

ESTE VIERNES 31 DE MARZO DE 2017 SE CUMPLEN EXACTA-MENTE 60 AÑOS DE LA CELE-BRACIÓN DE LA PRIMERA JORNADA DE LA PRIMERA EDI-CIÓN DE LA LIGA NACIONAL DE BALONCESTO, LA QUE DESDE EL PRIMER MOMENTO SE CON-VIRTIÓ EN LA COMPETICIÓN DE REFERENCIA DE LA HISTORIA DEL BALONCESTO ESPAÑOL. IM-PULSADA Y CREADA EN 1957 POR LA FEDERACIÓN ESPA-NOLA DE BALONCESTO, EL NA-CIMIENTO DE LA LIGA FUE UN MOMENTO CLAVE PARA EL DE-SARROLLO Y CRECIMIENTO DE **NUESTRO BALONCESTO EN LAS DÉCADAS POSTERIORES**

LA PRIMERA LIGA COMO EJEMPLO

El próximo viernes se cumplen 60 años de la primera jornada de la historia de la Liga Española de Baloncesto. Pero no queremos sólo recordar una efeméride sino celebrar la fuerza de nuestro deporte, ya en aquel entonces capaz de poner en pie un proyecto que en las circunstancias de la época no era precisamente fácil.

El nacimiento de la Liga fue posible gracias al empeño, la ilusión y el esfuerzo impulsados desde la Federación Española, pero sobre todo por la unión en torno a un objetivo común de la propia federación, los clubes, el resto los agentes del baloncesto, las instituciones de las que dependían los pabellones, y hasta de las empresas en las que de lunes a viernes tenían que cumplir su horario laboral jugadores que, evidentemente, no eran deportistas profesionales.

Tal y como nos explican algunos de quienes la vivieron, y como podemos comprobar también en el extraordinario archivo documental de nuestro Museo FEB en Alcobendas, aquella primera edición de la Liga significó un paso decisivo en el posterior desarrollo del baloncesto español: el de su progresiva expansión y difusión por todo el territorio nacional. Y también el de la respuesta de un público que empezó a seguir la competición y, a través de la rivalidad, reconocer a sus primeras estrellas e identificarse con sus equipos.

Para todos los que hoy formamos parte del equipo de la FEB, algunos de los cuales hemos tenido además la oportunidad de participar en la posterior historia de la competición, es un orgullo celebrar este aniversario. Y queremos hacer llegar nuestro reconocimiento y agradecimiento a quienes fueron los protagonistas de aquella primera Liga, de forma especial a los que desde esta misma casa pudieron en marcha el motor sin el cual la historia de nuestro baloncesto habría sido sin lugar a dudas diferente.

Todos ellos, muchos ya inevitablemente en el recuerdo, nos legaron un magnífico ejemplo que hoy, 60 años después, tenemos la obligación de recoger: el de que la suma de ese empeño, ilusión, esfuerzo y unión pueden hacer que cualquier proyecto, por difícil e inalcanzable que parezca, sea posible.

Felicidades a todos por estos maravillosos 60 años de Baloncesto Español.

JORGE GARBAJOSA, PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE BALONCESTO

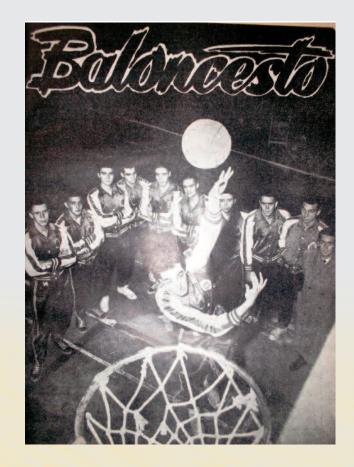


EL PRIMER SALTO INICIAL

- 6 EQUIPOS DE 5 CIUDADES, 68 JUGADORES Y DOS INSTALACIONES FUERON LOS PROTAGONISTAS DE LA PRIMERA LIGA ESPAÑOLA IMPULSADA POR LA FEB
- SE JUGÓ EN MENOS DE DOS MESES Y FUE LA PRIMERA COMPETICIÓN OFICIALMENTE RECONOCIDA COMO NACIONAL POR LA FIBA
- SE PROCLAMÓ CAMPEÓN EL REAL MADRID, QUE ACABÓ IGUALADO CON EL CF BARCELONA PERO ALZÓ EL TÍTULO GRACIAS AL AVERAGE

La experiencia del Campeonato de España (actual Copa), cuya primera edición data nada menos que de 1933, y la exigencia de la FIBA de inscribir en su Copa de Europa sólo a los campeones de competiciones verdaderamente nacionales, impulsaron a la Federación Española de Baloncesto a crear una Liga abierta a equipos

de toda la geografía española. El primer intento de crear una Liga se remonta a la temporada 1946-47, pero el proyecto topó con demasiadas dificultades organizativas, estructurales y sobre todo económicas, de modo que todo quedó en un simple ensayo sin continuidad. Pero diez años después –tras la participación de España en



Revista Baloncesto de la FEB. Portada de la edición dedicada al Real Madrid como campeón de la primera Liga, junio 1957.

3 1 M A R Z O 1 9 5 7

el primer Mundial FIBA de la historia, en 1950 en Buenos Aires, y el éxito de la medalla de oro en los Juegos Mediterráneos disputados en 1955 en Barcelona- se dio una circunstancia nueva que lo hizo posible: la creación por parte de la FIBA de la Copa de Europa de clubs, a imagen y semejanza de la de fútbol, cuyo éxito había superado todas las expectativas y especialmente en España había alcanzado un alto impacto popular por cuanto su primer campeón, en 1956, había sido el Real Madrid.

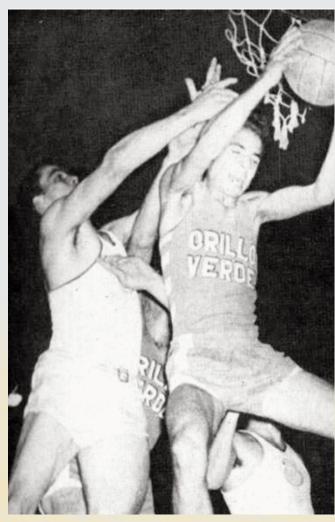
Que la creación de la Liga de Baloncesto tuvo mucho que ver con la de la Copa de Europa lo demuestra el hecho de que su organización corrió a cargo de la Comisión de Organizaciones Internacionales de la FEB, que dirigía Raimundo Saporta, directivo asimismo estrechamente vinculado con la FIBA.

Para que el proyecto pudiera superar las necesidades financieras, la COI se hizo cargo de todos los gastos derivados de la competición: desplazamientos y alojamiento de los equipos, los gastos de arbitraje y el alquiler de Palacio de los Deportes de Barcelona, a la vez que cedió al Estudiantes el usufructo del Fiesta Alegre de Madrid, los dos únicos pabellones en los que se disputaron los partidos de la primera

edición –instalaciones cubiertas, duchas con agua caliente...- gracias a que los clubs catalanes renunciaron a jugar en sus canchas propias para facilitar la logística de la competición. A cambio, la COI se reservó los ingresos por taquillaje.

El objetivo era que en la primera Liga Española de la historia participaran no sólo equipos de Madrid y Cataluña -las dos zonas con baloncesto más desarrollado- sino que para tener una verdadera consideración de nacional se sumaran como mínimo un equipo de Aragón y otro de Vizcaya. Pero no sobraban jugadores de calidad suficiente y menos aún las economías de la mayoría de clubs podían como para afrontar los desplazamientos y organizar los partidos. De modo que no se pudo completar tan ambicioso cartel y finalmente en la línea de salida estuvieron sólo seis equipos: cuatro catalanes (CF Barcelona, Orillo Verde de Sabadell, Aismalibar de Montcada y Juventud de Badalona) y dos madrileños (Real Madrid y Estudiantes). Todos ellos accedieron a la Liga a través de sus respectivos campeonatos zonales, de los que habían resultado campeones Real Madrid y CF Barcelona respectivamente.

Como puede comprobarse, entre esos seis equipos pioneros dos lo eran también en una circunstancia



Espectacular acción en el rebote de Lluís Cortés, la estrella del Orillo Verde, en pugna con Luis Trujillano (Real Madrid)

que con el paso de los años se convertiría en una de las fórmulas de consolidación y crecimiento del deporte: el patrocinio de una marca. En el caso de Aismalibar y Orillo Verde, aún más allá puesto que fueron equipos directamente creados por las empresas, en ambos casos gracias a la simpatía de sus propietarios por el baloncesto.

Punto de inflexión

Aunque limitada a clubs catalanes y madrileños, la Liga obtuvo el reconocimiento de competición nacional, y lo cierto es que, a pesar de las dificultades que supuso su puesta en marcha, representó un importantísimo punto de inflexión en el desarrollo incipiente del baloncesto español.

El invierno precedente fue un continuo trasiego de rumores y de ofertas. El Real Madrid, que seguía entrenado por Ignacio Pinedo, se había llevado a los hermanos Martínez, además de reforzarse con un par de jugadores puertorriqueños: Murati y Brindle. En la plantilla estaban además los conocidos Joaquín Hernández, Arturo Imedio, Luis Trujillano, José Jorge Bonet, Herreras, Crespo y Alcántara.

Los del Aismalíbar de Montcada, con el gran Eduardo Kucharski como entrenador y jugador, salieron a fichar por territorio barcelonista, y a los azulgranas les arrebataron a Navarro y el argentino Folgosa. Kucharski contaba además con el puertorriqueño Jorge Cuello, con Jordá, Riera, Salanova, Gorina...

El Barça, bajo las órdenes de Francisco Ortiz, no se quedó con los brazos cruzados e hizo un gran esfuerzo para llevarse a Juanito Canals del Juventud (al que antes había arrebatado a Parra y Masferrer) y al fabuloso anotador Jorge Bonareu, del Mataró, que se sumaron a los Pérez Loriente, Cano, Chillón, Lovrics y Bellmore... Un potente equipo.

Joaquín Broto, tras su reciente aventura en el banquillo barcelonista, retornó a Badalona para hacerse cargo de la Penya, pero el conjunto verdinegro prefirió quedar al margen de la batalla económica y su única incorporación fue la de Nelo Carbonell, procedente del San Feliu. De su cantera salieron un puñado de jugadores muy notables, pero aún faltos de experiencia: Auladell,



Revista Baloncesto de la FEB, marzo 1957

Enseñat, Granados y Colomé. Josep Brunet se mantenía como la piedra angular del conjunto, con Bassó y Fajeda de años anteriores.

Fernando Font, también tras muchos años en el Barcelona, no se resignó a quedar al margen de aquella Liga, y se acercó a José María Carol, el promotor de un equipo con ganas de hacer grandes cosas: el Orillo Verde de Sabadell. Un año antes, los vallesanos habían captado a Oller y Massaguer del Juventud, y para esta gran ocasión

3 1 M A R Z O 1957

incorporaron a tres jugadores de buen nivel, pero sin excesos: Gumbau y Sánchez del Sant Adrià y José María Soro, del Barcelona. Mucho menos sonado fue el fichaje de un joven que jugaba en el Círculo Católico de Badalona... Josep Lluís Cortés, quien con el tiempo se convirtió en uno de los más destacados bases de la historia del baloncesto de la época, llegando a vestir las camisetas de los grandes, a capitanear la Selección Española y el Real Madrid y posteriormente a ser el fiel ayudante del seleccionador Antonio Díaz Miguel durante muchos años.

El último equipo de la primera Liga lo formaron un grupo de estudiantes del Instituto Ramiro de Maeztu, al principio con Vicente Ruiz Argilés y luego con Rafael Laborde al frente (éste también como jugador—entrenador), y con Díaz Miguel, Abréu, Garrido, Perea, Salaverría, Leopoldo Codina, Gallego y Olivares, además del Preston, estadounidense afincado en la base aérea de Torrejón.

Campeón por basket average

Tras esos meses de preparativos deportivos y logísticos, la primera Liga arrancó el 31 de marzo de 1957.

Para facilitar aún más el desarrollo de la competición y reducir los costes, se estableció que los equipos se desplazaran de dos en dos de Barcelona a Madrid y viceversa, de modo que en cada desplazamiento se disputaran dos jornadas. Los dos equipos madrileños viajaron juntos, los catalanes se repartieron en dos 'grupos': CF Barcelona y Juventud por un lado, Aismalibar y Orillo Verde por otro.

Con esta fórmula, la primera Liga, en la que cada equipo jugó 10 partidos – cinco en Barcelona y otros cinco en Madrid- se celebró en apenas un mes y medio, en los fines de semana entre el 31 de marzo y el 19 de mayo de 1957. Todos los partidos se jugaron en sólo dos pistas: en Barcelona en el nuevo Palacio de los Deportes de Montjuic y en Madrid en el Frontón Fiesta Alegre. Pabellones cubiertos, duchas con agua caliente... Y el público respondió.

En lo económico, con un presupuesto de partida de casi 290.000 pesetas de la



Revista Baloncesto de la FEB, junio 1957. Editorial que reproduce el artículo de la sección Nuestra Opinión de la revista Barcelona Deportiva, a modo de balance de la primera Liga.

3 1 MARZO 1957

época y unos gastos de 250.000, al finalizar la competición se certificó un beneficio de unas 40.000 pesetas, que se repartieron entre los clubs participantes en función de su clasificación final.

Y en lo deportivo también se consiguió el éxito. Los resultados llevaron a la última jornada a un partido decisivo en Barcelona entre CF Barcelona y Real Madrid. Lo ganaron los azulgranas pero por una ventaja insuficiente (60-50) para superar el resultado del partido de la primera vuelta (73-55), de modo que madridistas y barcelonistas acabaron con el mismo balance de 7 victorias y 3 derrotas y el título se decidió por basket average en favor del Real Madrid por 8 puntos de diferencia. Por detrás de los dos primeros se situaron en la clasificación final Orillo Verde (6-4), Aismalíbar (5-5), Estudiantes (3-7) y Juventud (2-8).

El pívot del Real Madrid Alfonso Martínez, quien con su 1.92 de estatura fue uno de los más altos de la competición, se convirtió en el máximo anotador del campeonato con 180 puntos, seguido por Oller (Orillo Verde), Hernández (Real Madrid), Bonareu (FC Barcelona) y Codina (Estudiantes).

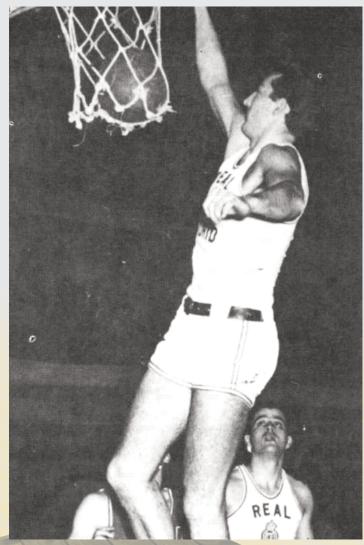
Los cuatro primeros de la primera Liga se clasificaron para la fase final de la Copa del Generalísimo, que ese año se llevó hasta Vigo, con el fin de semana del 14 y el 15 de junio como fechas para la competición en la pista del Club de Campo, a la que acudieron muchos aficionados y curiosos... Y en la que el Real Madrid consiguió vencer, derrotando en la final al Aismalibar de Kucharski por 54-50: el primer 'doblete' de la historia de baloncesto español.

El éxito de aquella primera Liga tuvo efectos inmediatos. En la segunda edición el número de clubs participantes casi se dobló (diez), aunque todavía sólo catalanes y madrileños. Fue en la temporada 1958-59, ya con doce equipos en liza, cuando a ellos se sumaron uno aragonés (el Iberia de Zaragoza) y otro vizcaíno (el Aguilas de Bilbao).

La Liga Española era ya más que una realidad.

Con el apoyo de los aficionados

Y así la valoró en un artículo de opinión el periódico barcelonés Barcelona Deportiva, que reprodujo la FEB en la edición de junio de 1957 de su revista Baloncesto:



Mate de Alfonso Martínez. El pívot del Real Madrid fue el máximo anotador de la primera Liga, con un total de 180 puntos

3 1 M A R Z O 1957

Ayer se clausuró en el Palacio de Deportes de Montjuich la I Liga Nacional de Baloncesto. Cuantos estuvimos en el bello recinto y vimos a los miles de aficionados vibrar al conjuro de los más sugestivos matices por las evoluciones afortunadas o desgraciadas de sus favoritos, pudimos comprobar y convencernos de que la I Liga Nacional que ha instituido la Federación Española ha desembocado en un éxito total e incontestable.

Porque es evidente que en el aspecto meramente deportivo, en el de la evolución del juego, todos los equipos han rivalizado en equilibrio e incertidumbre; mas, con todo ello, lo que ha salido beneficiado ha sido el índice de efectividad y el estilo cada día mayor del nivel progresivo de nuestros equipos (...)

Felicitemos al vencedor, esta vez al Madrid, porque lo merece como todo ganador en buena lid. Pero felicitemos a todos los participantes porque ha sido tan exigua la distancia entre todos ellos en valores humanos, que para nosotros no existe diferencia alguna entre el primero y el último (...) Hemos visto baloncesto de calidad, de pugna, de inciertos desenlaces (...) El éxito de público, el económico de la bolsa común para proteger a los menos dotados, es otra cuestión de la que hay que

congratularse y felicitar de nuevo, con mayor motivo si cabe, a esa Comisión de Organizaciones Internacionales de la Federación Española de Baloncesto, que ha podido, con el apoyo de los aficionados, llegar a buen puerto conducida por experto piloto.

De modo que la segunda edición de la Liga estaba lista para arrancar apenas unos meses después del exitoso primer paso.



Antonio Díaz Miguel (Estudiantes) y Joaquín Hernández (Real Madrid), en los prolegómenos de uno de los dos duelos madrileños. En segundo plano, el árbitro del partido Eusebio Garcés, padre de Esther Garcés, durante muchos años compañera en el equipo de la Federación Española de Baloncesto

BIBLIOGRAFÍA. MUSEO FEB / ESPACIO 2014

- 70 AÑOS DE COPA. Jiménez, C. Colección El baloncesto y su cultura. Fundación Pedro Ferrándiz. Alcobendas, 2007.
- BALONCESTO. Revista editada por FEB, Madrid, 1957
- 50 AÑOS DE BALONCESTO EN CASTILLA. Tello, M. y Jiménez, C. Federación Castellana de Baloncesto. Madrid, 1980
- 70 AÑOS DE BASKET EN ESPAÑA, Justo Conde. Universo Editorial, 1989

6 O A Ñ O S D E L I G A

6 CLUBES 5 CIUDADES

CLUB	CIUDAD
JUVENTUD	BADALONA
ORILLO VERDE	SABADELL
AISMALIBAR	MONTCADA I REIXAC
ESTUDIANTES	MADRID
CF BARCELONA	BARCELONA
REAL MADRID	MADRID

2 PABELLONES

FRONTÓN VISTA ALEGRE MADRID
PALACIO DE LOS DEPORTES BARCELONA

6 ENTRENADORES

JOAQUÍN BROTO	JUVENTUD BADALONA
FERNANDO FONT	ORILLO VERDE SABADELL
EDUARDO KUCHARSKI	AISMALIBAR MONTCADA
RAFAEL LABORDE	ESTUDIANTES MADRID
FRANCISCO ORTIZ	CF BARCELONA
IGNACIO PINEDO	REAL MADRID

68 JUGADORES

REAL MADRID
ARTURO IMEDIO
Luis Trujillano
JOAQUÍN HERNÁNDEZ
JORGE BONET
JOSÉ LUIS ALCÁNTARA
ALFONSO MARTÍNEZ
José Luis Martínez
José A. Herreras
ESTEBAN CRESPO
IBRAHIM MURATI
WILLIAM BRINDLE
TTILLIAM DRINDLE

AISMALIBAR
EDUARDO KUCHARSKI
HÉCTOR FOLGOSA
JORGE CUELLO
JOAN NAVARRO
JOAN RIERA
JORDI SALANOVA
EMILIO BÉCQUER
MIQUEL JORDÀ
JOSEP GORINA
RAMÓN FONT
GABRIEL BUIXÓ
ANTONIO GUMBAU

CI DAILCELOINA
JORDI BONAREU
JOAN CANALS
JESÚS Mª PÉREZ LORIENTE
JORDI PARRA
JORDI MASFERRER
RAÚL CANO
ENRIQUE CHILLÓN
JAUME MATEU
JOSEP MIRÓ
JORDI SALVAT
ESTEBAN LOVRICS
DUANE BELLMORE

CE BARCELONA

ESTUDIANTES
RAFAEL LABORDE
José Garrido
ANTONIO DÍAZ MIGUEL
José María Abreu
PEDRO PEREA
Luis Salaverría
LEOPOLDO CODINA
MARIANO GALLEGO VICENTE OLIVARES
WILLIAM PRESTON

ORILLO VERDE
ANDREU OLLER
Joseo Massaguer
HILARIO GUMBAU
JOSEP LLUÍS CORTÉS
EMILIO GALVE
JOSEP MARIA SORO
DAMIÁN SÁNCHEZ
JAIME LAPIEDRA
CARLOS TRIQUELL
MIQUEL SELLARÉS
FÉLIX BUSQUETS

JUVENTUD
JOSEP BRUNET
JAUME BASSÓ
JOAQUIM BALLESTER
JAUME FAJEDA
Tomás Carbonell
JOAQUIM ENSEÑAT
ARTURO AULADELL
FRANCISCO GRANADOS
JORDI CASTELLÀ
JORDI COLOMÉ
ENRIC UTRILLAS
ALEJO ESCUTIÉ
the second second

3 1 MARZO 1957

30 PARTIDOS

REAL MADRID-CF BARCELONA	73-55
ORILLO VERDE-AISMALIBAR	56-49
ESTUDIANTES-JUVENTUD	78-74
CF BARCELONA-ORILLO VERDE	48-55
AISMALIBAR-ESTUDIANTES	65-46
JUVENTUD-REAL MADRID	49-80
REAL MADRID-ORILLO VERDE	86-60
AISMALIBAR-CF BARCELONA	45-43
ORILLO VERDE-JUVENTUD	53-45
ESTUDIANTES-REAL MADRID	68-63
JUVENTUD-AISMALIBAR	40-53
CF BARCELONA-ESTUDIANTES	58-53
AISMALIBAR-JUVENTUD	43-47
REAL MADRID-JUVENTUD	72-61
ORILLO VERDE-ESTUDIANTES	52-51
AISMALIBAR-REAL MADRID	65-58
JUVENTUD-CF BARCELONA	38-42
ESTUDIANTES-ORILLO VERDE	61-79
CF BARCELONA-JUVENTUD	52-39
REAL MADRID-AISMALIBAR	73-41
ORILLO VERDE-CF BARCELONA	59-71
JUVENTUD-ORILLO VERDE	65-50
CF BARCELONA-AISMALIBAR	59-52
ESTUDIANTES-AISMALIBAR	48-74
ORILLO VERDE-REAL MADRID	73-75
REAL MADRID-ESTUDIANTES	76-61
JUVENTUD-ESTUDIANTES	62-69
ESTUDIANTES-CF BARCELONA	50-59
AISMALIBAR-ORILLO VERDE	49-56
CF BARCELONA-REAL MADRID	60-50



El Real Madrid campeón de la Liga 1957. El primero por la izquierda, de pie junto al entrenador Ignacio Pinedo, es Alfonso Martínez, el máximo anotador de la competición

CLASIFICACIÓN FINAL

	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	PTS
REAL MADRID	10	7	0	3	706	593	17
CF BARCELONA	10	7	0	3	547	514	17
ORILLO VERDE	10	6	0	4	593	600	16
AISMALIBAR	10	5	0	5	536	526	15
ESTUDIANTES	10	3	0	7	585	661	13
JUVENTUD	10	2	0	8	519	592	12



JOSÉ LUIS MARTÍNEZ REAL MADRID

"A PARTIR DE LA PRIMERA LIGA EMPEZARON A LLEGAR PATROCINADORES"

No sólo fue uno de los protagonistas de la primera Liga sino también uno de sus primeros campeones. José Luis Martínez formó parte de la plantilla del Real Madrid 1957 junto a su hermano Alfonso, máximo anotador de la competición. Retirado ahora en tierras canarias, el jugador ex internacional nos expone sus recuerdos de aquella experiencia extraordinaria en lo que él califica "no de la historia sino de la prehistoria" del baloncesto español

Imagino que es un orgullo haber participado en la primera Liga y que ahora se reconozca su importancia.

Sí, claro. Ahora jugar una Liga es lo más normal del mundo pero entonces no lo era. Fue importante porque fue la primera competición que tenía carácter verdaderamente nacional y jugábamos todos contra todos. Hasta aquel momento sólo nos enfrentábamos con equipos de fuera de nuestra región en la Copa, aunque en realidad todo el balon-

cesto se concentraba especialmente en Cataluña y Madrid.

Y usted era el hermano de la gran estrella...

Alfonso tenía una personalidad peculiar, era además muy tímido, pero era un jugadorazo. Sinceramente, no había otro tan determinante como él. Jugar en el equipo de Alfonso era ganar. Jugamos juntos ocho años.

¿Viajar para jugar también fue una novedad?

Algo se viajaba, en la Copa, los que éramos internacionales con la Selección. Pero desplazarse de forma habitual para jugar una competición fue algo nuevo. En aquella primera Liga viajábamos sólo los fines de semana, claro, todos teníamos nuestro trabajo o nuestros estudios.

Así se fomentaron también las rivalidades. Por supuesto, ya las había, pero se fomentaron

6 O A Ñ O S DE LIGA

más. De todos modos, todos los jugadores en general teníamos una muy buena relación, incluso amistad. El baloncesto era como una familia, nos conocíamos, nos relacionábamos. Recuerdo alguna vez con la Selección, estando en el vestuario después de un partido creo que en Alemania, entró una persona, nos dijo "yo jugaba en el Montgat", y alguno lo reconoció, nos abrazamos, nos fuimos a cenar juntos, en la pista a veces nos hacíamos bromas... Era otra época, romántica, pero ojalá nos hubiera tocado a nosotros la actual.

¿Qué cree que significó el arranque de la Liga para el desarrollo del baloncesto?

Aparte de lo que hemos comentado, que la rivalidad y la competición ayudan a mejorar, recuerdo que a partir de entonces empezaron a llegar patrocinadores. Los jugadores no teníamos contratos, pero algo sí nos ofrecían por fichar, poca cosa pero algo era. Con la llegada de patrocinadores ya fue algo más para los que decidieron dedicarse al baloncesto, como mi hermano Alfonso. A mí ya no me tocó esa época porque una vez acabé los estudios me retiré.

Todos coinciden en recordar la respuesta del público.

Fue muy buena, había muchos aficionados en casi todos los partidos. Pero es que la competición



también era buena. Había igualdad entre los equipos, aunque al final los más potentes ganaban casi siempre. Pero era normal llegar a los últimos cuatro o cinco minutos con sólo dos o tres puntos de diferencia.

Pero era otro baloncesto...

Fundamentalmente era un baloncesto de abajo arriba, los contraataques sólo se acaban en bandeja. Ahora se juega de arriba abajo, todos los jugadores se cuelgan del aro. Y aunque en aquella época había muy buenos jugadores, la técnica individual de los de ahora es incomparable. Ade-

más, por ejemplo, no podías hacer como hacen ahora, que se pasan el balón entre las piernas, te llamaban chulo... Y la potencia física también es inciomprable. De hecho, nuestra generación fue la que introdujo el tiro en suspensión, antes no existía. Tampoco había bases, aleros, escoltas... jugábamos dos defensas, dos delanteros y un pívot. Con 1,95 de estatura eras un gigante.

¿El mejor era Kucharski?

Sí. No era el más rápido, ni el más alto, ni el que más saltaba, ni el más fuerte... Pero era el mejor, era extraordinario.



JOSEP LLUÍS CORTÉS ORILLO VERDE SABADELL

"FUE UNA GRAN EXPERIENCIA Y UN PUNTO DE PARTIDA PARA EL CRECIMIENTO"

Seleccionador femenino entre 1969 y 1971, ayudante de Antonio Díaz Miguel en la Selección Absoluta durante 20 años y jugador internacional indiscutible desde 1957 a 1966 con 116 partidos con España (medallas de plata en los Juegos Mediterráneos de 1959 y 1963). Josep Lluís Cortés fue también uno de los protagonistas y estrellas de la Primera Liga, con la camiseta del Orillo Verde de Sabadell. Y el primer MVP de la historia, porque los entrenadores le eligieron Mejor Jugador del campeonato.

¿Qué recuerdos guarda de aquella primera Liga?

Recuerdos extraordinarios. Para todos los que participamos fue algo muy novedoso, jugar todos contra todos en una Liga oficial. Ya jugábamos el Campeonato de España, pero una Liga era otra cosa. Yo además personalmente tuve mucha suerte porque me integré en un equipo que formaban di-

rectivos y jugadores extraordinarios que me ayudaron mucho. Tenía sólo 19 años y era la primera vez que salía de Badalona para jugar.

Debió tener suerte, pero también demostró que podía ser lo que ahora llamamos estrella...

Aquella Liga fue una gran experiencia para todos, y sobre todo un punto de partida para el creci-

miento del baloncesto en toda España. Y a mí en efecto las cosas me salieron bien. Recuerdo que por votación de los seis entrenadores me eligieron Mejor Jugador de la Liga, un trofeo que todavía guardo lógicamente con muchísimo cariño.

Fue una primera Liga de Barcelona a Madrid y de Madrid a Barcelona.

6 O A Ñ O S D E L I G A

Sí, sólo la empezamos seis equipos y en aquel entonces, como se puede suponer, las posibilidades económicas eran las que era. Aun así, cuando viajábamos a Madrid, que lo hacíamos dos equipos a la vez, viajamos en avión. Eran viajes de prácticamente legar, jugar, dormir una noche, volver a jugar un segundo partido y regresar a Barcelona. Ni los jugadores ni los entrenadores éramos profesionales, teníamos nuestro trabajo, por eso jugábamos los partidos sólo en fin de semana.

¿A qué se dedicaba usted?

Yo trabajaba en la empresa Orillo Verde, que era la propietaria y patrocinadora del equipo. Por jugar no cobrabas pero tenías trabajo. Era una importante empresa textil radicada en Sabadell, pero yo trabajaba en su sede de Barcelona, en la calle Diputació.

¿A qué jugadores señalaría como los mejores de aquella primera Liga?

Había muy buenos jugadores, todos los que eran internacionales, pero yo señalaría a dos: a Joaquín Hernández del Real Madrid y a Eduardo Kucharski del Aismalibar, del que era también el entrenador. Eran dos grandes jugadores. En el Orillo Verde estaban por ejemplo Oller y Massaguer, que también eran muy buenos.

A usted, su gran primera Liga le valió también la internacionalidad absoluta,

Sí, debuté con la Selección aquel mismo verano y llegué a jugar bastantes partidos durante bastantes años. Además, al año siguiente me fichó el Real Madrid, en el que también coincidí con grandes jugadores y del que llegué a ser capitán. Tuve otra propuesta, del FC Barcelona, pero aquel mismo verano se deshizo la sección de baloncesto.

¿Cómo se vivió en una ciudad como Sabadell tener un equipo en la primera Liga de baloncesto?

Con mucho interés e identificación. La gente nos seguía mucho, jugábamos en un pabellón descubierto pero siempre estaba lleno, eran seguidores muy fieles. Y aunque lógicamente fue menos gente, también acudieron de Sabadell a Barcelona a nuestros partidos de la primera Liga.

¿Y cómo era aquel baloncesto en 1957?

Creo que lo más destacable es que aún no había jugadores que tiraran en suspensión, algunos lo empezaban a practicar, pero eran pocos y lógicamente muy innovadores. El tiro más habitual en aquel tiempo era a dos manos. Y la característica fundamental del juego yo diría que era el contraataque, creo que era lo más importante.





S



JAUME BASSÓ JUVENTUD BADALONA

"CON LA PRIMERA LIGA EMPEZÓ UN BALONCESTO DIFERENTE"

Jugador del Juventud de Badalona en la primera Liga y durante toda su trayectoria, internacional, miembro de la primera Selección en participar en un Mundial (1950) y medalla de oro en los Juegos Mediterráneos de 1955. Destacó por su capacidad anotadora, y su pasión por el baloncesto le llevó años después a varios cargos directivos en el club de su vida.

Jugar la primera Liga debió ser una experiencia inolvidable...

Lo primero recuerdo es que quedamos últimos...
Nosotros éramos casi todos ya bastante veteranos, para mí personalmente fue la última temporada en activo, al poco nació mi hijo y me retiré. Lo que sí recuerdo es que en todos los partidos, tanto en Barcelona como en Madrid, había mucho público. Fue un éxito.

De Barcelona a Madrid viajaban dos equipos juntos para concentrar los partidos. Fue una primera Liga de Barcelona a Madrid y de Madrid a Barcelona.

La verdad es que no recuerdo bien con qué otro equipo viajábamos, pero sí que lo disfrutábamos porque para todos era algo realmente nuevo. Me acuerdo del Frontón de Madrid en el que jugábamos, siempre con mucha gente en las gradas. Era fantástico.

No eran jugadores profesionales, claro. ¿A qué se dedicaba usted?

Yo trabajaba en una empresa que se dedicaba a fabricar botellas de vidrio, sobre todo para el cava. Ninguno de los que jugábamos cobrábamos por hacerlo, casi todos teníamos nuestro trabajo y algunos aún estudiaban. Nosotros entrenábamos dos días por semana, los martes y los jueves de siete a nueve de la noche, en una pista al aire libre, así que si llovía se anulaba el entrenamiento.

6 O A Ñ O S D E L I G A

Se enfrentaron a los mejores jugadores de la época, ¿cuáles eran los número 1?

Sobre todo recuerdo a Kucharski. Era ya toda una referencia en el baloncesto... internacional, veterano, además ejercía de entrenador en su equipo, también lo hacía bien hasta el punto de que poco después le nombraron seleccionador nacional. También recuerdo a Lluís Cortés, era uno de los más jóvenes pero ya destacaba sobre todos los demás, era muy rápido y gran anotador. Bonareu también era un magnífico jugador... muy fuerte para la época.

¿Cómo definiría el baloncesto de aquella primera Liga?

Todo era muy bonito, sobre todo la ilusión al terminar el trabajo para ir a entrenar, la convivencia con el resto de compañeros. Era muy diferente al baloncesto de ahora, claro, las pistas, el balón, los entrenamientos... pero teníamos mucha ilusión, la verdad.

Usted destacó como uno de los mejores anotadores.

Siempre fui anotador, tenía mucha facilidad, aunque era un poco 'chupón', sí. También era un gran tirador de tiros libres, para aprovecharlo intentaba 'colarme' a tirar lo tiros libres aunque a veces no me hubieran hecho a mí la falta... a veces me pi-



llaban y a veces no porque sólo había un árbitro, no como ahora. Mi tiro era de abajo a arriba, me llamaban 'El Melonero' del a Penya.

Y es de los que también puede presumir de recuerdos como jugador internacional.

Sobre todo recuerdo el oro de los Juegos Mediterráneos de Barcelona. Fue el primer torneo internacional que ganó la Selección Española y fue una satisfacción participar de él. También recuerdo la Copa que en 1948 ganamos al Real Madrid. Tardamos dos días en llegar a Burgos y apenas tuvimos tiempo de almorzar algo y salir disparados

para el partido. Yo era muy joven entonces, y en aquel equipo de la Penya estaban los Maneja, Kucharski, Oller... un gran equipo.

¿Qué significó aquella primera Liga para el baloncesto?

El comienzo de un baloncesto diferente porque todos los equipos, jugadores y entrenadores empezamos a salir de nuestro circuito más local, a conocer otros jugadores, otros estilos... Y también porque el público respondió y gracias a la Liga el baloncesto siguió creciendo como deporte con gran aceptación popular.



JUSTO CONDE PERIODISTA

"AYUDÉ GESTIONANDO PUBLICIDAD DE LA LIGA EN LOS DIARIOS DE BARCELONA"

Testigo excepcional de la primera Liga y de sus años siguientes desde las páginas del diario DICEN y la emblemática revista RE-BOTE, Justo Conde esa además una voz autorizada por su gran obra de recopilación de la historia de la competición. Y aunque, como dice él "de forma indirecta", fue asimismo un activo protagonista del lanzamiento de la Liga colaborando con Raimundo Saporta en su difusión en los medios

Parece que fue ayer pero ya han pasado 60 años...

Aquella primera Liga parecía que no se podía jugar porque en aquellos años no era fácil todo lo que ahora llamamos logística, empezando por las posibilidades económicas que representaban los desplazamientos. Pero en esto la Federación estuvo muy acertada porque encontró la fórmula para costearlo y que la Liga pudiera empezar a

andar aunque sólo fuera con seis equipos. Lo importante era empezar.

¿Recuerda cómo se fraguó el proyecto?

Sí. Ya había habido un intento casi diez años antes, pero todas las dificultades, sobre todo las económicas de las que hablaba, no lo habían hecho posible. Lo que cambió las cosas fue que la FIBA puso en marcha la Copa de Europa y había advertido de

que sólo podrían participar en ella los campeones de Ligas nacionales. Ese fue el empujón clave, en especial el que activó a Raimundo Saporta, que quería que el Real Madrid diera el salto a Europa como unos años antes había hecho el equipo de fútbol, con éxito popular y títulos.

La primera Liga se jugó en sólo dos pabellones, ¿usted vivió todos los partidos en el Palacio de

6 O A Ñ O S D E L I G A

los Deportes de Montjuic?

Sí, claro, y fueron realmente un espectáculo, con muchísimo público. Se llenó todos los fines de semana, y además se jugaron muy buenos partidos. En realidad la Liga fue posible porque en el caso de los cuatro clubes catalanes, tres de ellos, el Joventut, el Aismalibar y el Orillo Verde, hicieron la gran concesión de ir a jugar sus partidos a Barcelona desde Badalona, Montcada y Sabadell. En aquella época no eran diez minutos en coche como ahora... Aún y así les siguieron bastantes aficionados porque se jugaba sólo en fines de semana. El Barça también aceptó trasladarse de su pista en el estadio de Les Corts. Una de las exigencias de una Liga era que se jugara en pabellones cubiertos, y en Cataluña no había más que el Palacio de los Deportes en condiciones.

¿Poner en marcha una Liga fue importante para el desarrollo del baloncesto en general?

Por supuesto. Ya se jugaban los Campeonatos regionales y el Campeonato de España, que era la actual Copa, y todos eran un éxito. En Cataluña un gran éxito. Pero una Liga era algo nuevo, con una clasificación, los puntos. Hizo mucho por que la gente siguiera el baloncesto. Hubo también una circunstancia a partir de la cual se vio que el baloncesto podía crecer: los Juegos Mediterráneos celebrados en Barcelona en 1955, en los que Es-

paña ganó la medalla de oro precisamente en Montjuic. En aquella Selección estaban la mayoría de los jugadores que fueron las estrellas de la primera Liga.

¿Quiénes eran?

Pues los Kucharski, Joaquín Hernández, Bassó, Bonareu, Brunet, Díaz Miguel, Trujillano, Oller, Imedio, los hermanos Martínez... Eran grandes jugadores, eso sí, en un baloncesto que apenas se parecía al actual. No había sistemas y prácticamente todos los jugadores tiraban a dos manos e incluso 'de cuchara'. Kucharski fue el primero en tirar con una mano por encima de la cabeza, pero el tiro en suspensión vino después.

¿En qué participó usted en aquella primera Liga?

Fue a partir de la segunda edición. Yo tenía lógicamente relación con Saporta, y me preguntó qué creía que se podía hacer para que los diarios hicieran seguimiento de la Liga en sus páginas, porque apenas lo hacían. Yo le respondí que poner publicidad. Y se acabó consiguiendo el patrocinio de la marca de cervezas Damm. Yo me encargaba de llevar a los diarios de Barcelona las pruebas de la publicidad y de gestionar la cuenta de pagos de las inserciones. También les proporcionaba fotos de los partidos que se jugaban en Madrid, que a mí



me enviaban por correo urgente. Casi todas eran la foto del salto inicial, no había cámaras con objetivos que pudieran hacer las fotos que se hacen ahora...

RAFAEL LABORDE / JOSÉ MARÍA ABREU ESTUDIANTES





"ERA OTRO BALONCESTO, PERO NOSOTROS YA TENÍAMOS 'JUGADAS'"

Fundador del Estudiantes y jugador y entrenador del equipo en la primera Liga. Rafael Laborde fue también el primer jugador del 'Estu' en llegar a internacional absoluto, aunque sólo fuera en un partido, y muchos años después ejerció de vicepresidente técnico. Con su compañero José María Abreu compartió vestuario en la primera Liga. Abreu fue un extraordinario tirador a dos manos y muy buen pasador y ya retirado ejerció de profesor de Educación Física en el Colegio Estudio, en el que desarrolló su Escuela de Minibasket. A lo largo de los años han seguido manteniendo su relación, y la FEB les ha reunido en un emotivo encuentro para hablar de la primera Liga, del Estudiantes y de baloncesto

¿Qué recuerdos les vienen a la cabeza de aquella primera Liga, hace 60 años?

RL: Para el Estudiantes fue fantástico participar ya en la primera Liga, porque no había sido fácil poner el equipo en marcha. Años antes, cuando planteamos en el Ramiro de Maeztu formar un equipo de baloncesto, la secretaría del instituto nos negó el apoyo. Por eso nos fuimos al Ateneo Politécnico, allí nos dieron todas las facilidades y em-

pezamos esta historia, y en una reunión entre los jugadores decidimos llamarnos Estudiantes, igual que el equipo argentino de Estudiantes de La Plata. Al año siguiente, en 1947, Antonio Magariños nos ofreció jugar en el Ramiro y regresamos a 'casa'. JMA: Lo que más recuerdo son los viajes que hicimos a Barcelona para jugar dos partidos en un mismo fin de semana, eran casi dos días entre ida y vuelta. Viajábamos junto con los del Real Ma-

drid, y lo que también recuerdo es que mientras ellos iban a hotel pero nosotros nos teníamos que buscar una pensión...

Rivalidad Real Madrid-Estudiantes desde el minuto 1...

RF: En los partidos siempre dábamos lo máximo, y más contra el Real Madrid. Siempre ha habido rivalidad, por supuesto.

6 O A Ñ O S DE LIGA

JMA: Pero fuera de la pista teníamos muy buena relación, en los viajes a Barcelona nos pasábamos horas hablando.

Era otro baloncesto, claro.

RF: Entrenábamos un par de días a la semana, como podíamos, y también recuerdo que el balón era de un tamaño mayor a los de ahora... apenas entraban por el aro. Y jugábamos seis o siete jugadores como mucho, los cinco titulares y los otros salían cuando los titulares ya no podían más, no como ahora, que van cambiando cada nada. JMA: Era un baloncesto muy diferente... Pero nosotros ya teníamos 'jugadas', y las cumplíamos a rajatabla. El nuestro era un equipo muy disciplinado en las tácticas. Personalmente, mi tiro favorito era a dos manos desde la esquina.

¿A quiénes destacarían como las estrellas de aquella primera Liga?

RF: Joaquín Hernández era un gran jugador, venía de jugar en Bélgica. Tiraba muy bien a una mano y era muy rápido al contraataque, sin duda una de las estrellas de la primera Liga. Pero la referencia para todos era Kucharski, le teníamos mucho respeto. También recuerdo a José Luis Martínez, incluso más que a su hermano Alfonso: era muy fuerte, duro y con gran movilidad. Antes de la creación de la Liga en España jugaban muy bue-

nos jugadores puertorriqueños, significaron mucho para el desarrollo de nuestro baloncesto porque ellos nos enseñaban la escuela americana. Freddy Borrás era el mejor y en el Estudiantes tuvimos a un pívot inigualable, Héctor Rodríguez.

JMA: Yo destaco a Kucharski y a Alfonso Martínez, que era muy alto y un gran reboteador. En aquella época no había muchos jugadores de esas características físicas. De años anteriores a la Liga recuerdo mucho a Joan Dalmau, del Montgat, era muy bueno.

¿Y de su propio equipo?

RF: A Abreu, le llamábamos El Niño, y José Garrido, que venía de jugar en el América, también era un jugador prodigioso. Nuestro gran valor es que formábamos un grupo de amigos.

JMA: A Laborde, porque era muy respetado, como entrenador y como compañero, por los que éramos más jóvenes. Lo que él decía iba a misa...

Y tenían a un tal Antonio Díaz Miguel.

RL: Fuimos compañeros de Bachillerato en el Ramiro. Era un buen jugador, con mucho carácter, pero después en todos sus años como selecciona-

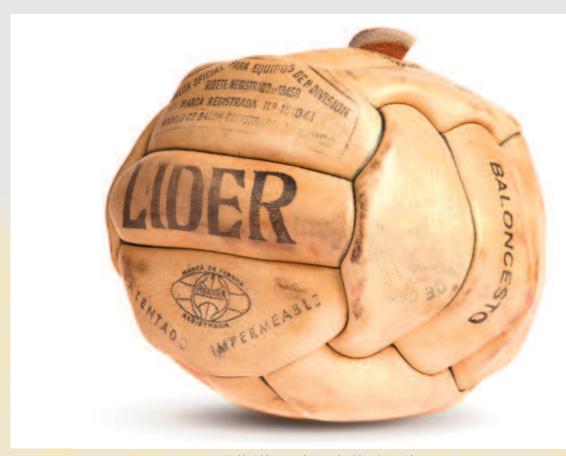


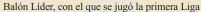
dor sí fue uno de los personajes más importantes de la historia del baloncesto español. Antonio fue capaz de entender que nuestro progreso estaba en saber copiar al baloncesto USA.

Y a veces ser jugador del 'Estu' tenía premio, ¿no?

JMA: A veces. En una ocasión, en un tribunal académico en el que me iba a examinar, Antonio Magariños se dirigió al tribunal, habló con uno de sus miembros señalándome a mí... Al poco, ese miembro del tribunal se me acercó, me preguntó mi nombre y me dijo: "Está usted aprobado". ¡Ja, ja, ja!

TESOROS EN EL MUSEO FEB







El capitán general de la Cuarta Región, excelentisimo señor den Pablo Martin Alonso, hace entrega del trofeo Jesús Querejeta a Harnández, una vas finalizado el último en uentro de la Liga (Foto Masip)

EL REAL MADRID, CAMPEDO DE LA PRIMERA LIGA NACIONA HA SIDO EL TORNEO MAS INTERESANTE QUE SE HA CELEBRADO EN ESPAÑI

El equipo juvenil se proclamó campeó de Castilla por segunda vez consecutiv

Boletín Real Madrid, de junio de 1957

0

S

Е

M A R Z O 1 9 5 7

REAL MADRID ACTUAL CAMPEON DE ESPAÑA





C. F. BARCELONA SEIS VECES CAMPEON DE ESPAÑA

Preparador: D. Francisco Orliz | Deep | Bonnes (E. | 1.) 300 m. - 27 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. - 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. - 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. - 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. - 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. - 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. - 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Deep | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | Salvet | ... | 76 m. | 72 años | 7

JUVENTUD DE BADALONA





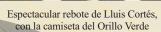
ORILLO VERDE

A I S M A L I B A R



ESTUDIANTES CLUB





Doble página de la revista Baloncesto, en su edición de marzo de 2017



Ñ

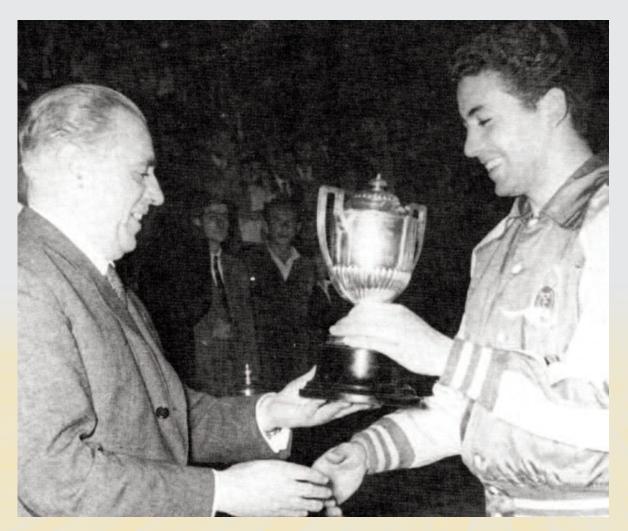
0

S

D Е

G

MARZO



El presidente de la Federación, Jesús Querejeta, entrega la Copa al capitán del Real Madrid, Joaquín Hernández

LOS TRES MEJORES DE LA LIGA

La comition de los seis entremacores entrestados nas premacores entrestados nas premacores entrestados nas preclamado a Jose Vallejo comoel mojor arbitro de esta priturna Liga Raselomal. El haberporte de la valor entrestable en la vosación demuestrable en la vosación demuestrable en la vosación demuestrable en la vosación demuestrada empided de mis calardom,
que, sunque de un valor entendado de esta calardom,
que, sunque de un valor entalais de Arbitros, de esta tattacalais de Arbitros, de esta tattade se estatistación, de esta Liporen la pista, y con su provesbial simpatta uraconesa, frenten la pista, y con su provesbial simpatta uraconesa, frenen la pista, y con su provesbial simpatta uraconesa, frenen la pista, y con su provesbial simpatta uraconesa, frenen la pista, y con su provesbial simpatta uraconesa, frenen la pista, y con su provesde la uracone, que ha side
un gran acierto, un extro bajo
social los sepectos. Yo solo dede uracones, que ha side
un gran acierto, un extro bajo
social los sepectos. Yo solo dede la contracto, que ha side
un gran acierto, que ha side
solo de la contracto, que para
«Continúa su diplomacia y
modesia, e pero, por lo cuto,
los defendos, en entre tendado de mejor

"El alternos mente acierta especto

"El calardomacia, y a lestor de
"On modesia, pero, por lo cuto,

JOSE VALLEJO

extranjero.

pudiera creuros esto un
complejo anle estas jugadores
internacionales, que por esta
condición de tales se crean su-

JOSE LUIS CORTES (LLUIS)

El corto espacio de una temporada escasa le ha valido a gette jugador para encumbranporada escasa le ha valido a gette jugador para encumbranso en los primeros lugares de
mese le han bastado a Linis mera pusar del canonimanto a la
farma y Bopularidade.

En el Estanturso de la pase le han bastado a Linis mera pusar del canonimanto a la
farma y Bopularidade.

En el Estanturso de los criticos colinicitoren en proclamailo como pieza vital que resolbil favorebienente los duros
y ahora, en la opinidor de los
entreradorens, la muyoría de orior
cidido en proclamario el mejor
yesquelor de la fase.

L'al Suprecedos de la Linis

- "Ris los despeten deportino, yo creo que no puede haber
idos buejos. Es ha visto buen jusco, ha nabido emeción, y el
probleto ha autuentado tampido.

— Desde lurgo, el pabrico, muy deportivo, unimanado a lor
suprec. Caro cesta, y en especial en Madeid, dende los calalantes
hentos sido recibidos estupendamente.

— "Les estantes terro reportar peridio squat partido contra el Madrid, que ruunos, so desió perdor, el segundo lugar
habites podido ser muestro.

— "Alsydrobus medio periodio de esta Ligar"

— "Ros", No soy yo quient debe decibol.

— "No sey yo quient debe decibol.

ha podido ser!

-ffe consideras el mejor juyador de esta tiga?

-ffo... No soy yo quien debe decido...

-fguón, pues?

-fi mas regular, para mi, ci madricista Hernándes...

(Puse a la pagina siguiente) mo...

ALFONSO MARTINEZ



Medilieruinco, y varias veces contra coulisco de clube entre contra coulisco de clube entre contra c

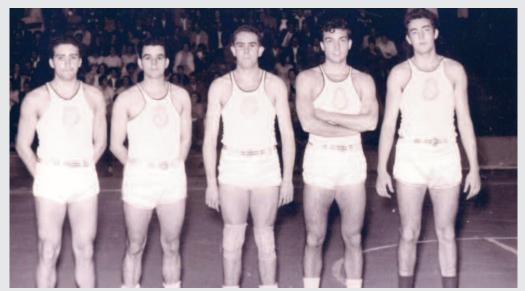
millar a recognition of the sittle en in segunda Liga?

—A ver si puede ser el mis-

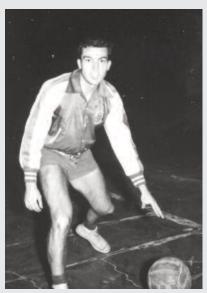
Los tres mejores de la Liga, en la revista Baloncesto de junio de 1957

Ξ

3 1 M A R Z O 1 9 5 7



El cinco inicial de los campeones



José Luis Martínez



Antonio Dáz Miguel, con la camiseta del Estudiantes

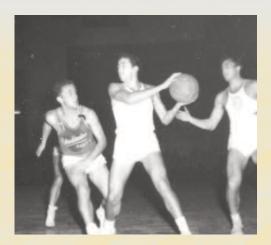


Imagen del derbi madrileño



Alfonso Martínez



José Luis Martínez

6

A

Ñ

0

S

D

E

L

I

G

Δ

60 AÑOS DE LIGA

