, y por ello con el baloncesto, a quienes reconoceremos su trabajo en un apartado especial del Club del Árbitro que estará dedicado a la historia del arbitraje en cada Federación.

“Está claro que no podemos parar, y debemos seguir adelante”

Está claro que no podemos parar, y debemos seguir adelante. De la última reunión nos surgieron una serie de retos que seguro podremos cumplir en los próximos años, entre otros: Club del Árbitro, Ciclo de Iniciación al Arbitraje único para todas las Federaciones Autonómicas y, sobre todo, aumentar nuestro número de árbitros, oficiales y técnicos para dar cobertura a las competiciones.

RAMÓN GRANADOS

Adjunto al Presidente FEB



A photograph of four business professionals (three men and one woman) sitting around a white table. On the table are several objects: a basketball, a small electronic device, a pair of glasses, a small brown box, and a laptop. The background is a solid green color. The image is partially obscured by a large, semi-transparent green rectangle on the left side, which contains the text 'er' and 'n?' in a large, bold, white font.

INFORMATE EN TU FEDERACION

INFO@CLUBDELARBITRO.COM